

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo Statale di Bosisio Parini
Via A. Appiani, 10 - 23842 BOSISIO PARINI (LC)

Tel.: 031 865644 - Fax: 031 865440

e-mail: lcic81000x@istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO

IL CURRICOLO

Il curricolo è l'insieme delle scelte organizzative e operative dell'istituto scolastico volte a creare un ambiente favorevole all'apprendimento. Si basa sull'analisi dei bisogni formativi degli apprendenti e dei processi di apprendimento necessari per soddisfare questi bisogni. Si pone la finalità globale di promuovere gli obiettivi generali del processo formativo:

- l'attitudine all'apprendimento lungo l'intero arco della vita;
- la costruzione di una propria cultura personale e l'orientamento verso un proprio progetto di vita;
- la realizzazione di una piena cittadinanza, consapevole, responsabile, attiva.

Il curricolo è caratterizzato dalla continuità, dall'essenzialità e dalla trasversalità.

- La continuità si costruisce attraverso una programmazione in cui tutti i cicli del curricolo creano una tessitura coerente basata sulla ripetizione (indicatore di consolidamento e arricchimento), la progressione (indicatore di sviluppo e direzionalità) e la sistematicità (indicatore di interdipendenza e consequenzialità).
- L'essenzialità si basa sullo sviluppo di un sapere essenziale per la fascia di età interessata, indispensabile per muoversi verso gli obiettivi generali del processo formativo, un potenziale in costante espansione, capace di ulteriore arricchimento in tutte le fasi successive della formazione, un sapere dotato di pertinenza (indicatore di significatività e utilità).
- La trasversalità riguarda il modo in cui i percorsi proposti promuovono competenze polivalenti, sviluppate attraverso l'intero curricolo e spendibili in tutti i settori della vita.

LA STRUTTURA DEL CURRICOLO

La struttura del curricolo si basa su quattro assi culturali.

- L'asse dei linguaggi si pone l'obiettivo di promuovere una competenza plurilingue, allo scopo di rendere l'individuo capace di utilizzare lingue e linguaggi per raggiungere scopi comunicativi nella vita privata e pubblica, nello studio e nel lavoro, interpretare la realtà in modo autonomo ed esercitare una piena cittadinanza.
- L'asse matematico affronta il ruolo della matematizzazione nel mondo reale e il suo utilizzo all'interno di situazioni quotidiane e lavorative per porsi e risolvere problemi.
- L'asse scientifico-tecnologico esplora i legami fra scienza e tecnologia in relazione a contesti e modelli di sviluppo culturali, socio-economici e lavorativi. Promuove la consapevolezza dei progressi, dei limiti e dei rischi delle teorie scientifiche e delle tecnologie nella società e il loro impatto sulla natura.
- L'asse geo-storico-sociale colloca fenomeni e processi storici, geografici e sociali, nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale, secondo coordinate spazio-temporali, allo scopo di cogliere nel passato le radici del presente e del futuro, collegare prospettive locali e globali, comprendere e rispondere in modo positivo al mutamento e alla diversità.

LA SCELTA DEI CONTENUTI

I contenuti dei curricoli sono costruiti attorno a tematiche portanti, individuate come gli argomenti strutturanti dei percorsi proposti e veicolari del sapere essenziale che si vuole promuovere, delle competenze trasversali da sviluppare attraverso gli assi culturali. Le tematiche portanti sono proposte e riproposte con una progressione a spirale e una scelta di esempi specifici pertinenti ai bisogni formativi di una particolare età e declinati in base alla specificità di gruppi e individui.

Per ciascuna tematica portante si individuano i nuclei fondanti, gli elementi costitutivi delle stesse tematiche, i nodi concettuali o concetti strutturanti su cui lavorare.

LA SCELTA DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento individuati dal curriculum sono relativi a una gamma di competenze trasversali. La competenza si intende come "la capacità di orientarsi", la capacità di comprendere determinate situazioni e di agire in maniera progressivamente più consapevole, allo scopo di raggiungere certi obiettivi. Questi obiettivi possano essere raggruppati in quattro macrocompetenze che riguardano la costruzione della conoscenza (competenza conoscitiva), l'acquisizione di una pluralità di linguaggi e il loro uso in varie forme di comunicazione (competenza linguistico-comunicativa), la sperimentazione e il consolidamento di una gamma di metodologie e operatività (competenza metodologico-operativa), lo sviluppo di una relazionalità con se stessi e con gli altri (competenza relazionale).

Le quattro macrocompetenze possono essere descritte come segue:

- Competenze conoscitive

Saper costruire conoscenza attraverso l'esperienza per riconoscere i nuclei fondanti delle tematiche portanti del curriculum.

- Competenze linguistico-comunicative

Saper utilizzare una pluralità di lingue e linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre e argomentare idee.

- Competenze metodologico-operative

Saper analizzare dati, valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, utilizzare strumenti, eseguire operazioni ed elaborare prodotti.

- Competenze relazionali

Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato, rispettare gli ambienti, le cose, le persone, confrontarsi, collaborare, cooperare all'interno di un gruppo.

Tutte le competenze si intersecano e si alimentano a vicenda. Ogni tipo di competenza è trasversale e qualsiasi esempio specifico è frutto del modo in cui la competenza venga declinata in base alle particolari caratteristiche della situazione, dell'attività prevista dalla programmazione.

LA SCELTA DELLE METODOLOGIE

Le metodologie del curriculum riguardano il modo in cui gli insegnanti cercano di aiutare gli apprendenti a raggiungere gli obiettivi prefissati, lavorando sui contenuti individuati come base del sapere essenziale da promuovere. Esse derivano da un'idea dell'apprendimento che dà luogo a principi metodologici, a loro volta fonte di scelte metodologiche intese come tipi di attività proposti all'interno di un ambiente favorevole all'apprendimento.

L'idea dell'apprendimento sottesa al curriculum è quella di una costruzione attiva e creativa delle proprie competenze. Si cerca di creare un ambiente di apprendimento caratterizzato da collaborazione e cooperazione, capace di promuovere un crescente livello di autonomia propositiva, organizzativa e operativa da parte di ogni apprendente. Le attività proposte mirano a costruire un rapporto fra elementi noti ed elementi nuovi, in modo che il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa accomodarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze.

Ogni tipo di attività viene scelto per la sua coerenza sia con l'idea dell'apprendimento sottesa che con le competenze da sviluppare. Si propongono attività basate sull'esperienza concreta (volta ad attivare elementi già noti e introdurre altri nuovi), come osservazione sul campo, esperimenti che coinvolgono i cinque sensi, laboratori, attività di lettura, visione di film, ecc.; sull'osservazione riflessiva (volta a mettere in evidenza i nuovi elementi emersi), come riflettere su quanto osservato durante l'esperienza concreta, raccogliere, identificare, cominciare a mettere in relazione elementi noti e nuovi; sulla concettualizzazione astratta (volta a porre le basi per l'assimilazione del nuovo al noto), come organizzare, mappare, schematizzare, sistematizzare, formalizzare; sulla sperimentazione attiva (volta a favorire l'accomodamento del noto al nuovo), in cui si mette in pratica quanto appreso in nuove situazioni che permettono di provare gli elementi nuovi scoperti, farli diventare stabilmente parte del noto e così consolidare l'apprendimento.

I CRITERI E LE MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La valutazione è l'insieme delle procedure attraverso le quali si rileva, si analizza e si descrive l'andamento dei processi di apprendimento e dunque la validità e l'efficacia delle scelte relative ai contenuti, agli obiettivi e alle metodologie del curriculum. Sono stati individuati alcuni criteri della valutazione che determinano le modalità impiegate.

1° criterio:

I processi di apprendimento sono intesi come lo sviluppo progressivo di competenze trasversali (conoscitive, linguistico-comunicative, metodologico-operative, relazionali). Dunque la valutazione degli apprendimenti si riferisce al raggiungimento di determinati livelli di competenza.

2° criterio:

I livelli di competenza previsti sono stabiliti come livelli attesi per ciascun anno del percorso formativo. La valutazione si riferisce a questi livelli e si esprime come livello pienamente raggiunto, raggiunto, parzialmente raggiunto, non ancora raggiunto.

3° criterio:

Per accertare i livelli di competenza raggiunti occorre individuare e raccogliere indicatori legati a comportamenti osservabili che danno informazioni sullo sviluppo delle competenze. Sono previsti tre tipi di indicatori: l'agire, il rappresentare e il verbalizzare.

- Per agire si intende effettuare determinate operazioni come spostare/spostarsi, abbinare, raggruppare, seriare o scegliere, effettuate in base a un determinato input fornito e criterio da applicare.
- Per rappresentare si intende l'uso di un linguaggio grafico (produzione di disegni, schemi, simboli, ecc.), un linguaggio corporeo (produzione di mimo, gesti, espressioni, ecc.) oppure un linguaggio sonoro (produzione di suoni, rumori, ecc.).
- Per verbalizzare si intende produrre il parlato e/o lo scritto (anche in forma embrionale) in base a un determinato criterio per intervenire, dare risposte, completare, trasformare o produrre una parte o tutto di un certo tipo di testo, ecc.

Per ciascuna competenza si devono individuare indicatori particolarmente significativi, cioè ricchi di informazioni relative alla sua evoluzione. E' importante raccogliere indicatori di diversi tipi, di modo che essi possano essere incrociati. Un solo tipo di indicatore non può mai considerarsi sufficiente per valutare una competenza. Allo stesso tempo, un indicatore può dare informazioni su più competenze.

Le modalità impiegate per la valutazione comprendono i seguenti passi:

1. Si individuano le competenze.
2. Si individuano gli indicatori.
3. Si individuano le modalità di raccolta degli indicatori.
4. Si raccolgono gli indicatori nel registro predisposto.
5. Si analizzano e si interpretano gli indicatori raccolti.
6. Si esprime la valutazione dei livelli di competenza raggiunti sul documento di valutazione predisposto.

STRUTTURA DEL CURRICOLO

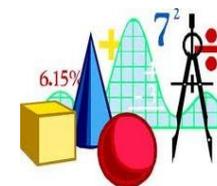
ASSE DEI LINGUAGGI

- Italiano
- L2 (inglese e francese)
- Scienze motorie
- Arte
- Musica



ASSE MATEMATICO

- Matematica



$$3 + ? = 8$$
$$? \cdot 5 = ?$$

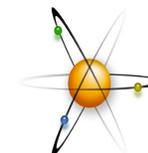
ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

- Geografia
- Storia
- Studi sociali



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

- Scienze
- Tecnologia



ASSE DEI LINGUAGGI

L2 (inglese e francese)

TEMATIC A PORTAN	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARI A 1° CICLO	PRIMARI A 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
------------------------	----------------------	----------	--------------------------	--------------------------	----------------------------

TE					
<u>IO E GLI ALTRI</u>	• MI PRESENTO	X	X	X	X
	• LA FAMIGLIA		X	X	X
	• ESSERE E BENESSERE			X	X
	• L'ABBIGLIAMENTO		X	X	X
	• CIBI E BEVANDE	X	X	X	X

TEMATIC A PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARI A 1° CICLO	PRIMARI A 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
<u>VIVO NEL TEMPO</u>	• LA QUOTIDIANITA'	X	X	X	X
	• IL PASSARE DEL TEMPO			X	X
	• CELEBRAZIONI	X	X	X	X
	• IL TEMPO LIBERO			X	X

TEMATIC A PORTAN TE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARI A 1° CICLO	PRIMARI A 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
<u>LO SPAZIO INTORNO A ME</u>	• LA SCUOLA		X	X	X
	• LA CASA		X	X	X
	• LA CITTA'			X	X

TEMATIC A PORTAN TE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARI A 1° CICLO	PRIMARI A 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
<u>MI MUOVO NEL MONDO</u>	• GENTI E PAESI			X	X
	• IL TEMPO ATMOSFERICO			X	X
	• LA NATURA	X	X	X	X

ASSE CULTURALE:**ASSE DEI LINGUAGGI****DISCIPLINA:****LINGUA 2****TEMATICA PORTANTE:****IO E GLI ALTRI (pag. 1/2)**

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
PRIMARIA 1° CICLO	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
	• L'ABBIGLIAMENTO	- Abiti	Saper elencare alcuni capi d'abbigliamento;
	• LA FAMIGLIA	- Membri	Saper elencare i membri della famiglia; Saper chiedere/dare informazioni sulla famiglia;
PRIMARIA 2° CICLO	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
		- Dati anagrafici	Saper chiedere/dire indirizzo e numero di telefono; Saper chiedere/dire provenienza;
		- Caratteristiche personali	Saper descrivere se stessi;
	• LA FAMIGLIA	- Membri	Saper elencare i membri della famiglia; Saper chiedere/dare informazioni sulla famiglia;
		- Gradi di parentela	Saper chiedere/dare informazioni sui gradi di parentela;
	• L'ABBIGLIAMENTO	- Abiti	Saper elencare alcuni capi d'abbigliamento; Saper descrivere il proprio abbigliamento e quello altrui;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi; Saper esprimere preferenze, accettare/rifiutare; Saper riferire su pasti e conoscere le abitudini alimentari;
	• ESSERE E BENESSERE	- Il corpo	Saper descrivere fisicamente una persona;



ASSE CULTURALE:		<u>ASSE DEI LINGUAGGI</u>	
DISCIPLINA:		<u>LINGUA 2</u>	
TEMATICA PORTANTE:		IO E GLI ALTRI (pag. 2/2)	
SECONDARIA 1° GRADO	• MI PRESENTO	- Saluti	Saper salutare; Saper chiedere/dire nome-età;
		- Dati anagrafici	Saper chiedere/dire indirizzo e numero di telefono; Saper chiedere/dire provenienza;
		- Caratteristiche personali	Saper descrivere se stessi;
	• LA FAMIGLIA	- Membri	Saper elencare i membri della famiglia; Saper chiedere/dare informazioni sulla famiglia;
		- Gradi di parentela	Saper chiedere/dare informazioni sui gradi di parentela;
		- Professioni	Saper chiedere/dare informazioni sulle professioni;
	• ESSERE E BENESSERE	- Il corpo	Saper descrivere fisicamente una persona;
		- La salute	Saper chiedere/dare informazioni sulla salute e dare consigli;
	• L'ABBIGLIAMENTO	- Abiti	Saper elencare alcuni capi d'abbigliamento; Saper descrivere il proprio abbigliamento e quello altrui;
	• CIBI E BEVANDE	- Alimentazione	Saper elencare alcuni cibi;
			Saper esprimere preferenze, accettare/rifiutare;
			Saper riferire su pasti e conoscere le abitudini alimentari;
			Saper ordinare al ristorante

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		LINGUA 2	
TEMATICA PORTANTE:		LO SPAZIO INTORNO A ME (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA			
PRIMARIA 1° CICLO	• LA SCUOLA	- Oggetti	Saper elencare il materiale scolastico;
	• LA CASA	- Spazi	Saper elencare i locali della casa;
PRIMARIA 2° CICLO	• LA SCUOLA	- Oggetti	Saper elencare il materiale scolastico;
		- Persone	Saper esprimere il proprio parere sugli insegnanti;
		- Materie	Saper parlare dell'orario e delle materie;
		- Orario	Saper parlare dell'orario e delle materie; Saper conoscere diversi sistemi scolastici;
	• LA CASA	- Spazi	Saper elencare i locali della casa;
		- Arredamento	Saper descrivere la propria casa, i locali e l'arredamento;
		- Tipologie	Saper parlare delle diverse tipologie di abitazioni;
	• LA CITTA'	- Luoghi	Saper dare informazioni stradali;
		- Trasporti	Saper elencare i mezzi di trasporto;
		- Servizi	Saper elencare i nomi dei negozi e degli edifici pubblici; Saper fare acquisti (prezzo e quantità)
SECONDARIA 1° GRADO	• LA SCUOLA	- Oggetti	Saper elencare il materiale scolastico;
		- Persone	Saper esprimere il proprio parere sugli insegnanti;
		- Materie	Saper parlare dell'orario e delle materie;
		- Orario	Saper conoscere diversi sistemi scolastici; Saper confrontare i sistemi scolastici;
	• LA CASA	- Spazi	Saper elencare i locali della casa;
		- Arredamento	Saper descrivere la propria casa, i locali e l'arredamento;
		- Tipologie	Saper parlare delle diverse tipologie di abitazioni;
	• LA CITTA'	- Luoghi	Saper dare informazioni stradali;
		- Trasporti	Saper elencare i mezzi di trasporto;
		- Servizi	Saper elencare i nomi dei negozi e degli edifici pubblici; Saper fare acquisti (prezzo e quantità) Saper esprimere obblighi e divieti;

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI		
DISCIPLINA:		LINGUA 2		
TEMATICA PORTANTE:		VIVO NEL TEMPO	(pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	
INFANZIA	• LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;	
	• CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;	
PRIMARIA 1° CICLO	• LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;	
	• CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;	
PRIMARIA 2° CICLO	• LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;	
		- Abitudini	Saper descrivere la propria giornata/abitudini;	
	• IL PASSARE DEL TEMPO	- Ora	Saper chiedere l'ora;	
		- Calendario	Saper elencare i giorni della settimana, mesi, stagioni; Saper esprimere la data;	
	• CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;	
			Saper chiedere/dire la data del compleanno; Saper conoscere le principali festività e tradizioni culturali del Paese di cui si studia la lingua;	
	• IL TEMPO LIBERO	- Attività ricreative	Saper parlare dei propri hobby/sport;;	
			Saper esprimere preferenze;	
Saper parlare dei media;				
SECONDARI A 1° GRADO	• LA QUOTIDIANITA'	- Momenti	Saper salutare;	
		- Abitudini	Saper descrivere la propria giornata/abitudini;	
	• IL PASSARE DEL TEMPO	- Ora	Saper chiedere l'ora;	
		- Calendario	Saper elencare i giorni della settimana, mesi, stagioni; Saper esprimere la data;	
	• CELEBRAZIONI	- Festività/ricorrenze	Saper fare gli auguri;	
			Saper chiedere/dire la data del compleanno; Saper conoscere le principali festività e tradizioni culturali del Paese di cui si studia la lingua;	
	• IL TEMPO LIBERO	- Attività ricreative	Saper parlare dei propri hobby/sport;	
			Saper esprimere preferenze	
			Saper parlare dei media;	
			Saper invitare, accettare, rifiutare;	

ASSE CULTURALE:	ASSE DEI LINGUAGGI	
-----------------	--------------------	---

DISCIPLINA:		<u>LINGUA 2</u>			
TEMATICA PORTANTE:		MI MUOVO NEL MONDO (pag. 1/1)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE		
INFANZIA	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;		
PRIMARIA 1° CICLO	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;		
PRIMARIA 2° CICLO	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;		
			Saper descrivere i paesaggi;		
	• IL TEMPO ATMOSFERICO	- Meteo	Saper chiedere/dare informazioni sul tempo atmosferico;		
			• GENTI E PAESI	- Nazioni	Saper parlare delle nazionalità;
				- Viaggi e vacanze	Saper parlare dei programmi/intenzioni;
		Saper parlare delle vacanze passate e future;			
SECONDARIA 1° GRADO	• LA NATURA	- Flora e fauna	Saper elencare gli animali;		
			Saper descrivere i paesaggi;		
	• IL TEMPO ATMOSFERICO	- Meteo	Saper chiedere/dare informazioni sul tempo atmosferico;		
			• GENTI E PAESI	- Nazioni	Saper parlare delle nazionalità;
	- Viaggi e vacanze	Saper parlare dei programmi/intenzioni;			
		Saper parlare delle vacanze passate e future;			
Saper conoscere la geografia dei Paesi di cui si studia la lingua					



ASSE DEI LINGUAGGI

ITALIANO



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZI A	PRIMARIA cl. 1 [^] , 2 [^] , 3 [^]	PRIMARIA cl. 4 [^] , 5 [^]	SECONDARI A 1° GRADO
TIPOLOGIE TESTUALI	• IL TESTO NARRATIVO	X	X	X	X
	• IL RACCONTO (PERSONALE E FANTASTICO)	X	X	X	X
	• LA FIABA	X	X		X
	• LA FAVOLA	X	X		X
	• TESTO DESCRITTIVO		X	X	X
	• TESTO POETICO	X	X	X	X
	• TESTO REGOLATIVO			X	X
	• TESTO INFORMATIVO			X	X
	• TESTO ARGOMENTATIVO			X	X
	• MITO E LEGGENDA			X	X
	• LA LETTERA			X	X
	• IL DIARIO				X
• AUTOBIOGRAFIA				X	

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZI A	PRIMARIA cl. 1 [^] , 2 [^] , 3 [^]	PRIMARIA cl. 4 [^] , 5 [^]	SECONDARI A 1° GRADO
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• FONOLOGIA	X	X	X	X
	• LESSICO	X	X	X	X
	• RIFLESSIONE LINGUISTICA		X	X	X

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (Pag. 1/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO: RACCONTO (PERSONALE E FANTASTICO) <p>(parte prima)</p>	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		Personaggi in numero limitato Presenza del/i protagonista/i Ambientazione spazio/tempo Trama con sequenze narrative limitate	Saper individuare i luoghi, i tempi, i personaggi, le azioni principali di un testo narrativo; Saper individuare la struttura di un testo: inizio, sviluppo, conclusione; Saper individuare la successione temporale; Saper cogliere semplici rapporti di causa - effetto;
		Situazione iniziale, svolgimento, conclusione Presenza di elementi magici, luoghi tipici (fiaba) Lieta fine (fiaba) Personaggi che rappresentano una virtù o un vizio (favola)	LINGUISTICHE-OPERATIVE
		Finale raramente lieto (favola)	Saper utilizzare modalità di ascolto finalizzato e attivo; Saper comprendere un racconto ascoltato o letto; Saper raccontare rispettando l'ordine logico e cronologico; Saper inventare la conclusione di un racconto;

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (Pag. 2/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZI A	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO NARRATIVO: RACCONTO (PERSONALE E FANTASTICO) <p>(parte seconda)</p>	CARATTERISTICHE SEMANTICHE	METODOLOGICHE-OPERATIVE
		Scopo: piacere dell'ascolto e della lettura, trasmissione di un messaggio.	<p>Saper utilizzare il linguaggio iconico per raccontare e arricchire il testo;</p> <p>Saper utilizzare il linguaggio mimico gestuale per drammatizzare una situazione;</p> <p>Saper fare alcune ipotesi e anticipazioni osservando la copertina di un libro conoscendo solo il titolo o i personaggi principali;</p>
			RELAZIONALI
			<p>Saper ascoltare;</p> <p>Saper mantenere la concentrazione per la durata della narrazione;</p> <p>Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento;</p> <p>Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività;</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 3/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classi prima seconda e terza Classi quarta e quinta	• TESTO NARRATIVO REALISTICO E FANTASTICO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	(parte prima)	Personaggi Ambientazione spazio/tempo Trama con sequenze narrative Situazione iniziale, svolgimento, conclusione Sequenze narrative sequenze descrittive sequenze riflessive narrazione in prima persona narrazione in terza persona	Saper individuare i personaggi, i luoghi, i tempi; Saper individuare la struttura di un testo: inizio, sviluppo, conclusione; Saper individuare la successione temporale; Saper cogliere semplici rapporti di causa - effetto;

DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 5/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classi prima, seconda e terza Classi quarta e quinta	• TESTO DESCRITTIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		Descrizione di persone, animali, cose e ambienti reali e fantastici.	In una descrizione scritta o orale individuare le caratteristiche riferite a oggetti, animali, persone e ambienti;
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
		Uso di aggettivi Lessico: utilizza informazioni derivate dai cinque sensi uso di vari aggettivi e similitudini. Descrizione oggettiva Descrizione soggettiva	Saper ascoltare e comprendere un testo descrittivo; Saper cogliere l' intenzione comunicativa di chi parla.
			METODOLOGICHE-OPERATIVE
			Saper osservare con l'impiego dei cinque sensi; Saper operare semplici trasformazioni dal linguaggio iconico a quello verbale e viceversa;
RELAZIONALI			
Saper ascoltare; Saper mantenere la concentrazione per la durata dell' attività; Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento; Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività			

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 6/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classi prima, seconda e terza Classi quarta e quinta	• TESTO POETICO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		Verso, strofe, rime o schema libero	Saper individuare in un testo poetico le parole in rima, ritmo Saper individuare in un testo poetico similitudine, metafora, personificazione.
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
		Uso creativo ed espressivo del linguaggio. Ritmo Uso creativo ed espressivo del linguaggio. Prevalenza della connotazione sulla denotazione. Figure di suono, di costruzione, di significato (similitudini, metafore, personificazioni).	Saper recitare in forma espressiva conte e filastrocche. Saper individuare e spiegare il significato di semplici poesie e filastrocche. Saper costruire semplici e brevi filastrocche. Saper leggere ad alta voce in modo espressivo un semplice testo poetico. Saper spiegare il significato di espressioni e immagini di un testo poetico. Saper comunicare le sensazioni e le emozioni che suscita un testo poetico. Saper scrivere semplici testi in rima.
			METODOLOGICHE-OPERATIVE
			Saper memorizzare un semplice testo poetico. Saper giocare con la lingua costruendo rime. Saper tradurre un testo poetico in iconico. Saper giocare con la lingua in modo creativo (giochi linguistici). Saper produrre individualmente e collettivamente un testo poetico.
	RELAZIONALI	Saper ascoltare. Saper mantenere la concentrazione per la durata dell'attività. Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento. Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un'attività.	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 7/32)			
<p>PRIMARIA Classe prima, seconda e terza Classe quarta e quinta</p>	• TESTO REGOLATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		Istruzioni o regole per svolgere un'attività o costruire un oggetto Articolazione in punti o paragrafi.	Saper individuare le sequenze e le fasi di esecuzione Saper riconoscere lo scopo di un testo regolativo
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
		Linguaggio chiaro e sintetico Uso limitato di aggettivi Uso di alcuni termini specifici Presenza di immagini Indicatori di tempo e di luogo	Saper leggere e comprendere testi regolativi e immagini Saper esporre ordinatamente una serie di azioni Saper produrre un semplice testo regolativo
		Costruzione impersonale Uso dell'imperativo o dell'infinito con valore di imperativo.	METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper rappresentare graficamente le sequenze operative di un'attività svolta
			RELAZIONALI
			Saper rispettare una serie di regole precedentemente discusse e condivise Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la creazione di un testo regolativo o rappresentazione iconica

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 8/32)			
PRIMARIA Classe terza, quarta e quinta	• TESTO INFORMATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		Introduzione, svolgimento, conclusione Le informazioni vengono presentate seguendo un ordine logico e/o cronologico, secondo una griglia o una scaletta È frequente il ricorso a definizioni Le informazioni sono generalmente accompagnate da foto, documenti, disegni, grafici, tabelle	Saper individuare la struttura di un testo informativo (introduzione, svolgimento, conclusione) Saper ricavare informazioni dai testi Saper classificare informazioni. Saper individuare lo scopo del testo.
		CARATTERISTICHE LINGUISTICHE	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE
		Uso di un lessico preciso, rigoroso, specialistico Uso di connettivi temporali e/o ricorso a date e riferimenti temporali Se l'argomento lo richiede rapporti di causa-effetto ben evidenziati	Saper ascoltare e comprendere un testo informativo Saper leggere grafici, tabelle, testi iconici Saper esporre, seguendo una traccia e/o sotto forma di relazione argomenti di studio. Saper scrivere un semplice testo informativo utilizzando i connettivi specifici.
			METODOLOGICHE/OPERATIVE
			Saper organizzare materiali vari su un argomento per realizzare cartelloni
			RELAZIONALI Saper collaborare in un lavoro di gruppo

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 9/32)			
	• TESTO ARGOMENTATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
		<p>Presentazione del problema, della tesi, degli argomenti, dell'antitesi</p> <p>Conclusione</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Consistente uso di connettivi avversativi, dimostrativi, temporali, di causa-effetto</p> <p>Utilizzo prevalente del tempo presente</p> <p>Distinzione fra fatti e opinioni</p> <p>Presenza di esempi, definizioni, classificazioni.</p>	<p>Saper distinguere il problema, la tesi, gli argomenti, la conclusione</p> <p>Saper mettere in relazione le parti del testo argomentativo</p> <p>Saper distinguere tra fatti e opinioni</p> <p>Saper ricavare lo scopo di un testo argomentativo</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un testo argomentativo</p> <p>Saper leggere e comprendere un testo argomentativo</p> <p>Saper esporre fatti, argomentazioni su un'attività scolastica, un tema attuale, su un argomento di studio</p> <p>Saper scrivere un semplice testo argomentativo relativo ad alcuni aspetti della realtà quotidiana</p> <p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper distinguere e utilizzare connettivi avversativi, temporali, di causa-effetto</p> <p>Saper trasformare un testo argomentativo in uno schema logico e viceversa</p>
PRIMARIA Classe quinta			

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 10/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	● TESTO NARRATIVO (prima parte)	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	Racconto verosimile: racconto, novella, romanzo · Racconto: breve testo in prosa, può appartenere a diversi generi narrativi (racc. realistico, personale, fantastico, avventuroso, giallo, horror) · Novella: testo breve, tratta generalmente vicende verosimili · Romanzo: testo narrativo in prosa, più lungo e complesso · fiaba	Presenza di personaggi (protagonisti e secondari); ruoli fissi / funzione dei personaggi Presenza di elementi magici Tempi contemporanei, passati, futuri, indefiniti Ambientazione di fatti e avventure in luoghi reali (individuabili o non), fantastici Ordine logico e cronologico Sequenze narrative, descrittive, riflessive Narratore interno/esterno	Saper individuare gli elementi principali del testo narrativo (tempo, luogo, durata della narrazione, personaggi) e sue caratteristiche Saper individuare alcune funzioni di Propp e gli elementi costanti Saper riconoscere le sequenze (descrittive, narrative, riflessive, dialogate) Saper ricostruire la trama Saper individuare fabula e intreccio Saper individuare il ruolo dei personaggi, le loro relazioni e la loro evoluzione Saper individuare il tema centrale e le tematiche secondarie Saper comprendere il messaggio

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 11/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	● TESTO NARRATIVO (parte seconda)	<p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>formula di apertura e finale Indicatori spazio- temporali; uso di tempi verbali narrativi; dialoghi; registro linguistico dei personaggi (espressioni tipiche del linguaggio orale, formule magiche, filastrocche...) e del narratore</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo: educativo, morale, informativo-conoscitivo Uso della lingua in funzione denotativa o connotativa</p> <p>RELAZIONI</p> <p>Spaziali, temporali, causali, interpersonali Rapporto personaggi-ambiente, autore-lettore, realtà-fantasia</p> <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Evoluzione di situazioni e personaggi Dal testo narrativo a quello teatrale Dal documento al testo narrativo Dal prodotto iconico al testo narrativo</p>	<p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare un testo narrativo letto o registrato Saper leggere un testo in modo espressivo</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare le principali caratteristiche del linguaggio narrativo Saper comprendere un testo narrativo letto autonomamente o da altri Saper descrivere i personaggi e il loro ruolo</p> <p>Saper individuare e utilizzare alcuni espedienti tecnici e linguistici di cui si serve il narratore (ironia, suspense, colpi di scena, discorso diretto, indiretto, uso dei tempi, ritmo, tipo di sequenze, persona in cui è scritto il testo) Saper analizzare e descrivere l'ambiente che fa da sfondo alla vicenda Saper esprimere un'opinione sul comportamento dei personaggi o su un tema presente nel testo Saper dividere un testo in sequenze Saper scrivere un riassunto</p> <p>Saper produrre testi orali e scritti, utilizzando la struttura specifica del testo</p>

DISCIPLINA:		<u>ITALIANO</u>	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 12/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	● TESTO NARRATIVO (parte terza)		<p align="center">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper formulare ipotesi e anticipazioni Saper confrontare personaggi Saper ricostruire attraverso la vicenda e i comportamenti dei personaggi le caratteristiche di una civiltà o di un'epoca Saper formulare e utilizzare una scaletta per produrre un testo narrativo Saper produrre una scheda, una recensione Saper utilizzare la videoscrittura per la correzione e la presentazione degli elaborati Saper riconoscere e usare indicatori spaziali e temporali Saper individuare e utilizzare fattori di coesione testuale Saper riconoscere e analizzare una ipotattica e paratattica Saper individuare il registro linguistico dei personaggi e del narratore Saper riconoscere alcune trasformazioni storiche della lingua Saper operare trasformazioni dal documento, dal testo iconico o musicale a quello narrativo Saper operare trasformazioni dal testo narrativo al testo teatrale</p> <p align="center">RELAZIONALI</p> <p>Saper collaborare alla realizzazione di un testo di gruppo Saper drammatizzare un testo accettando di interpretare il proprio ruolo</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 13/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• FAVOLA (parte prima)	<p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Brevità Struttura lineare: inizio, parte centrale e finale Pochi personaggi, spesso animali, che rappresentano una virtù o un vizio umani ben riconoscibili Spazio e tempo indeterminati</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio semplice: frasi brevi, dialoghi Discorso diretto e indiretto</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Morale. generalmente esplicita</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCITIVE</p> <p>Saper individuare la struttura narrativa e le sue caratteristiche Saper cogliere la corrispondenza tra personaggi/vizi e virtù</p> <p>Saper individuare relazioni spaziali, temporali, causali e interpersonali</p> <p>Saper cogliere la morale implicita o esplicita Saper cogliere relazioni tra le proprie caratteristiche e quelle degli animali Rilevare somiglianze e differenze tra favola classica e favola moderna</p> <p style="text-align: center;">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare e comprendere una favola raccontata, registrata, letta da altri Saper leggere una favola in modo espressivo Saper riconoscere e utilizzare le principali caratteristiche del linguaggio della favola (lessico, stile)</p>

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 14/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• FAVOLA (parte seconda)	RELAZIONI	METODOLOGICO/OPERATIVE
		Temporali, spaziali, causali, interpersonali TRASFORMAZIONI Cambiamento punto di vista Identificazione con un personaggio/animale Dalla fiaba al proverbio e viceversa La drammatizzazione	Saper fare un riassunto Saper esprimere il proprio punto di vista e le proprie emozioni su personaggi situazioni, significato della storia Saper riordinare e completare una favola Saper inventare la situazione iniziale e/o la conclusione Saper produrre una favola rispettando le caratteristiche strutturali Saper tradurre dal linguaggio verbale a quello iconico, mimico-gestuale Saper produrre la sceneggiatura di una favola e scriverla a computer Saper drammatizzare una favola RELAZIONALI Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo (invenzione di una favola, creazione di cartelloni, libri, sceneggiature ecc.) Saper accettare e interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
<p align="center">SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</p>	<p>• MITO E LEGGENDA</p>	<p align="center">CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Luoghi generici e indeterminati Tempo: molto lontano, a volte all'origine della storia del mondo e dell'uomo Temi e situazioni spiegano l'origine di un fenomeno, di un oggetto, di un'usanza, di un valore morale o di una realtà misteriosa Personaggi: divinità, eroi, semidei, uomini, animali, creature fantastiche</p> <p align="center">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio semplice, frasi brevi, espressioni ripetute</p> <p>Espressioni figurate: paragoni, similitudini</p> <p align="center">CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo educativo</p> <p align="center">RELAZIONI</p> <p>Relazioni di tempo, di luogo, di causa, interpersonali</p> <p align="center">TRASFORMAZIONI</p> <p>Dal racconto al fumetto Dal racconto alla drammatizzazione</p>	<p align="center">CONOSCITIVE</p> <p>Saper individuare il tempo e il luogo Saper individuare le caratteristiche e i comportamenti dei personaggi</p> <p>Saper individuare le relazioni temporali, di luogo, di causa, interpersonali</p> <p align="center">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un mito narrato, letto, registrato Saper individuare le sequenze</p> <p>Saper ricostruire la trama ed esporla in modo chiaro e coerente</p> <p align="center">RELAZIONALI</p> <p>Saper drammatizzare un mito</p>

DISCIPLINA: ITALIANO		TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 16/32)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• CRONACA (parte prima)	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Serie di fatti accaduti realmente in un periodo di tempo limitato Ordine cronologico (generalmente): situazione iniziale, sviluppo, conclusione Considerazione di un periodo di tempo limitato Presentazione per sommi capi di episodi più interessanti e significativi Esposizione oggettiva o soggettiva</p> <p>Uso delle 5W</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Uso della terza persona Uso di frasi brevi a volte nominali</p> <p>Uso di un linguaggio semplice e chiaro adatto ad informare, a volte vicino al quotidiano Presenza di indicatori temporali e di luogo</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo informativo Uso della lingua in funzione denotativa o connotativa Funzione dei connettivi temporali, causali</p> <p>RELAZIONI</p> <p>Relazione temporale o di causa effetto tra i fatti narrati</p>	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper individuare le 5w Saper selezionare le informazioni più importanti Saper riconoscere un'esposizione oggettiva o soggettiva</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper comprendere e usare un linguaggio informativo semplice e chiaro Saper utilizzare scalette mentali o scritte per l'esposizione</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare correttamente i tempi verbali Saper riconoscere e utilizzare indicatori temporali, causali, di luogo Saper riconoscere, comprendere e produrre frasi nominali</p> <p>Saper riconoscere la funzione denotativa e connotativa</p> <p>Saper produrre testi orali e scritti utilizzando la struttura specifica del testo Saper perseguire lo scopo comunicativo</p> <p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper prendere appunti , riorganizzare le informazioni in schemi e scalette Saper raccontare in un articolo di cronaca un fatto, un evento Saper utilizzare la videoscrittura per la correzione e la presentazione degli elaborati</p>

DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 17/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	• CRONACA (parte seconda)	TRASFORMAZIONI Rilevazione dei dati e trasformazione in articolo	RELAZIONALI Saper collaborare all'interno di un gruppo per realizzare un articolo di cronaca, un reportage per il giornalino scolastico
	• LA LETTERA • IL DIARIO (parte prima)	CARATTERISTICHE STRUTTURALI I fatti e le impressioni, soprattutto nel diario, sono registrati con una certa regolarità, per lo più in ordine cronologico CARATTERISTICHE LINGUISTICHE Lessico semplice ed espressivo, registro confidenziale Sintassi semplice e lineare Uso prevalente del presente e del passato prossimo Presenza di linguaggio figurato, possibili sottintesi, sottolineature, caratteri stampatello, punti esclamativi o interrogativi in funzione espressiva CARATTERISTICHE SEMANTICHE Scopo: esporre (e chiedere) informazioni personali, confidarsi, esprimere emozioni, sentimenti, stati d'animo propri; informare sul periodo storico e sull'ambiente	CONOSCITIVE Saper riconoscere la struttura della lettera e del diario Saper individuare le caratteristiche di generi diversi di diari (diario di viaggio, diario di lavoro, diario introspettivo) o di lettere (personale, aperta, formale...) Saper cogliere la relazione mittente-destinatario Saper individuare lo scopo Saper ricavare informazioni sull'ambiente e sul periodo storico LINGUISTICHE-COMUNICATIVE Saper leggere e comprendere una lettera o un diario Saper esporre in modo chiaro e coerente il contenuto di una lettera o di una pagina di diario Saper utilizzare il registro confidenziale Saper utilizzare i tempi verbali tipici della lettera e del diario Saper utilizzare un linguaggio figurato Saper utilizzare le principali caratteristiche della lettera e del diario Saper scrivere una lettera o un diario secondo scopi e punti di vista diversi

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 18/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • LA LETTERA • IL DIARIO (parte seconda) 	<p>RELAZIONI Relazioni temporali, spaziali, causali, interpersonali Relazione mittente destinatario</p> <p>TRASFORMAZIONI Dal registro diretto familiare al registro cortese accurato, al registro formale Dalla lettera alla posta elettronica</p> <p>Dal diario al blog</p>	<p>METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper riconoscere il registro confidenziale</p> <p>Saper trasformare un testo dal registro confidenziale al cortese accurato, al registro formale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere una e-mail e creare un blog <p>RELAZIONALI Saper riflettere sui rapporti interpersonali Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo o collettivo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • AUTOBIOGRAFIA (parte prima) 	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI L'autore è il protagonista Resoconto a posteriori di fatti, realmente accaduti, ricordati e ricostruiti secondo un ordine logico, quasi sempre anche cronologico Ci si sofferma maggiormente su periodi ed episodi ritenuti significativi Presenza di descrizioni, informazioni sugli ambienti, il periodo storico, riflessioni personali</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE Uso frequente della prima persona Linguaggio chiaro e preciso</p>	<p>CONOSCITIVE Saper cogliere l'identità tra autore e protagonista Saper ricercare l'ordine della narrazione, lo spazio dedicato ai vari episodi, le descrizioni di luoghi e di persone, le informazioni sul periodo storico, le riflessioni personali</p> <p>Saper individuare le caratteristiche del personaggio autore e la sua evoluzione</p> <p>Saper individuare il tempo e l'ambiente cui l'autore fa riferimento</p> <p>Saper riconoscere lo scopo e il destinatario</p> <p>Saper riconoscere i valori trasmessi dall'autore</p>



ASSE CULTURALE:		<u>ASSE DEI LINGUAGGI</u>	
DISCIPLINA:		<u>ITALIANO</u>	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 19/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• AUTOBIOGRAFIA (parte seconda)	CARATTERISTICHE SEMANTICHE Scopo: principalmente riflettere, a un certo punto della propria esistenza, sugli avvenimenti fondamentali della propria formazione personale Lasciare una testimonianza Valori vissuti e trasmessi dall'autore RELAZIONI Relazioni temporali, spaziali, causali, interpersonali Confronti tra i sentimenti provati quando si svolgevano i fatti e gli stati d'animo, le valutazioni delle proprie esperienze al momento della stesura TRASFORMAZIONI Evoluzione del personaggio-autore e delle situazioni	LINGUISTICHE-COMUNICATIVE Saper ascoltare e comprendere un T.A. Saper leggere e comprendere un T.A Saper esprimere impressioni personali e valutazioni sull'autore e sul testo Saper scrivere pagine autobiografiche METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper dividere un testo in sequenze Saper scrivere un riassunto RELAZIONALI Saper condividere le riflessioni sulle proprie esperienze di vita

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 20/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	• TESTO REGOLATIVO	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	Leggi, regolamenti, istruzioni, circolari, ricette	<p>Istruzioni o regole articolate in punti o paragrafi</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio chiaro e sintetico Uso limitato di aggettivi Uso di termini specifici, a volte tecnici Presenza di immagini o immagini simbolo Indicatori di tempo e di luogo</p> <p>Costruzione impersonale Uso dell'imperativo o dell'infinito con valore di imperativo</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Scopo: informare, istruire circa lo svolgimento di un'attività o la costruzione di un oggetto</p> <p>RELAZIONI</p> <p>Relazioni temporali, spaziali, causali Relazione divieti-permessi</p> <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Dall'esperienza vissuta al testo regolativo</p>	<p>Saper individuare le sequenze e le fasi e riconoscerne le relazioni</p> <p>Saper riconoscere lo scopo di un testo regolativo</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper ascoltare e leggere attentamente un testo regolativo Saper comprendere tutte le informazioni e le istruzioni</p> <p>Saper comprendere e utilizzare termini specifici e/o tecnici</p> <p>Saper presentare in modo ordinato le istruzioni di un gioco, di una ricetta, i punti di un regolamento</p> <p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper completare e riordinare le parti di un testo regolativo</p> <p>Saper produrre un testo regolativo</p> <p>Saper realizzare cartelloni, libretti di istruzioni e/o regolamenti con l'ausilio del computer</p> <p>RELAZIONALI</p> <p>Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo o collettivo per la comprensione o la creazione di un T.R.</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 21/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• TESTO DESCRITTIVO (parte prima)	<p>CARATTERISTICHE STRUTTURALI</p> <p>Oggetto della descrizione (persona, animale, cosa, luogo, ambiente) reale o fantastico</p> <p>Caratteristiche dell'oggetto: fisiche, psicologiche (persona), uso, funzionamento (cosa), aspetti particolari e generali (luogo, ambiente)</p> <p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE (parte prima)</p> <p>Descrizione oggettiva: linguaggio denotativo, specialistico, tecnico Descrizione soggettiva: linguaggio espressivo, ricco di termini valutativi che rispecchiano opinioni e giudizi</p> <p>Lessico: vario, preciso, utilizza informazioni che derivano dai cinque sensi; uso di campi semantici, aggettivi, similitudini Indicatori di tempo: pochi</p> <p>Indicatori di spazio: molti (preposizioni, avverbi, locuzioni avverbiali di luogo) Tempi verbali: preferibilmente presente e imperfetto indicativo(per rappresentare immagini statiche, azioni e sentimenti che durano nel tempo)</p>	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper cogliere le informazioni principali della descrizione e classificarle per forma, dimensione, colore, materiale, temperatura, odore, sapore, suono/rumore, funzione (oggetti, ambiente) Saper cogliere gli elementi principali della descrizione di una persona o di un animale ricavandoli da informazioni esplicite e implicite</p> <p>Saper cogliere lo scopo della descrizione</p> <p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte prima)</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un T.D.</p> <p>Saper leggere ed esporre oralmente in modo espressivo un T.D.</p> <p>Saper distinguere una descrizione soggettiva da una descrizione oggettiva Saper distinguere le sequenze descrittive dagli altri tipi di sequenze Saper cogliere la ricchezza del linguaggio: aggettivi, avverbi, paragoni, campi semantici, lessico specifico</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 22/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO DESCRITTIVO (parte seconda) 	<p>CARATTERISTICHE LINGUISTICHE (parte seconda) Frasi generalmente brevi per conferire chiarezza e incisività</p> <p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE Scopo: informare, coinvolgere emotivamente il lettore Uso di similitudini</p> <p>RELAZIONI Posizione nel testo rispetto alle altre sequenze (narrative, dialogiche, riflessive ecc.)</p> <p>Azzeramento temporale Relazione: uomo-ambiente; oggetto-persona; Evoluzione dell' "oggetto"</p> <p>TRASFORMAZIONI Dalla descrizione oggettiva a quella soggettiva e viceversa</p> <p>Linguaggio iconico-linguaggio verbale e viceversa;</p>	<p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte seconda) Saper usare il presente e imperfetto indicativo in modo appropriato Saper produrre una descrizione oggettiva e soggettiva</p> <p>METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper osservare con i cinque sensi Saper riconoscere e utilizzare campi semantici, lessico specifico, termini delle percezioni sensoriali</p> <p>RELAZIONALI Saper dare un proprio contributo a un lavoro collettivo</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 23/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO POETICO (parte prima) 	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	<p>Giochi di parole, filastrocche Poesia lirica: il poeta esprime i propri sentimenti, legati alla sua esperienza personale Poesia epica: il poeta canta le imprese leggendarie di eroi, esalta le origini mitiche di un popolo, le tradizioni di una antica civiltà. Spesso la realtà si confonde con la fantasia</p>	<p>Verso, strofe, rime o schema libero</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Linguaggio creativo ed espressivo Prevalenza della connotazione sulla denotazione Linguaggio polisemico</p> <p>Figure retoriche</p> <p>Il ritmo</p>	<p>Saper individuare gli elementi caratteristici del genere: filastrocche, poesia lirica, epica ecc.</p> <p>Saper individuare in un testo poetico gli elementi costitutivi (verso, strofa, rima, ritmo...) e riconoscerne le caratteristiche</p> <p>Saper individuare figure di suono, di significato, di costruzione</p> <p style="text-align: center;">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE</p> <p>Saper leggere ad alta voce in modo espressivo un testo poetico</p> <p>Saper individuare e spiegare il significato di espressioni e immagini del testo</p> <p>Saper distinguere la funzione denotativa e connotativa del linguaggio</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare un linguaggio polisemico</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 24/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO POETICO (parte seconda) 	<p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE</p> <p>Figure retoriche Scopi: suscitare emozioni, impressioni, sollecitare riflessioni</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI</p> <p>Relazioni temporali, spaziali, causali Relazione tra testo poetico e contesto in cui nasce Relazione testo-autore Relazione suono-significato Relazione parole chiave-temi</p> <p style="text-align: center;">TRASFORMAZIONI</p> <p>Dal suono al testo poetico Dalle libere associazioni al testo poetico Dall'immagine al testo poetico Variazioni sul tema, evoluzione personaggi, situazioni</p>	<p style="text-align: center;">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper fare la parafrasi e il commento di un testo poetico Saper distinguere e utilizzare alcune figure retoriche per scrivere un testo poetico Saper analizzare le relazioni interne al testo (suono-significato, legami semantici tra le parole, parole chiave-temi, tema generale-tema particolare) Saper riconoscere alcune trasformazioni storiche della lingua</p> <p>Saper analizzare le relazioni testo/autore e testo/contesto</p> <p>Saper individuare lo scopo e il messaggio Saper fare semplici confronti tra testi poetici Saper operare trasformazioni sul testo (dal testo in prosa al testo poetico, dal testo iconico, musicale al testo poetico e viceversa)</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONALI</p> <p>Saper recitare una poesia davanti ai compagni o a un pubblico Saper collaborare all'interno di un gruppo durante un'attività di produzione creativa</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 25/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• TESTO ESPOSITIVO INFORMATIVO (parte prima)	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE Saper individuare la struttura del testo informativo- espositivo Saper ricavare e classificare informazioni dal testo Saper mettere in relazione tra loro le informazioni Saper distinguere nel testo le parti informative dalle parti valutative Saper individuare lo scopo del testo LINGUISTICHE-COMUNICATIVE Saper ascoltare e comprendere un testo espositivo Saper leggere grafici, tabelle, testi iconici Saper esporre sotto forma di relazione argomenti di studio e attività svolte durante l'anno Saper scrivere un testo espositivo usando un lessico preciso, sintetico e/o specifico Saper utilizzare opportunamente i connettivi in funzione del testo Saper scrivere un testo espositivo utilizzando le informazioni ricavate dai testi METODOLOGICHE-OPERATIVE (parte prima) Saper applicare modalità di coesione e coerenza
	Relazione, recensione, verbale (parte prima)	Le informazioni vengono presentate seguendo un ordine logico e/o cronologico, secondo una griglia o una scaletta Le informazioni sono generalmente accompagnate da foto, documenti, disegni, grafici, tabelle CARATTERISTICHE LINGUISTICHE Uso di un lessico preciso, rigoroso, specialistico Uso prevalente dell' indicativo CARATTERISTICHE SEMANTICHE Scopo: fornire informazioni precise su un argomento che si conosce Presenza di parti strettamente informative e di parti di commento, giudizio, interpretazione RELAZIONI Rapporti temporali, spaziali, di causa-effetto ben evidenziati Distinzione tra parte informativa e interpretativa e/o valutativa	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 26/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• TESTO ESPOSITIVO INFORMATIVO (parte seconda)	TRASFORMAZIONI Dagli appunti alla scaletta, alla relazione Dal testo iconico a quello espositivo Dalla raccolta di documenti (dossier) al testo espositivo Dal questionario alla tabella, al testo espositivo Dall'intervista al testo espositivo Dagli appunti al verbale, alla relazione	METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper prendere appunti da un testo ascoltato o letto Saper formulare una scaletta su un argomento dato Saper riferire informazioni, dati, materiale iconico su un argomento dato Saper tabulare un questionario e tradurre i dati in un testo espositivo Saper fare interviste utilizzando appunti e scalette per formulare una relazione, un verbale Saper organizzare materiali vari su un argomento in cartelloni, ipertesti, presentazioni medial, giornalini scolastici RELAZIONALI Saper collaborare e dare un contributo personale in un lavoro di gruppo in funzione della creazione di un dossier, di un questionario, di una tabulazione dati, di un prodotto ipermediale, di un giornalino scolastico
	Relazione, recensione, verbale (parte seconda)		

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 27/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO ARGOMENTATIVO (parte prima) 	CARATTERISTICHE STRUTTURALI	CONOSCITIVE
	<ul style="list-style-type: none"> Perorazione di un'opinione, articolo di fondo, saggi di vario tipo, testi divulgativi (parte prima) 	<p>Presentazione del problema, della tesi, dell'antitesi, confronto e confutazione, conclusione</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE LINGUISTICHE</p> <p>Consistente uso di connettivi avversativi, dimostrativi, temporali, di causa-effetto, rafforzativi</p> <p>Utilizzo di verbi che indicano opinioni Utilizzo nell'argomentazione di citazioni e parti di altri testi</p> <p style="text-align: center;">CARATTERISTICHE SEMANTICHE (parte prima)</p> <p>Scopo: convincere</p>	<p>Saper distinguere le caratteristiche del testo argomentativo e metterle in relazione</p> <p>Saper distinguere tra fatti e opinioni</p> <p>Saper ricavare le argomentazioni all'interno del T.A.</p> <p style="text-align: center;">LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte prima)</p> <p>Saper ascoltare e comprendere un testo argomentativo</p> <p>Saper esporre fatti, argomentazioni, riflessioni personali su un argomento di studio, un'attività scolastica, un argomento culturale o sociale</p> <p>Saper utilizzare la discussione per sostenere argomentazioni</p> <p>Saper riassumere un testo argomentativo</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE: TIPOLOGIE TESTUALI (pag. 28/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • TESTO ARGOMENTATIVO (parte seconda) 	<p>CARATTERISTICHE SEMANTICHE (parte seconda)</p> <p>Distinzione tra fatti, opinioni, citazioni Presenza di esempi, definizioni, classificazioni, confronti fra dati, domande retoriche</p> <p>RELAZIONI</p> <p>Temporal, spaziali, di causa-effetto</p> <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>Dall'opinione alla documentazione, al testo argomentativo Dal testo alla mappa concettuale</p>	<p>LINGUISTICHE-COMUNICATIVE (parte seconda)</p> <p>Saper scrivere un testo argomentativo</p> <p>METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper leggere e mettere a confronto dati Saper riferire dati, citazioni, opinioni autorevoli per sostenere una tesi o per confutarla Saper trasformare un testo argomentativo in una mappa concettuale Saper mettere a confronto opinioni diverse</p> <p>RELAZIONALI</p> <p>Saper sostenere il proprio punto di vista con opportune argomentazioni Saper rispettare i tempi e l'alternanza in una discussione Saper accogliere e rispettare le opinioni altrui</p>
	<p>Perorazione di un'opinione, articolo di fondo, saggi di vario tipo, testi divulgativi (parte seconda)</p>		

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 		
DISCIPLINA:		ITALIANO		
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 29/32)				
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	
INFANZIA PRIMARIA	FONOLOGIA	Discriminazione uditiva. Pronuncia corretta di suoni.	CONOSCITIVE	
			Saper riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua.	
			LINGUISTICHE- COMUNICATIVE	
		Pronuncia corretta di parole e semplici frasi con filastrocche, rime e scioglilingua...	Saper utilizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua.	
			METODOLOGICHE -OPERATIVE	
			Saper analizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua.	
	LESSICO	Campi semantici legati al vissuto.	RELAZIONALI	
			Saper riflettere sul proprio uso della lingua.	
	FONORTOGRAFIA	Pronuncia corretta di suoni, parole, frasi. Identificazione fonologica.	Corrispondenza fonema grafema	CONOSCITIVE
				Saper riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
				LINGUISTICHE-OPERATIVE
			Riconoscimento digrammi e trigrammi Principali difficoltà ortografiche Principali segni di punteggiatura. Discorso diretto e indiretto.	Saper utilizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
METODOLOGICHE-OPERATIVE				
Saper analizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua				

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI



DISCIPLINA:

ITALIANO

TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 30/32)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA Classe prima, seconda, terza, quarta e quinta	SEMANTICA	Famiglie di parole Sinonimi, contrari, omonimi Termini generici e specifici Significato in base al contesto. Uso del vocabolario.	RELAZIONALI Saper riflettere sul proprio uso della lingua
	MORFOLOGIA	Prima individuazione di articolo, nome, pronome personale soggetto, verbo, aggettivo qualificativo. Riconoscimento, classificazione ed uso corretto delle parti variabili ed invariabili del discorso. Articolo Nome Aggettivo e pronome (possessivo, dimostrativo, indefinito e numerale). Pronome personale complemento Verbo (ausiliari, tre coniugazioni, modi e tempi, forma attiva). Avverbi Congiunzioni Preposizioni Esclamazioni	
	SINTASSI	Frase minima Soggetto predicato verbale e nominale Espansioni (dirette e indirette)	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 31/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• RIFLESSIONE LINGUISTICA (parte prima)		CONOSCITIVE
	FONORTOGRAFIA	Ortografia, punteggiatura	Saper conoscere e riconoscere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
	LESSICO	La forma delle parole (primitive, derivate, alterate) Famiglie di parole Il dizionario Linguaggi settoriali Termini specifici delle discipline	LINGUISTICHE-OPERATIVE Saper utilizzare la lingua nel rispetto delle sue caratteristiche, delle relazioni e delle trasformazioni METODOLOGICHE-OPERATIVE Saper classificare e analizzare le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni della lingua
	SEMANTICA	I campi semantici Relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, omonimi, polisemia)	RELAZIONALI Saper dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la comprensione e l'analisi delle caratteristiche, delle relazioni e delle trasformazioni della lingua

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		ITALIANO	
TEMATICA PORTANTE 2: RIFLESSIONE LINGUISTICA (pag. 32/32)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	• RIFLESSIONE LINGUISTICA (parte seconda)		
	MORFOLOGIA	Riconoscimento, classificazione ed uso corretto delle parti variabili ed invariabili del discorso: Articolo Nome Pronome Aggettivo Verbo Avverbi Congiunzioni Preposizioni Esclamazioni	
	SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE	Frase minima Soggetto Predicato verbale, predicato nominale Complementi diretti e indiretti	
	SINTASSI DEL PERIODO	Proposizione principale Proposizioni subordinate e gradi Forma esplicita e implicita Periodo ipotetico Discorso diretto e indiretto	



ASSE DEI LINGUAGGI

SCIENZE MOTORIE



TEMATI CA PORTA NTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFAN ZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
IO E IL MIO CORPO	• ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	X	X	X	X

TEMATI CA PORTA NTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFAN ZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
IO, IL MIO CORPO	• IL MIO CORPO E LO SPAZIO	X	X	X	X
	• IL MIO CORPO E GLI ALTRI	X	X	X	X

n allegato:
PROGETTO PILOTA ALFABETIZZAZIONE MOTORIA

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		EDUCAZIONE MOTORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO E IL MIO CORPO (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Percezione del sé corporeo	Saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;
			Saper utilizzare gesti, mimica facciale, voce e posture in situazioni diverse;
		- Le parti del corpo	Saper prendere coscienza della propria lateralità e rafforzarla;
PRIMARIA 1° CICLO	• ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Lo schema corporeo	Saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;
		- Le parti del corpo	Saper controllare l'equilibrio del proprio corpo, in situazioni statiche e dinamiche;
PRIMARIA 2° CICLO	• ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Le parti del corpo	Saper controllare l'equilibrio del proprio corpo, in situazioni statiche e dinamiche;
			Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce
		- Salute e benessere	Saper riconoscere l'importanza del movimento finalizzato al benessere psico-fisico;
		- Percezione della propria identità sessuale	Saper prendere coscienza della propria diversità di genere
SECONDARIA 1° GRADO	• ESPLORO E CONOSCO IL MIO CORPO	- Le parti del corpo	Saper utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi;
			Saper affinare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica
			Saper utilizzare correttamente il tono muscolare in situazioni e posizioni diverse;
		- Salute e benessere	Saper riconoscere il rapporto tra gli alimenti e il benessere fisico
		- La salute del corpo	Saper assumere comportamenti igienici e salutistici.
		- Percezione della propria identità sessuale	Saper prendere coscienza della propria diversità di genere

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		EDUCAZIONE MOTORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IL MIO CORPO (pag. 1/2)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Sapersi muovere con destrezza nello spazio circostante coordinando il movimento degli arti; Sapersi muovere spontaneamente ed in modo guidato, da soli e in gruppo; Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce;
		- L'orientamento	Sapersi collocare in posizioni diverse, in rapporto ad altri e ad oggetti;
		- L'interazione	Saper interagire positivamente con gli altri; Saper comprendere il linguaggio dei gesti;
	• IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- Le regole	Saper rispettare indicazioni e regole;
		- La cooperazione	Saper partecipare al gioco collettivo;
PRIMARIA 1° CICLO	• IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Sapersi muovere secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali; Saper utilizzare il corpo e il movimento in situazioni comunicative reali o fantastiche; Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica negli schemi motori; Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce;
		- Le azioni	Saper controllare l'equilibrio del proprio corpo, in situazioni statiche e dinamiche;
		- L'orientamento	Saper prendere coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e saperli utilizzare (direzione, distanza, traiettoria);
	• IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee, situazioni, stati d'animo,...;
		- Le regole	Saper interiorizzare il proprio spazio d'azione e quello dei compagni;
		- La cooperazione	Saper cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione con i compagni;

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		EDUCAZIONE MOTORIA	
TEMATICA PORTANTE :		IL MIO CORPO (pag. 2/2)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Saper variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo ed equilibrio;
		- Le azioni	Saper riconoscere i ritmi: lento e veloce;
		- L'orientamento	Saper prendere coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e saperli utilizzare (direzione, distanza, traiettoria);
	• IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper interagire positivamente con gli altri valorizzando la diversità;
		- Le regole	Saper rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara;
		- La cooperazione	Saper cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione con i compagni;
SECONDARIA 1° GRADO	• IL MIO CORPO E LO SPAZIO	- Il movimento	Saper muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento...);
		- Le azioni	
		- L'orientamento	Saper prendere coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e saperli utilizzare;
	• IL MIO CORPO E GLI ALTRI	- L'interazione	Saper interagire positivamente con gli altri valorizzando la diversità;
		- Le regole (conoscenza del regolamento tecnico)	Saper rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara;
			Saper conoscere le regole di base di alcuni giochi / sports;
		- La cooperazione (strategie nelle attività sportive)	Saper utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto per sé e per i compagni;



ASSE DEI LINGUAGGI

ARTE



TEMATIC A PORTANT E	TEMATICHE SPECIFICHE	INFAN ZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
L'IMMAGI NE	• OPERA D'ARTE			X	X
	• DISEGNO	X	X	X	X
	• PITTURA	X	X	X	X
	• SCULTURA	X	X	X	X
	• LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIMEDIALI	X	X	X	X

ASSE CULTURALE:		<u>ASSE DEI LINGUAGGI</u> 			
DISCIPLINA:		<u>ARTE ED IMMAGINE</u>			
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 1/5)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE	
INFANZIA	• IL DISEGNO	- Il segno	- Lo scarabocchio - Il segno spontaneo e intenzionale	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;	
	• LA PITTURA	- Il colore	- Percezione della ricchezza cromatica - Colori primari e secondari - Espressività del colore - Sperimentazione di tecniche pittoriche	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo;	
	• LA SCULTURA	- La forma	- Le forme nella realtà		
	• LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di un'immagine (foto, riviste, calendari)		Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari;
		- Intervento creativo sui materiali	- Collage		Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;
			- Creazioni polimateriche		
		- Modellato con materiali plastici			

ASSE CULTURALE:		<u>ASSE DEI LINGUAGGI</u> 		
DISCIPLINA:		<u>ARTE ED IMMAGINE</u>		
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 2/5)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	• IL DISEGNO	- Il segno	- Lo scarabocchio - Il segno spontaneo e intenzionale	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;
		- La linea	- Classificazione delle linee - Andamento della linea	
		• LA PITTURA	- Il colore	
	• LA SCULTURA	- La forma	- Discriminare e denominare le forme fondamentali - Le forme nella realtà	Saper decodificare gli elementi del linguaggio visivo;
	• LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di una foto	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari;
		-Intervento creativo sui materiali	- Collage - Creazioni polimateriche	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;
			- Modellato con materiali plastici	

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 			
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE			
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 3/5)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE	
PRIMARIA 2° CICLO	• IL DISEGNO	- Il segno	- Il segno spontaneo e intenzionale	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;	
		- La linea	- Classificazione delle linee - Andamento della linea		
	• LA PITTURA	- Il colore	- Colori primari e secondari	- Colori caldi e freddi, neutri, complementari	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo;
			- Gradazioni cromatiche e tonalità	- Espressività e simbologia del colore	
			- Sperimentazione di tecniche pittoriche		
		- La tridimensionalità	-Approccio intuitivo alla tridimensionalità	Saper argomentare scelte, soluzioni, procedimenti;	
	-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di una foto	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari;		
		- Fotomontaggio			
	• LA SCULTURA	- La forma	- Discriminare e denominare le forme fondamentali - Le forme nella realtà	Saper decodificare gli elementi del linguaggio visivo;	
		- Intervento creativo sui materiali	- Collage - Creazioni polimateriche - Modellato con materiali plastici	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;	
	• OPERA D'ARTE	-Intervento creativo sull'immagine	- Intervento di modifica di una foto	Saper rispettare il patrimonio artistico culturale	
	• LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	- Intervento creativo sui materiali	- Collage	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo;	
- Creazioni polimateriche					
- Modellato con materiali plastici					

ASSE CULTURALE:		ASSE DEI LINGUAGGI 		
DISCIPLINA:		ARTE ED IMMAGINE		
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag.4/5)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• IL DISEGNO	- Il segno	- Texture	Saper conoscere gli elementi del linguaggio visivo;
			- Animazione di superficie	
			- Valore espressivo del segno	
		- La linea	- Valore descrittivo della linea	
			- Valore espressivo della linea	
		- Le proporzioni	- Il particolare e l'insieme	
		- Gli indicatori di profondità		
	• LA PITTURA	- Il colore	- Classificazioni cromatiche	Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo;
			- Scale cromatiche di tonalità e gradazioni	
			- Espressività e simbologia del colore	
			-Sperimentazione di tecniche pittoriche	
		- La composizione	- Il peso visivo	
			- Le linee di forza dell'immagine	
			- La composizione simmetrica e asimmetrica	
- Il ritmo				
		- Composizione statica e dinamica		
- La rappresentazione dello spazio		- La prospettiva geometrica		
	- La prospettiva aerea			
- Intervento creativo sull'immagine	- Interpretazione personale di una foto e di un'opera d'arte	Saper utilizzare strumenti e materiali per realizzare prodotti vari		
	- Fotomontaggio			

ASSE CULTURALE:		<u>ASSE DEI LINGUAGGI</u> 			
DISCIPLINA:		<u>ARTE ED IMMAGINE</u>			
TEMATICA PORTANTE:		L'IMMAGINE (pag. 5/5)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	ELEMENTI COSTITUTIVI	COMPETENZE	
SECONDARIA 1° GRADO	• LA SCULTURA	- Intervento creativo sui materiali	- Collage - Creazioni polimateriche - Modellato con materiali plastici	Saper utilizzare gli elementi costitutivi del linguaggio visivo in modo espressivo e creativo	
		- Le proporzioni	- Il particolare e l'insieme - Gli indicatori di profondità		
		• LINGUAGGI MULTIPLI E MULTIDISCIPLINARI	- Utilizzo strumenti multimediali		- Possibilità di utilizzo di macchina foto-digitale, cinepresa, computer, proiettore, video
	• OPERA D'ARTE		- Intervento creativo sull'immagine		- Interpretazione personale di una foto e di un'opera d'arte - Fotomontaggio
			- Lettura codici visivi		
					Conoscenza del periodo storico-artistico e dei dati biografici dell'autore Individuazione dei valori espressivi dell'opera Capacità di osservazioni personali e di critica

ASSE DEI LINGUAGGI

MUSICA

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMAARIA 1° CICLO	PRIMAARIA 2° CICLO	SECONDAARIA 1° GRADO
IL PAESAGGIO SONORO	• SUONI E RUMORI	X	X	X	X
	• ASCOLTO	X	X	X	X
	• COMPrensIONE	X	X	X	X
	• RIPRODUZIONE	X	X	X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMAARIA 1° CICLO	PRIMAARIA 2° CICLO	SECONDAARIA 1° GRADO
IL TESTO MUSICALE	• ASCOLTO	X	X	X	X
	• PRATICA VOCALE	X	X	X	X
	• PRATICA STRUMENTALE	X	X	X	X
	• PROPEDEUTICA DI TEORIA MUSICALE			X	X

• ASPETTI STORICO - SOCIALI

X

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL PAESAGGIO SONORO (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• SUONI E RUMORI	Ascolto	Saper percepire e riconoscere i suoni e rumori dell'ambiente circostante Saper discriminare sequenze ritmiche Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato
		Comprensione	Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità Saper distinguere suoni provenienti dall'ambiente naturale e suoni provenienti dall'ambiente umano e artificiale Saper attribuire significati a simboli stabiliti
		Riproduzione	Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo, verbale Saper interpretare e riprodurre semplici sequenze ritmiche Saper leggere ed eseguire semplici partiture informali create con i suoni e i rumori ambientali
		Produzione	Saper comunicare sensazioni e stato d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti Saper rappresentare situazioni sonore e semplici sequenze ritmiche mediante il linguaggio iconico Saper comprendere e stabilire simboli per esecuzioni con partiture informali Saper sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo, semplici oggetti e strumenti
			RELAZIONALI

			Saper rispettare le regole stabilite per l'esecuzione di una attività
--	--	--	---

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL PAESAGGIO SONORO (pag. 2/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• SUONI E RUMORI	Ascolto	Saper percepire e riconoscere i suoni e rumori dell'ambiente circostante Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato Saper riconoscere sequenze ritmiche
		Comprensione	Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità e al timbro Saper descrivere suoni e rumori
		Riproduzione	Saper riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso il linguaggio iconico, corporeo, verbale Saper interpretare e riprodurre semplici sequenze ritmiche, leggerle ed eseguirle
		Produzione	Saper comunicare sensazioni e stato d'animo con l'uso della voce e del corpo Saper riprodurre in modo creativo suoni e ritmi Saper rappresentare situazioni sonore mediante il linguaggio iconico Saper rielaborare creativamente e simbolizzare suoni e rumori, al fine di creare partiture informali
			RELAZIONALI
			Saper lavorare in modo costruttivo individualmente e in gruppo Saper stabilire un buon rapporto con sé stesso e con la disciplina, vivendo positivamente le varie esperienze con piacere e interesse Sapersi relazionare positivamente con l'ambiente circostante Sapersi relazionare con i compagni nell'esecuzione di attività di gruppo Saper rispettare le regole stabilite per l'esecuzione di una attività Saper apportare un fattivo contributo all'attività comune

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL PAESAGGIO SONORO (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• SUONI E RUMORI	Ascolto	Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato Saper riconoscere sequenze ritmiche
		Comprensione	Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità e al timbro Saper attribuire significati ai simboli stabiliti Saper descrivere suoni e rumori Saper comunicare sensazioni e stati d'animo anche con strumenti
		Riproduzione	Saper riprodurre sequenze ritmiche
		Produzione	Saper rappresentare situazioni sonore mediante il linguaggio grafico Saper rappresentare sequenze ritmiche attraverso la notazione formale e informale Saper rielaborare creativamente e simbolizzare suoni e rumori, al fine di creare partiture informali Saper utilizzare strumenti multimediali ed informatici
			RELAZIONALI

ASSE CULTURALE:	LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	MUSICA

TEMATICA PORTANTE:		IL TESTO MUSICALE (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	SUONI RITMO MELODIA	Ascolto e comprensione	<p>Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto</p> <p>Saper riconoscere musiche, canti ed espressioni appartenenti al vissuto personale</p> <p>Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche di semplici strumenti musicali</p> <p>Saper riconoscere le possibilità espressive della musica</p> <p>Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale attraverso il linguaggio verbale, la rappresentazione iconica e il linguaggio mimico- gestuale</p> <p>Saper leggere semplici partiture informali</p>
		Pratica vocale (la melodia)	<p>Saper eseguire con la voce, individualmente ed in coro, semplici brani, rispettando intonazione e ritmo</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni melodiche</p>
		Pratica strumentale (il ritmo)	<p>Saper accompagnare un'esecuzione canora con semplici strumenti</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni ritmiche</p>
			RELAZIONALI
		<p>Sapersi inserire adeguatamente in esecuzioni di gruppo e apportare il proprio contributo</p> <p>Saper svolgere il proprio ruolo nel rispetto degli altri</p>	

ASSE CULTURALE:	LINGUAGGI 
DISCIPLINA:	MUSICA
TEMATICA PORTANTE:	IL TESTO MUSICALE (pag. 2/3)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	SUONI RITMO MELODIA	Ascolto e comprensione	Saper riconoscere le peculiarità del linguaggio musicale quale linguaggio universale; Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche dei più noti strumenti musicali Saper riconoscere alcuni generi musicali Saper riconoscere le possibilità espressive della musica Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale attraverso il linguaggio verbale, la rappresentazione iconica e il linguaggio mimico- gestuale Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato Saper attribuire funzioni e scopi ai diversi tipi di testo musicale Saper cogliere semplici relazioni temporali (la musica nel tempo) e spaziali (la musica nel mondo)
		Pratica vocale (la melodia)	Saper eseguire con la voce, individualmente ed in coro, semplici brani, curando il sincronismo, l'intonazione e il ritmo Saper eseguire giochi sonori con variazioni melodiche
		Pratica strumentale (il ritmo)	Saper eseguire semplici brani con uno strumento musicale melodico, individualmente e in gruppo
			Saper esprimere ritmi con strumenti a percussione Saper eseguire giochi sonori con variazioni ritmiche Saper eseguire giochi sonori con variazioni strumentali
		Il linguaggio musicale - propedeutica di teoria musicale	Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale, formale e informale (grammatica della musica) Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico Saper leggere semplici partiture informali
RELAZIONALI			
		Sapersi inserire adeguatamente in esecuzioni di gruppo e apportare il proprio contributo Saper svolgere il proprio ruolo nel rispetto degli altri Saper riconoscere le proprie potenzialità ed impegnarsi a migliorarle	

ASSE CULTURALE:		LINGUAGGI 	
DISCIPLINA:		MUSICA	
TEMATICA PORTANTE:		IL TESTO MUSICALE (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
			Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto

SECONDARIA 1° GRADO	SUONI RITMO MELODIA	Ascolto e comprensione	<p>Saper riconoscere le possibilità espressive della musica</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale</p> <p>Saper riconoscere musiche, canti ed espressioni appartenenti al vissuto personale e collettivo</p> <p>Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche di semplici strumenti musicali;</p> <p>Saper riconoscere i diversi generi musicali</p> <p>Saper riconoscere le tappe fondamentali della musica nel tempo</p> <p>Saper inserire un brano in un contesto storico;</p> <p>Saper riconoscere le espressioni musicali tipiche dei diversi contesti culturali</p> <p>Saper riconoscere le funzioni sociali della musica;</p> <p>Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato</p>
		Pratica vocale (la melodia)	<p>Saper eseguire con la voce, individualmente ed in coro, semplici brani, curando il sincronismo, l'intonazione e il ritmo</p> <p>Saper creare semplici sequenze melodiche</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni melodiche e/o timbriche</p>
		Pratica strumentale (il ritmo)	<p>Saper eseguire semplici brani con uno strumento musicale, individualmente e in gruppo</p> <p>Saper creare semplici sequenze ritmiche</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni ritmiche</p> <p>Saper eseguire giochi sonori con variazioni strumentali</p>
		Il linguaggio musicale - propedeutica di teoria musicale	<p>Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale, formale e informale (grammatica della musica)</p> <p>Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</p> <p>Saper leggere semplici partiture informali</p> <p>Saper costruire semplici partiture</p>
			RELAZIONALI
<p>Sapersi inserire adeguatamente in esecuzioni di gruppo e apportare il proprio contributo</p> <p>Saper svolgere il proprio ruolo nel rispetto degli altri</p> <p>Saper riconoscere le proprie potenzialità ed impegnarsi a migliorarle</p>			



ASSE MATEMATICO

MATEMATICA



TEMATI CA PORTA	TEMATICHE SPECIFICHE	INFAN ZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
-----------------------	----------------------	--------------	--------------------------	--------------------------	----------------------------

NTE					
IL NUMER O	• NUMERI NATURALI	X	X	X	
	• CARDINALITA' E ORDINALITA'	X	X		
	• VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	X	X	X	
	• OPERAZIONI	X	X	X	
	• PROPRIETA' DELLE OPERAZIONI			X	
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	X	X	X	
	• NUMERI RAZIONALI (DECIMALI, FRAZIONI)			X	
	• NUMERI REALI				X
	• OPERAZIONI E LORO PROPRIETA' NELL'INSIEME DEI NUMERI REALI				X



TEMATI CA	TEMATICHE SPECIFICHE	INFAN ZIA	PRIMA RIA 1°	PRIMA RIA 2°	SECONDA RIA 1°
--------------	----------------------	--------------	-----------------	-----------------	-------------------

PORTANTE			CICLO	CICLO	GRADO
SPAZIO L FIGURE	• INDICATORI SPAZIALI	X	X		
	• RELAZIONI SPAZIALI	X	X	X	
	• OGGETTI GEOMETRICI BI - TRIDIMENSIONALI	X	X	X	
	• TRASFORMAZIONI	X	X	X	
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	X	X	X	
	• ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI				X
	• FIGURE PIANE E SOLIDE				X
	• EQUIVALENZE DI FIGURE PIANE E SOLIDE				X
	• TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE				X
	• PIANO CARTESIANO				X



TEMATICA PORTA	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
----------------	----------------------	----------	--------------------------	--------------------------	----------------------------

NTE					
MISURA /DATI E PREVISIONI	• GRANDEZZE E MISURE	X	X	X	X
	• INDAGINI	X	X	X	
	• PREVISIONI E PROBABILITA'	X	X	X	X
	• INDAGINI STATISTICHE				X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
RELAZIONI E FUNZIONI	• CLASSIFICAZIONI	X	X	X	
	• RELAZIONI LOGICHE	X	X	X	X

ASSE CULTURALE:

ASSE MATEMATICO



DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 1/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
INFANZIA	• I NUMERI NATURALI	Assumere confidenza con il numero nella consapevolezza delle sue molteplici funzioni Saper contare in sé Saper distinguere il simbolo numerico da altri simboli
	• CARDINALITÀ E ORDINALITÀ	Saper contare una raccolta di oggetti Saper associare un numero a una quantità e viceversa Saper ordinare raccolte di oggetti (anche costruendo la linea dei numeri) secondo il criterio "un elemento in più o uno in meno" Saper verificare corrispondenze uno a uno Saper cogliere l'equinumerosità di due raccolte di oggetti disposti in modo diverso (conservazione della quantità)
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Scoprire l'esistenza di numeri a più cifre Intuire che l'ordine di grandezza più rilevante di un numero a due cifre è dato dalla prima cifra
	• LE OPERAZIONI	Saper confrontare quantità di oggetti Saper aggiungere, togliere e dividere quantità "in situazione"
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper cogliere in un racconto o in un'esperienza una situazione problematica Saper risolvere semplici e concrete situazioni problematiche anche mediante uso di simboli

ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO	
DISCIPLINA:	MATEMATICA	
TEMATICA PORTANTE:	IL NUMERO (pag. 2/9)	

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE I	• I NUMERI NATURALI	Saper stabilire e rappresentare relazioni tra due quantità Saper stabilire corrispondenze uno a uno Saper confrontare quantità rispetto alla loro numerosità Saper associare a quantità il numero corrispondente e viceversa Saper formare sequenze ordinate secondo il criterio "avere un elemento in più/in meno" Saper contare in senso progressivo e regressivo entro il 20
	• CARDINALITÀ E ORDINALITÀ	Saper ordinare i numeri disponendoli sulla linea in modo corretto, individuando il precedente e il successivo Saper confrontare ed ordinare i numeri naturali utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$ Saper riconoscere l'aspetto ordinale dei numeri
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper rappresentare in basi diverse e registrare il numero corrispondente Saper leggere e scrivere i numeri in base 10 e saper comprendere il significato di decine e unità
	• LE OPERAZIONI	Saper comporre e scomporre i numeri mediante l'uso di materiale strutturato e non Saper eseguire addizioni usando materiale strutturato e non Saper eseguire sottrazioni usando materiale strutturato e non Saper riconoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10 Saper eseguire semplici calcoli mentali Saper formare sequenze numeriche
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper problematizzare un'esperienza vissuta Saper elaborare il testo di un problema ricavandolo da una situazione problematica vissuta Saper tradurre problemi elementari espressi con parole in rappresentazioni matematiche, individuare la soluzione ed interpretare correttamente i risultati Saper risolvere semplici problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 3/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

PRIMARIA CLASSE II	• I NUMERI NATURALI	Saper contare in senso progressivo e regressivo entro 100 Saper riconoscere i numeri in base 10 nell'ordine delle centinaia Saper riconoscere nei numeri naturali alcune loro caratteristiche: pari e dispari
	• CARDINALITÀ E ORDINALITÀ	Saper riconoscere ed esprimere la successione numerica: precedente e successivo Saper confrontare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$ Saper esprimere l'ordinalità numerica
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper rappresentare i numeri in basi diverse Saper raggruppare ed effettuare cambi in basi diverse Saper riconoscere e comprendere il valore posizionale delle cifre
	• LE OPERAZIONI	Saper operare addizioni con il sussidio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni Saper eseguire addizioni con o senza cambio in colonna Con il sussidio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni, saper operare sottrazioni come ricerca del resto, della differenza e del complementare Saper eseguire sottrazioni con o senza cambio in colonna
		Saper riconoscere e registrare la moltiplicazione come addizione ripetuta, come schieramento e come calcolo del prodotto cartesiano Con il sussidio di opportune concretizzazioni, saper rappresentare e registrare la divisione come operazione inversa della moltiplicazione, come ripartizione e contenenza Saper riconoscere il ruolo dello zero e dell'uno nelle quattro operazioni Saper rappresentare e calcolare in collegamento reciproco il doppio-la metà, il triplo-la terza parte Saper riconoscere alcune proprietà caratteristiche delle operazioni e utilizzarle nel calcolo orale e scritto
• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper individuare situazioni problematiche nel vissuto, attraverso lettura di immagini e di rappresentazioni grafiche Saper comprendere il significato del testo di un problema Saper individuare nella situazione problematica dati pertinenti, essenziali, evidenti e meno evidenti Saper formulare domande che rendono problematica una situazione Saper rappresentare attraverso simboli, diagrammi e tabelle la risoluzione di una situazione problematica Saper cercare l'operazione aritmetica adatta alla risoluzione di una situazione problematica; saper formulare per una data operazione un testo adatto Saper formulare risposte coerenti	

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 4/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

PRIMARIA CLASSE III	• I NUMERI NATURALI	Saper riconoscere, leggere e scrivere correttamente i numeri naturali in cifre e in lettere entro l'ordine delle unità di migliaia Saper confrontare ed ordinare i numeri in senso crescente e decrescente usando correttamente i simboli $>$ $<$ $=$ Saper scomporre e comporre i numeri in unità, decine, centinaia e unità di migliaia
	• I NUMERI RAZIONALI	Saper individuare parti frazionarie di figure geometriche e quantità Saper acquisire il concetto di unità frazionaria e di intero quale somma di unità frazionarie Saper operare con le frazioni su figure, insiemi e numeri Saper confrontare e ordinare le frazioni mediante opportune concretizzazioni
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper riconoscere le regole della numerazione in base dieci: raggruppamento per dieci e valore posizionale delle cifre
	• LE OPERAZIONI E LE LORO PROPRIETÀ	Saper eseguire per iscritto le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi: <ul style="list-style-type: none"> • addizioni e sottrazioni in riga ed in colonna senza cambi e con uno o più cambi • moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore in riga, in tabella e in colonna • divisioni con una cifra al divisore • moltiplicazioni e divisioni per una potenza di dieci Saper riconoscere i termini delle operazioni e saperne eseguire le prove Saper utilizzare con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci Saper riconoscere ed utilizzare le principali proprietà delle operazioni Saper effettuare calcoli mentali
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper inventare un testo problematico partendo da una situazione reale Saper inventare più problemi partendo da un'unica situazione reale Saper trovare alcune soluzioni possibili di un problema aperto Saper risolvere un problema individuando in esso i dati numerici e non, sovrabbondanti e carenti Saper rappresentare con disegni, schemi, diagrammi i procedimenti risolutivi Saper risolvere problemi con due domande indipendenti e dipendenti Saper risolvere problemi con una sola domanda e più operazioni

ASSE CULTURALE:

ASSE MATEMATICO

DISCIPLINA:

MATEMATICA

TEMATICA PORTANTE:

IL NUMERO (pag. 5/9)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE IV Parte prima	• I NUMERI NATURALI	Saper riconoscere, leggere e scrivere correttamente in cifre e in lettere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia Saper confrontare e ordinare i numeri in senso crescente e decrescente Sapere che sono esistiti antichi sistemi di numerazione con regole diverse da quelle usate nella numerazione decimale (egizio, sumero, indo-arabo ecc.)
	• I NUMERI RAZIONALI	Saper utilizzare la frazione come operatore Saper calcolare il valore della frazione di un numero Saper individuare la frazione complementare Saper classificare le frazioni in proprie, improprie e apparenti Saper acquisire il concetto di frazione decimale Saper trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa Saper riconoscere i numeri decimali entro i millesimi Saper confrontare e ordinare i numeri decimali e viceversa Saper rappresentare i numeri decimali sulla retta numerica Saper scomporre e ricomporre i numeri decimali
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper leggere e scrivere i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 6/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE

PRIMARIA CLASSE IV <i>parte</i> <i>seconda</i>	• LE OPERAZIONI E LE LORO PROPRIETÀ	<p>Saper eseguire per iscritto le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali e/o decimali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • addizioni e sottrazioni senza o con uno o più cambi • moltiplicazioni con una o più cifre al moltiplicatore • divisioni col divisore di una o due cifre • divisioni con il dividendo decimale • moltiplicazioni e divisioni per una potenza di dieci <p>Saper verificare l'esattezza dei risultati delle operazioni utilizzando le prove ed applicando le proprietà delle operazioni</p> <p>Saper utilizzare strategie per il calcolo orale</p> <p>Saper utilizzare le parentesi per il calcolo e svolgere semplici espressioni aritmetiche</p>
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	<p>Saper costruire il testo di un problema sulla base di dati, di operazioni, di schemi assegnati</p> <p>Saper individuare i dati utili alla soluzione di problemi, integrandoli se mancanti</p> <p>Saper completare con domande adeguate un problema aperto</p> <p>Saper risolvere problemi con due o più operazioni e una domanda, anche con diagrammi di flusso e semplici espressioni aritmetiche</p> <p>Saper risolvere problemi che richiedono l'utilizzo del sistema metrico decimale</p> <p>Saper risolvere problemi che richiedono il calcolo frazionario</p> <p>Saper valutare se i risultati ottenuti sono coerenti rispetto alle previsioni fatte nella progettazione risolutiva</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 7/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE V Parte prima	• I NUMERI NATURALI	Saper riconoscere, leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali fino all'ordine dei miliardi Saper confrontare e ordinare i numeri in senso crescente e decrescente Saper riconoscere relazioni tra i numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi, numeri composti) Saper riconoscere le principali regole della numerazione romana
	• I NUMERI RAZIONALI	Saper utilizzare la frazione come operatore Saper calcolare il valore della frazione di un numero Saper riconoscere e utilizzare le frazioni complementari Saper riconoscere le frazioni equivalenti Saper confrontare e ordinare le frazioni sulla retta dei numeri Saper trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa Saper riconoscere le percentuali ed utilizzarle in situazioni diverse Saper riconoscere ed utilizzare i numeri interi relativi in situazioni concrete
	• IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 8/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE V Parte seconda	• LE OPERAZIONI E LE LORO PROPRIETÀ	<p>Saper eseguire per iscritto le quattro operazioni aritmetiche con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • addizioni e sottrazioni con numeri naturali e decimali • moltiplicazioni con numeri naturali e decimali con una o più cifre al moltiplicatore • divisioni con numeri naturali e decimali con il divisore di una o più cifre • moltiplicazioni e divisioni per potenze di dieci <p>Saper riconoscere ed utilizzare le principali proprietà delle operazioni Saper approssimare il risultato di un'operazione valutando l'ordine di grandezza Saper verificare l'esattezza dell'operazione con le prove Saper risolvere correttamente semplici espressioni utilizzandone le principali regole Saper eseguire calcoli mentali con le quattro operazioni</p>
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	<p>Saper formulare il testo di un problema partendo da schemi, operazioni, dati, tabelle, diagrammi, espressioni Saper analizzare la situazione problematica individuando dati pertinenti, essenziali, evidenti, meno evidenti, contraddittori. Saper operare una scelta qualora i dati risultino sovrabbondanti ed una integrazione nel caso siano carenti</p> <p>Saper comprendere le domande esplicite, esplicite - implicite Saper risolvere problemi con una o più domande e più operazioni, utilizzando rappresentazioni matematiche diverse (diagrammi, espressioni, grafici, tabelle) Saper formulare risposte pertinenti</p>

DISCIPLINA:		<u>MATEMATICA</u>
TEMATICA PORTANTE:		IL NUMERO (pag. 9/9)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • NUMERI REALI 	<p>Saper riconoscere i simboli matematici Saper utilizzare i simboli matematici Saper leggere e scrivere i numeri Saper confrontare e ordinare i numeri Saper leggere e costruire la retta numerica Saper riconoscere relazioni tra i numeri</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • OPERAZIONI E LORO PROPRIETÀ NELL'INSIEME DEI NUMERI REALI 	<p>Saper utilizzare le proprietà delle operazioni Saper operare nell'insieme dei numeri reali: naturali, razionali, irrazionali, relativi Saper risolvere espressioni numeriche e letterali Saper calcolare il termine incognito di una proporzione Saper risolvere equazioni di primo grado ad una incognita Saper analizzare i dati di un problema Saper risolvere problemi Saper verificare l'attendibilità dei risultati</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		SPAZIO-FIGURE (pag. 1/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
INFANZIA	• INDICATORI SPAZIALI	Acquisire e consolidare gli indicatori spaziali (sopra-sotto, vicino-lontano, davanti-dietro, destra-sinistra) e topologici (dentro-fuori)
	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper eseguire un percorso su consegna verbale Saper interpretare e/o rappresentare un percorso Saper individuare punti di riferimento Saper localizzare sé stesso o oggetti in base a punti di riferimento
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere le principali proprietà delle figure solide e piane attraverso il confronto tra loro
	• TRASFORMAZIONI	Saper riconoscere oggetti bi e tridimensionali con stessa forma e diversa dimensione o in diversa posizione Saper utilizzare rotazioni o traslazioni a fini creativi (es. piastrella tunisina) Saper riconoscere e realizzare semplici simmetrie
	• LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper risolvere semplici e concrete situazioni problematiche
PRIMARIA CLASSE I	• INDICATORI SPAZIALI	Saper utilizzare i riferimenti topologici: dentro-fuori, aperto-chiuso, sopra-sotto, a destra-a sinistra-in mezzo, davanti-dietro, vicino-lontano
	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi, altre persone ed oggetti Saper effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati e saperli descrivere Saper individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere le principali figure geometriche negli oggetti dell'ambiente e saperle denominare correttamente Saper riconoscere il confine, la regione interna, la regione esterna
	• TRASFORMAZIONI	Saper realizzare semplici simmetrie mediante piegature, ritagli e disegni

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		SPAZIO-FIGURE (pag. 2/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE II	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper individuare la posizione di un punto mediante le coordinate cartesiane
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere nell'ambiente figure piane e solide
	• TRASFORMAZIONI	Saper eseguire disegni su griglia rimpicciolendo o ingrandendo la figura Saper riprodurre figure simmetriche usando tecniche diverse Saper riconoscere in una figura la presenza di assi di simmetria
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper utilizzare misure arbitrarie per risolvere problemi di ordinamento e confronto
PRIMARIA CLASSE III	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper utilizzare le coordinate cartesiane Saper riconoscere e rappresentare la posizione di una retta o più rette nello spazio: verticale, orizzontale, obliqua Saper riconoscere e rappresentare la posizione di due rette: incidenti, incidenti-perpendicolari, parallele
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere il punto e i vari tipi di linee Saper esprimere concetti di retta, semiretta, segmento Saper classificare figure poligonali e non poligonali Saper individuare, costruire, classificare regioni angolari
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper utilizzare misure arbitrarie per risolvere problemi di ordinamento e confronto
PRIMARIA CLASSE IV	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper esprimere concetti di perpendicolarità, parallelismo e incidenza delle rette
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper classificare triangoli e quadrilateri secondo gli angoli, i lati e gli assi di simmetria Saper rappresentare enti geometrici utilizzando correttamente gli strumenti necessari
	• SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Saper risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		SPAZIO-FIGURE (pag. 3/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA CLASSE V	• RELAZIONI SPAZIALI	Saper effettuare rotazioni e traslazioni di figure piane
	• OGGETTI GEOMETRICI BI E TRIDIMENSIONALI	Saper riconoscere le caratteristiche principali dei poligoni regolari Saper rappresentare poligoni regolari iscritti nel cerchio Saper riconoscere alcune semplici figure solide Saper calcolare l'area delle principali figure geometriche piane Saper esplorare situazioni problematiche che richiedono l'utilizzo di conoscenze geometriche apprese
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	• ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI	Saper leggere, disegnare e denominare gli enti geometrici: punto, linea, piano ecc. Saper operare con gli enti geometrici e con le loro misure Saper riconoscere ed esprimere relazioni tra enti Saper rappresentare simbolicamente una situazione problematica Saper risolvere una situazione problematica
	• FIGURE PIANE E SOLIDE	Saper riconoscere e classificare figure piane e solide Saper rappresentare figure piane e solide Saper descrivere e utilizzare relazioni e proprietà Saper risolvere una situazione problematica

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		SPAZIO-FIGURE (pag. 4/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	• EQUIVALENZA DI FIGURE PIANE E SOLIDE	Saper utilizzare il principio di equiscomponibilità Saper riconoscere l'equivalenza di figure piane Saper calcolare le aree delle figure piane Saper individuare la relazione tra i lati di un triangolo rettangolo Saper applicare il teorema di Pitagora Saper calcolare il volume di un solido Saper riconoscere l'equiestensione nello spazio Saper risolvere una situazione problematica
	• TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE	Saper riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie che le hanno generate Saper costruire figure isometriche Saper riconoscere omotetie Saper riconoscere figure simili Saper interpretare e costruire scale di riduzione/ingrandimento Saper costruire figure simili dato il rapporto di similitudine Saper utilizzare le proprietà della similitudine nella risoluzione di problemi Saper applicare i teoremi di Euclide
	• PIANO CARTESIANO	Saper leggere un sistema di riferimento cartesiano Saper utilizzare coordinate cartesiane e tabelle Saper rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure Saper rappresentare relazioni e funzioni sul piano cartesiano Saper riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti Saper risolvere problemi utilizzando la proporzionalità

ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:	MATEMATICA

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • GRANDEZZE E MISURE 	<p>Comprendere la necessità di una misura Saper effettuare misurazioni mediante semplici strumenti Saper individuare un'unità di misura condivisa, anche non convenzionale Saper eseguire seriazioni in ordine crescente e decrescente Saper cogliere l'invarianza della forma anche se cambia la dimensione Saper costruire combinazioni diverse utilizzando una stessa quantità di figure o di oggetti tridimensionali</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • INDAGINE 	<p>Saper utilizzare simboli In situazioni concrete, saper utilizzare alcune delle rappresentazioni grafiche più elementari (a frecce, a colonna) Saper interpretare dati raccolti in un grafico o in una tabella usando correttamente le parole <i>nessuno, qualche, tutti, non tutti, uno solo</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> • PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper valutare, in situazioni di gioco e di vissuto, espressioni del tipo <i>forse, è certo, è probabile, è impossibile</i> (per es. in merito al tempo atmosferico: forse tra poco pioverà) Avviarsi a prevedere l'andamento di un gioco semplice, anticipando le mosse degli altri</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • LE SITUAZIONI PROBLEMATICHE 	<p>Saper risolvere semplici e concrete situazioni problematiche</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 2/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	• GRANDEZZE E MISURE	<p>Sapere che le grandezze si possono misurare</p> <p>Saper confrontare oggetti e descrivere in base ai parametri: più corto, più lungo, meno pesante ecc.</p> <p>Saper eseguire semplici seriazioni</p> <p>Saper individuare campioni idonei per ciascuna grandezza</p> <p>Saper utilizzare il campione per effettuare semplici misurazioni</p> <p>Saper individuare misure arbitrarie adatte alla grandezza da misurare</p> <p>Saper utilizzare misure arbitrarie per risolvere problemi di confronto ed ordinamento</p>
	• INDAGINI	Saper utilizzare le fasi dell'indagine statistica
	• PREVISIONI E PROBABILITÀ	Saper usare in modo coerente le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 3/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	<ul style="list-style-type: none"> • GRANDEZZE E MISURE 	<p>Saper misurare grandezze con unità arbitrarie Saper stabilire rapporti tra grandezze con misure arbitrarie e convenzionali Saper cogliere rapporti tra diversi campioni di misure Saper effettuare cambi con monete e banconote correnti Saper riconoscere ed utilizzare misure di lunghezza, di peso, di capacità, di superficie, di tempo, di valore, di ampiezza angolare con relativi multipli e sottomultipli Saper effettuare equivalenze con le misure limitatamente ai casi più comuni Saper misurare e calcolare la lunghezza dei perimetri Saper utilizzare strumenti adeguati per effetti misurazioni Saper comprendere il concetto di area come misura dell'estensione di una superficie Saper misurare e calcolare l'area delle principali figure geometriche piane Saper operare con le misure di superficie</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • INDAGINI 	<p>Saper utilizzare le fasi dell'indagine statistica Saper riconoscere la moda e calcolare la media aritmetica</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper usare in modo coerente le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile Saper confrontare e rappresentare gli esiti in semplici situazioni di probabilità</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • SITUAZIONI PROBLEMATICHE 	<p>Saper rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		MISURA / DATI E PREVISIONI (pag. 4/4)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • GRANDEZZE E MISURE 	<p>Saper arrotondare e approssimare un risultato</p> <p>Saper riconoscere l'ordine di grandezza</p> <p>Saper utilizzare la notazione scientifica</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare misure nel sistema metrico decimale</p> <p>Saper riconoscere e utilizzare sistemi di misura non decimali</p> <p>Saper trasformare una misura nei suoi multipli e sottomultipli</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • INDAGINI STATISTICHE 	<p>Saper rappresentare dati</p> <p>Saper confrontare dati</p> <p>Saper calcolare frequenze, percentuali, media, moda, mediana</p> <p>Saper rappresentare graficamente informazioni</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • PREVISIONI E PROBABILITÀ 	<p>Saper individuare eventi certi, possibili, impossibili</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento totale e composto</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:		MATEMATICA
TEMATICA PORTANTE:		RELAZIONI E FUNZIONI (pag. 1/2)
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
INFANZIA	• CLASSIFICAZIONI	Saper raggruppare oggetti in base a più attributi Data una raccolta di oggetti, saper individuare l'attributo per cui è stata ottenuta
	• RELAZIONI LOGICHE	Saper mettere in corrispondenza gli elementi di due raccolte Saper riconoscere il valore di verità o di falsità di un enunciato Saper usare in situazioni concrete di gioco i connettivi logici <i>e, o, non</i>
PRIMARIA 1° CICLO	• CLASSIFICAZIONI	Saper classificare oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini Saper argomentare sui criteri che sono stati scelti per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati
	• RELAZIONI LOGICHE	Saper scoprire, verbalizzare e completare regolarità e ritmi in successioni date di oggetti, immagini e numeri Saper attribuire il valore di verità ad un enunciato e saper usare consapevolmente i connettivi logici (<i>e, o, non ecc.</i>) e i quantificatori (<i>pochi, tanti, alcuni ecc.</i>)

ASSE CULTURALE:	ASSE MATEMATICO 
DISCIPLINA:	MATEMATICA

TEMATICA PORTANTE: RELAZIONI E FUNZIONI (pag. 2/2)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• CLASSIFICAZIONI	Saper classificare oggetti, figure e numeri in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini
	• RELAZIONI LOGICHE	In contesti diversi, saper individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze e regolarità Saper costruire ed interpretare diagrammi di flusso Saper attribuire il valore di verità ad uno o più enunciati e saper usare consapevolmente i connettivi logici (e, o, non, se... allora)
SECONDARIA 1° GRADO	• RELAZIONI LOGICHE	Saper riconoscere e utilizzare relazioni significative (appartiene, non appartiene, incluso, essere uguale a, multiplo di, maggiore di, minore di, parallelo o perpendicolare a ecc.) Saper operare con gli insiemi ed eseguire le operazioni fondamentali Saper riconoscere rapporti e proporzioni Saper riconoscere le proprietà delle proporzioni Saper riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze (proporzionalità diretta e inversa) Saper utilizzare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni Saper riconoscere identità ed equazioni Saper riconoscere e utilizzare i connettivi logici (e, o, non, se... allora ecc.) nelle espressioni e nei circuiti elettrici Saper costruire tabelle di verità



ASSE GEO-STORIO-SOCIALE

GEOGRAFIA



TEMATI CA	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZ IA	PRIMA RIA 1°	PRIMA RIA 2°	SECONDA RIA 1°
--------------	----------------------	--------------	-----------------	-----------------	-------------------

PORTANTE			CICLO	CICLO	GRADO
IO VIVO NELLO SPAZIO	• IL MIO SPAZIO PERSONALE	X	X		
	• PRIME RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO	X	X		
	• ELEMENTI NATURALI E ARTIFICIALI, FISSI E MOBILI DELLO SPAZIO		X		
	• AMBIENTI NATURALI E ANTROPICI			X	
	• ORIENTAMENTO SPAZIALE			X	X
	• IL PAESE			X	
	• LE REGIONI			X	
	• LO STATO			X	X
	• IL PIANETA TERRA			X	X
	• IL SISTEMA SOLARE				X
	• FATTORI ESOGENI ED ENDOGENI				X
	• ERE GEOLOGICHE				X
• EUROPA E CONTINENTI				X	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 1/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• IL MIO SPAZIO PERSONALE	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
		- Percorsi	Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;

DISCIPLINA:		<u>GEOGRAFIA</u>	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 2/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO (parte prima)	<ul style="list-style-type: none"> • IL MIO SPAZIO PERSONALE 	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
		- Percorsi	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
		- Funzioni degli ambienti	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
	Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;		

ASSE CULTURALE:	<u>ASSE GEO STORICO SOCIALI</u>	
DISCIPLINA:	<u>GEOGRAFIA</u>	

TEMATICA PORTANTE: IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 3/9)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO (parte seconda)	• PRIME RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
		- Percorsi	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper rappresentare graficamente un percorso svolto in un locale della scuola;
	- Funzioni degli ambienti	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;	
		Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;	

ASSE CULTURALE: ASSE GEO STORICO SOCIALI 

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TEMATICA PORTANTE: IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 4/9)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
-------	----------------------	-----------------	------------

PRIMARIA 1° CICLO	• ELEMENTI: NATURALI E ARTIFICIALI, FISSI E MOBILI DELLO SPAZIO	- Indicatori spaziali	Saper osservare l'ambiente spaziale vissuto attraverso l'attivazione dei sistemi sensoriali;
			Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
			Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
		- Percorsi	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;
			Saper descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto;
			Saper rappresentare graficamente un percorso svolto in un locale della scuola;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;
	- Funzioni degli ambienti	Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento;	
		Saper descrivere e riconoscere in un ambiente i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;	

ASSE CULTURALE:

ASSE GEO STORICO SOCIALI



DISCIPLINA:

GEOGRAFIA

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO Parte prima	• AMBIENTI NATURALI ED ANTROPICI	- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
		- Economia	Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni;
	• ORIENTAMENTO SPAZIALE: PUNTI CARDINALI E CARTOGRAFIA	- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
			Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 6/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO Parte seconda	<ul style="list-style-type: none"> • IL PAESE 	- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
			Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;
		- Economia	Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni;
	<ul style="list-style-type: none"> • LE REGIONI 	- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo;
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, flora, fauna, clima...)	Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...;
			Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata;
			Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche;
			Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali;
		- Economia	Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni;
	Saper riconoscere i fenomeni naturali ed umani, le relazioni intercorrenti, la loro localizzazione e distribuzione sul territorio;		

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		<u>GEOGRAFIA</u>	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 7/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	• ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Parte prima	- Organizzatori spaziali	<p>CONOSCITIVE</p> <p>Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento</p> <p>Saper riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano...</p>
		- Percorsi	<p>Saper riconoscere nel paesaggio caratteristiche naturali ed umane, le relazioni intercorrenti, le loro trasformazioni nel tempo</p> <p>Saper riconoscere i fenomeni naturali ed umani, le relazioni intercorrenti, la loro localizzazione e distribuzione sulla Terra, la loro evoluzione nel tempo</p> <p>Saper riconoscere caratteristiche, relazioni, trasformazioni della Terra nello spazio e nel tempo</p> <p>Saper riconoscere caratteristiche, relazioni, trasformazioni degli Stati dell'Europa e del mondo</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		GEOGRAFIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 8/9)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	• ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Parte seconda	- Funzioni degli ambienti	LINGUISTICO - COMUNICATIVE Saper descrivere e riconoscere in un paesaggio i suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata
		- Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)	Saper usare consapevolmente termini specifici del linguaggio disciplinare
		- Gli elementi del paesaggio (idrografia, orografia, flora, fauna, clima, città...)	Saper arricchire il proprio vocabolario in relazione agli argomenti studiati Saper individuare ed analizzare le caratteristiche di un testo geografico Saper leggere immagini, grafici, tabelle, carte geografiche
			METODOLOGICHE - OPERATIVE Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali
		- Economia	Saper analizzare dati e classificarli Saper formulare ipotesi, previsioni e deduzioni
		- Le forme di governo, i flussi migratori, le culture e le religioni;	Saper utilizzare strumenti e metodologie
		- L'evoluzione nel tempo;	Sapersi orientare nello spazio e nel tempo
		- La statalizzazione: Europa, continenti;	Saper osservare e confrontare Saper utilizzare scale di riduzione

ASSE CULTURALE:

ASSE GEO STORICO SOCIALI



DISCIPLINA:

GEOGRAFIA

TEMATICA PORTANTE:

IO VIVO NELLO SPAZIO (pag. 9/9)

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte terza	<ul style="list-style-type: none">• IL SISTEMA SOLARE• FATTORI ESOGENI ED ENDOGENI• ERE GEOLOGICHE• EUROPA E CONTINENTI: ASPETTO FISICO, ECONOMICO, STORICO, SOCIALE, POLITICO	<ul style="list-style-type: none">- Organizzatori spaziali- Percorsi- Funzioni degli ambienti - Relazione uomo/territorio (spazio umanizzato)- Gli elementi del paesaggio (idrografia, orografia, flora, fauna, clima, città...)- Economia - Le forme di governo, i flussi migratori, le culture e le religioni;- L'evoluzione nel tempo;- La statalizzazione: Europa, continenti;	Saper leggere, interpretare e preparare grafici e tabelle Saper mettere in relazione dati e fenomeni
			RELAZIONALI
			Saper lavorare autonomamente Saper collaborare Saper rispettare gli ambienti, le cose e le persone Saper auto valutarsi



ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

STORIA

TEMATI CA PORTA NTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZ IA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
------------------------------	----------------------	--------------	--------------------------	--------------------------	----------------------------

IO VIVO NEL TEMPO	• LA MIA GIORNATA	X	X		
	• LA MIA STORIA PERSONALE	X	X		
	• L'ANNO E LE SUE PARTI: STAGIONI E MESI		X		
	• LE MISURE DEL TEMPO: ORE/OROLOGIO		X		
	• I CAMBIAMENTI DEL TEMPO NELLE COSE, NELLE PERSONE, NELLA NATURA		X		
	• LA MIA STORIA PERSONALE E LE FONTI: ORALI, SCRITTE, VISIVE, MATERIALI		X		
	• LE FONTI E LA FIGURA DELLO STORICO			X	
	• EVOLUZIONE DELLA TERRA			X	
	• SOCIETA' RACCOGLITORI-CACCIATORI			X	
	• SOCIETA' AGRO-PASTORALE			X	
	• IL MEDIOEVO				X
	• IL RINASCIMENTO				X
	• LE GRANDI RIVOLUZIONI				X
	• IL RISORGIMENTO ITALIANO E L'UNITA'				X
	• LE RIVOLUZIONI INDUSTRIALI				X
	• LE DITTATURE E LE GUERRE DEL '900				X
• IL MONDO ATTUALE				X	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 1/7)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• LA MIA GIORNATA	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
	• LA MIA STORIA PERSONALE	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 2/7)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO Parte prima	• LA MIA GIORNATA	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
	• LA SETTIMANA	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;

ASSE CULTURALE:	ASSE GEO STORICO SOCIALI 
DISCIPLINA:	STORIA

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO Parte seconda	• L'ANNO E LE SUE PARTI	- Linearità	Saper riordinare eventi e successioni di eventi; Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
		- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;
		- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
	• LE MISURE DEL TEMPO: ORE, OROLOGI	- Linearità	Saper ordinare in successione temporale azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;
		- Durata	Saper comprendere e distinguere la durata di un evento;
			Saper comprendere che la durata di un evento è misurabile;
			Saper conoscere ed usare gli strumenti di misurazione del tempo;
		- Successione	Saper individuare eventi che si ripetono;
		- Ciclicità	Saper individuare eventi che si ripetono ciclicamente;
		- Causalità	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi;
	- Contemporaneità	Saper riconoscere la contemporaneità di azioni;	
	• I CAMBIAMENTI NEL TEMPO DELLE COSE, DELLE PERSONE, DELLA NATURA	- Crescita, cambiamento	Saper cogliere i cambiamenti del tempo;
• LA MIA STORIA PERSONALE E LE FONTI		- Crescita, cambiamento	Saper distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, scritta e orale;
		Saper cogliere i cambiamenti del tempo;	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 4/7)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO Parte prima	• LE FONTI E LA FIGURA DELLO STORICO	- Periodizzazione	CONOSCITIVE
		- Organizzazione sociale: ambiente, vita quotidiana	Saper collocare un periodo, un fatto, un personaggio nel tempo e nello spazio
	• EVOLUZIONE DELLA TERRA • SOCIETA' RACCOGLITORI - CACCIATORI (paleolitico - neolitico)	- Organizzazione politica	Saper conoscere ed usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo
		- Relazioni economiche	Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi
	• SOCIETA' AGRO - PASTORALE (Civiltà Mesopotamiche, civ. Egizia...Civ. Romana)	- Religione	Saper cogliere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni di un evento e di un periodo storico
		- Cultura e tecnologia	LINGUISTICO - COMUNICATIVE
			Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione
			Saper usare consapevolmente termini specifici del linguaggio disciplinare
			Saper arricchire il proprio vocabolario in relazione agli argomenti studiati
			Saper comprendere un testo storico
		Saper produrre un testo (orale e scritto), utilizzando le mappe concettuali	

ASSE CULTURALE:		<u>ASSE GEO STORICO SOCIALI</u> 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 5/7)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO Parte seconda			METODOLOGICHE - OPERATIVE
			Saper confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato
			Saper leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio
			Saper utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi
			Saper leggere e analizzare qualsiasi fonte storica e ricavarne informazioni
			Saper formulare ipotesi pertinenti di spiegazione
			RELAZIONALI
			Saper lavorare autonomamente
			Saper collaborare
			Saper rispettare gli ambienti, le persone, le cose;
			Saper auto valutare

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 6/7)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	<ul style="list-style-type: none"> • IL MEDIOEVO (Le invasioni barbariche e le migrazioni, Arabi e Islam, il feudalesimo, la rinascita dopo il Mille) • IL RINASCIMENTO (Signorie, Umanesimo, scoperte geografiche, schiavismo, riforma e controriforma) 	<ul style="list-style-type: none"> - Periodizzazione - Organizzazione sociale: ambiente, vita quotidiana - Organizzazione politica - Relazioni economiche - Religione - Cultura e tecnologia 	CONOSCITIVE
			Saper collocare un periodo, un fatto, un personaggio nel tempo e nello spazio Saper conoscere ed usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo Saper individuare rapporti di causa - effetto tra eventi Saper distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica scritta e orale Saper cogliere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni di un evento e di un periodo storico
			LINGUISTICO - COMUNICATIVE
			Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione Saper usare consapevolmente termini specifici del linguaggio disciplinare Saper arricchire il proprio vocabolario in relazione agli argomenti studiati Saper comprendere un testo storico Saper produrre un testo (orale e scritto), utilizzando le mappe concettuali

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STORIA	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO NEL TEMPO (pag. 7/7)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	<ul style="list-style-type: none"> • LE GRANDI RIVOLUZIONI (Illuminismo, Americana, Industriale, Francese) • IL RISORGIMENTO ITALIANO E L'UNITA' (la Restaurazione, le guerre d'indipendenza italiana, l'Unità) • LE RIVOLUZIONI INDUSTRIALI • LE DITTATURE E LE GUERRE DEL '900 (la rivoluzione russa, il fascismo, il nazismo, la I e la II guerra mondiale) • IL MONDO ATTUALE (l'Europa divisa, la distensione, terzo e quarto mondo, i conflitti recenti) 		METODOLOGICHE - OPERATIVE
			Saper confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato Saper leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio Saper utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi
			Saper leggere e analizzare qualsiasi fonte storica e ricavarne informazioni Saper formulare ipotesi pertinenti di spiegazione
			RELAZIONALI
			Saper lavorare autonomamente Saper collaborare Saper rispettare gli ambienti, le persone, le cose; Saper auto valutarsi



ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

STUDI SOCIALI



TEMATI CA PORTA NTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFAN ZIA	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
IO VIVO CON GLI ALTRI	• CONOSCO ME STESSO	X	X		X
	• I MIEI GRUPPI DI RIFERIMENTO	X	X		
	• CONOSCO E VALORIZZO ME STESSO E GLI ALTRI			X	
	• IO NEL MIO PAESE			X	
	• IO IN ITALIA: I SIMBOLI DELL'IDENTITA' NAZIONALE E DELLE IDENTITA' REGIONALI			X	X
	• IO CON GLI ALTRI IN FAMIGLIA, A SCUOLA, IN OGNI AMBITO			X	X
	• IO IN EUROPA				X
	• IO NEL MONDO				X

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 1/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• CONOSCO ME STESSO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	CONOSCITIVE Saper riconoscere i nuclei fondanti delle tematiche portanti
	• I MIEI GRUPPI DI RIFERIMENTO: LA MIA FAMIGLIA, LA MIA CLASSE, LA MIA SCUOLA	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	LINGUISTICO - COMUNICATIVE Saper utilizzare una pluralità di linguaggi e forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre e argomentare idee.
PRIMARIA 1° CICLO Parte prima	• CONOSCO ME STESSO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	METODOLOGICO - OPERATIVE Saper analizzare dati valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, procedimenti, soluzioni, eseguire operazioni, elaborare prodotti.
		- Diritti e doveri	RELAZIONALI (parte prima)
		- Cooperazione	Saper agire con autonomia;

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	

TEMATICA PORTANTE:**IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 2/8)**

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO Parte seconda	• I MIEI GRUPPI DI RIFERIMENTO: LA MIA FAMIGLIA, LA MIA CLASSE, LA MIA SCUOLA	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	RELAZIONALI (parte seconda)
		- Diritti e doveri	Sapersi autovalutare; Saper rispettare ambienti, cose, persone; Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo; Saper riconoscere la necessità delle regole per un corretto rapporto con gli altri, le cose e gli ambienti;
		- Cooperazione	Saper individuare ed attuare all'interno del gruppo classe forme di collaborazione, di scambio, di responsabilità e d'impegno sociale;
	• CONOSCO E VALORIZZO ME STESSO	- Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri: della scuola, della strada, della Repubblica Italiana...	Saper comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole;
		- Diritti e doveri	Saper riconoscere ed accogliere le diversità (handicap, religione..);
		- Cooperazione	Saper realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse;
- Rispetto per l'ambiente		Saper individuare gli scopi dell'unificazione europea; Saper analizzare l'organizzazione della Repubblica italiana e la funzione delle istituzioni; Saper riconoscere ruolo e obiettivi dell'ONU; Saper prendere coscienza delle violazioni dei diritti umani: bambini, donne, lavoratori;	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 3/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• IO NEL MIO PAESE	- Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri: della scuola, della strada, della Repubblica Italiana...	
		- Diritti e doveri	
		- Cooperazione	
	- Rispetto per l'ambiente		
• IO IN ITALIA: I SIMBOLI DELL'IDENTITA' NAZIONALE (BANDIERA, INNO, ISTITUZIONI) E DELLE IDENTITA' REGIONALI E LOCALI	- Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri: della scuola, della strada, della Repubblica Italiana...		
	- Diritti e doveri		
	- Cooperazione		
		- Rispetto per l'ambiente	

DISCIPLINA:		<u>STUDI SOCIALI</u>	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 4/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte prima	• CONOSCO ME STESSO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	
		- Regolamento dell'Istituto e della classe	
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione	
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori	
		- Doveri del cittadino	
		- Libertà responsabile	
		- Pace	
		- Sviluppo umano	
		- Cooperazione	
		- Welfare	
- Solidarietà (volontariato, diversità)			

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 5/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte seconda	• IO CON GLI ALTRI IN FAMIGLIA, A SCUOLA, IN OGNI AMBITO	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	
		- Regolamento dell'Istituto e della classe	
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione	
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori	
		- Doveri del cittadino	
		- Libertà responsabile	
		- Pace	
		- Sviluppo umano	
		- Cooperazione	
		- Welfare	
- Solidarietà (volontariato, diversità)			

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 6/8)	

CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO Parte terza	• IO IN ITALIA (COSTITUZIONE, PARLAMENTO, GOVERNO, MAGISTRATURA, PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA)	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri	
		- Regolamento dell'Istituto e della classe	
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione	
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori	
		- Doveri del cittadino	
		- Libertà responsabile	
		- Pace	
		- Sviluppo umano	
		- Cooperazione	
		- Welfare	
		- Solidarietà (volontariato, diversità)	

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 7/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• IO IN EUROPA (FORMAZIONE		

Parte quarta	DELL'EUROPA UNITA)	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri
		- Regolamento dell'Istituto e della classe
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori
		- Doveri del cittadino
		- Libertà responsabile
		- Pace
		- Sviluppo umano
		- Cooperazione
		- Welfare
- Solidarietà (volontariato, diversità)		

ASSE CULTURALE:		ASSE GEO STORICO SOCIALI 	
DISCIPLINA:		STUDI SOCIALI	
TEMATICA PORTANTE:		IO VIVO CON GLI ALTRI (pag. 8/8)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• IO NEL MONDO (ORGANIZZAZIONI		

Parte quinta	INTERNAZIONALI: ONU, AMNESTY INTERNATIONAL, UNICEF... LE FORME DI GOVERNO)	-Le regole come strumento per vivere bene con me stesso e con gli altri
		- Regolamento dell'Istituto e della classe
		- Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione
		- Diritti: infanzia, donna, lavoratori
		- Doveri del cittadino
		- Libertà responsabile
		- Pace
		- Sviluppo umano
		- Cooperazione
		- Welfare
- Solidarietà (volontariato, diversità)		



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

SCIENZE



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDA 1° GRADO
GLI AMBIENTI	• AMBIENTI E CICLI NATURALI	X	X		
	• ANIMALI E AMBIENTI	X	X		X
	• LA TUTELA DELL'AMBIENTE	X	X		X
	• FATTORI BIOTICI			X	X
	• FATTORI ABIOTICI			X	X
	• RISPETTO DELL'AMBIENTE			X	X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDA 1° GRADO
L VIVENTI	• I SISTEMI VIVENTI	X	X		
	• LE RELAZIONI TRA I VIVENTI	X	X		X
	• L'EVOLUZIONE DEI VIVENTI	X	X		X
	• DIFFERENZE TRA VIVENTI E NON VIVENTI			X	X

	• GLI ANIMALI			X	X
	• I VEGETALI			X	X
	• IL CORPO UMANO			X	X
	• ALIMENTAZIONE				X
	• GENETICA				X
	• SALUTE E MALATTIA				X
	• EVOLUZIONE				X



TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDAARIA 1° GRADO
MATERIA ED ENERGIA	• LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE	X	X		X
	• LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	X	X		X
	• IL CIBO	X	X		X
	• EDUCAZIONE ALLA SALUTE	X			X
	• CALORE E TEMPERATURA			X	X
	• FENOMENI FISICI E CHIMICI			X	X

	• LE DIVERSE FORME DI ENERGIA			X	X
	• LA STRUTTURA DELLA MATERIA				X
	• SOSTANZE E TRASFORMAZIONI				X
	• L'ENERGIA E LE SUE TRASFORMAZIONI				X
	• L'OTTICA				X
	• LE FORZE E L'EQUILIBRIO				X
	• IL MOTO				X
	• LA DINAMICA				X

TEMATICA PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	INFANZIA	PRIMARIA 1° CICLO	PRIMARIA 2° CICLO	SECONDAARIA 1° GRADO
LA TERRA E L'UNIVERSO	• FENOMENI CELESTI	X	X		
	• IL PIANETA TERRA			X	X
	• L'UNIVERSO			X	X
	• IL SISTEMA SOLARE			X	X

	• L'EVOLUZIONE DELLA TERRA				X
	• I FOSSILI				X
	• I MINERALI E LE ROCCE				X
	• LE STELLE, LE GALASSIE				X

ASSE CULTURALE:		<u>SCIENTIFICO TECNOLOGICO</u> 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		GLI AMBIENTI (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• AMBIENTI E CICLI NATURALI	- Acqua e terra: le caratteristiche	- Saper scoprire le caratteristiche dell'acqua e della terra attraverso i sensi;
		- Cambiamenti climatici stagionali	- Saper osservare e riconoscere alcuni cambiamenti del proprio ambiente nelle diverse stagioni;
	• ANIMALI E AMBIENTI	- Animali e loro habitat	- Saper osservare gli animali in relazione al loro ambiente e fare semplici classificazioni;
	• LA TUTELA DELL'AMBIENTE	- Atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente	- Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente;
PRIMARIA 1° CICLO	• AMBIENTI E CICLI NATURALI	- Elementi naturali e artificiali	- Saper osservare e riconoscere gli elementi naturali e artificiali dell'ambiente;
		- Cambiamenti climatici stagionali	- Saper osservare e riconoscere alcuni cambiamenti del proprio ambiente nelle diverse stagioni;
	• ANIMALI E AMBIENTI	- Animali e loro habitat	- Saper osservare gli animali in relazione al loro ambiente e fare semplici classificazioni;
	• LA TUTELA DELL'AMBIENTE	- Atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente	- Saper assumere nel quotidiano atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente;

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		GLI AMBIENTI (pag. 2/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• FATTORI BIOTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Le catene alimentari - La piramide dell'energia - I cicli della materia: carbonio e azoto - Interazione tra i viventi 	CONOSCITIVE
			<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli elementi e i concetti delle scienze
			LINGUISTICO-COMUNICATIVE
	• FATTORI ABIOTICI	<ul style="list-style-type: none"> - I fattori abiotici di un ambiente: aria, acqua, suolo caratteristiche chimico-fisiche e loro interazioni con l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere fatti e fenomeni osservati - Saper organizzare i dati raccolti in tabelle, schemi, grafici e saperli leggere - Saper utilizzare il linguaggio proprio della disciplina - Saper individuare e analizzare le caratteristiche di un testo scientifico
			METODOLOGICHE-OPERATIVE
	• RISPETTO DELL'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - L'inquinamento ambientale - Lo sviluppo ecosostenibile 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper prospettare soluzioni, previsioni, interpretazioni - Saper fare semplici indagini - Saper collegare fra loro le conoscenze
RELAZIONALI			
			<ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare persone e cose - Saper rispettare i tempi di lavoro - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare con compagni ed insegnanti - Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 1/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	• I SISTEMI VIVENTI	- Animali e piante: prime classificazioni - Lo schema corporeo e gli organi di senso	- Saper osservare animali e piante e fare semplici classificazioni - Saper distinguere in forma analitica i segmenti corporei e gli organi di senso e le rispettive funzioni
	• LE RELAZIONI TRA I VIVENTI	- Relazioni tra animali e vegetali nel loro ambiente naturale	- Saper collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale
	• L'EVOLUZIONE DEI VIVENTI	- Il ciclo della vita	- Saper conoscere le fasi del ciclo della vita di un essere vivente
PRIMARIA 1° CICLO	• I SISTEMI VIVENTI: ANIMALI E PIANTE	- Caratteristiche e classificazioni	- Saper osservare animali e piante e fare semplici classificazioni - Saper distinguere in forma analitica i segmenti corporei e gli organi di senso e le rispettive funzioni
	• LE RELAZIONI TRA I VIVENTI	- Ecosistema - La catena alimentare	- Saper collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale e riconoscere i diversi elementi di un ecosistema
	• L'EVOLUZIONE DEI VIVENTI	- Il ciclo della vita	- Saper conoscere le fasi del ciclo della vita di un essere vivente
PRIMARIA 2° CICLO	• I SISTEMI VIVENTI	- Le funzioni vitali	CONOSCITIVE
	• I SISTEMI NON VIVENTI	- Caratteristiche e classificazioni	- Saper riconoscere gli elementi e i concetti delle scienze

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 2/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	• GLI ANIMALI	- La classificazione, le funzioni vitali, caratteristiche di alcuni animali	LINGUISTICO-COMUNICATIVE
	• I VEGETALI	- Organizzazione delle piante, le funzioni vitali	- Saper descrivere fatti e fenomeni osservati
	• IL CORPO UMANO	- Organizzazione del corpo umano, la cellula - Apparato locomotore - Nutrizione - Respirazione - Circolazione - Igiene - Io e il mio corpo: la differenziazione sessuale - La riproduzione	- Saper organizzare i dati raccolti nelle tabelle, schemi, grafici e saperli leggere
			- Saper utilizzare il linguaggio proprio della disciplina - Saper individuare ed analizzare le caratteristiche di un testo scientifico
			METODOLOGICO-OPERATIVE
			- Saper osservare e porre domande - Saper analizzare dati ed esperienze e classificarli - Saper formulare semplici ipotesi che spieghino un fenomeno osservato e verificarle - Saper prospettare soluzioni, previsioni, interpretazioni
			- Saper fare semplici indagini - Saper collegare fra loro le conoscenze
			RELAZIONALI
			- Saper formulare proposte per la progettazione di semplici esperienze - Saper rispettare il materiale utilizzato - Saper collaborare con il gruppo classe - Saper lavorare in modo autonomo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		I VIVENTI (pag. 3/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> ● VIVENTI E NON VIVENTI ● GLI ANIMALI ● I VEGETALI 	- Le funzioni vitali	CONOSCITIVE
		- La classificazione, la cellula, le funzioni vitali, cenni di etologia, relazioni tra viventi	- Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni
	- La cellula, autotrofi ed eterotrofi, organizzazione e funzioni vitali	LINGUISTICO-COMUNICATIVE	
	<ul style="list-style-type: none"> ● IL CORPO UMANO 	- Apparato locomotore	- Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo
		- Digestione	- Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico
		- Respirazione	- Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.
<ul style="list-style-type: none"> ● ALIMENTAZIONE 	- Circolazione	METODOLOGICO-OPERATIVE	
	- Escrezione	- Saper osservare, individuare analogie e differenze	
		- Sistema nervoso	- Saper cogliere relazioni
		- Riproduzione	- Saper classificare dati e fenomeni
		- I principi nutritivi, il fabbisogno energetico	- Saper formulare ipotesi e previsioni

ASSE CULTURALE:		<u>SCIENTIFICO TECNOLOGICO</u> 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag. 1/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE	- Le proprietà degli oggetti attraverso i sensi	- Saper osservare, esplorare e scoprire le diverse caratteristiche della materia
	● LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	- Acqua: caratteristiche, conservazione e trasformazioni	- Esplorare e saper conoscere le qualità percettive dell'acqua e le sue trasformazioni
		- Semplici interazioni degli oggetti con l'acqua	- Saper operare semplici interazioni e manipolazioni di oggetti con l'acqua
	● IL CIBO	- Alcuni alimenti e loro derivati	Saper osservare e riconoscere gli alimenti, la loro provenienza e la loro funzione
		- Gli alimenti e loro funzione	
● EDUCAZIONE ALLA SALUTE	- Norme igieniche e situazioni di pericolo	- Saper conoscere l'importanza dell'igiene personale e acquisire abitudini corrette	
			- Saper assumere atteggiamenti corretti in caso di pericolo
PRIMARIA 1° CICLO	● LA MATERIA E LE SUE CARATTERISTICHE	- I tre stati fisici dell'acqua	- Saper osservare e descrivere gli stati dell'acqua
			- Conoscere il ciclo dell'acqua
	● LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	- Interazioni degli oggetti con l'acqua	- Saper operare semplici interazioni e manipolazioni di oggetti con l'acqua
	● IL CIBO	- Classificazioni degli alimenti in relazione all'origine di provenienza	- Saper osservare, riconoscere e classificare gli alimenti, la loro provenienza e la loro funzione
			- Saper acquisire corrette abitudini alimentari
- Saper conoscere l'importanza dell'igiene personale e acquisire abitudini corrette			
			- Saper assumere atteggiamenti corretti in caso di pericolo

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 		
DISCIPLINA:		SCIENZE		
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag. 2/4)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	
PRIMARIA 2° CICLO	● CALORE E TEMPERATURA	- Cos'è il calore e come si propaga - Strumenti di misura	CONOSCITIVE - Saper riconoscere gli elementi e i concetti delle scienze	
		● FENOMENI FISICI E CHIMICI	- Esame e comportamento dei materiali - Gli stati della materia - La combustione - Le forze - Il peso - Il galleggiamento dei corpi	LINGUISTICO-COMUNICATIVE - Saper descrivere fatti e fenomeni osservati - Saper organizzare i dati raccolti in tabelle, schemi, grafici e saperli leggere - Saper utilizzare il linguaggio proprio della disciplina - Saper individuare ed analizzare le caratteristiche di un testo scientifico
	● LE DIVERSE FORME D'ENERGIA		- L'energia elettrica - L'uso dell'energia - Il magnetismo - La luce e il suono	METODOLOGICHE-OPERATIVE - Saper osservare e porre domande - Saper analizzare dati ed esperienze e classificarli - Saper formulare semplici ipotesi che spieghino un fenomeno osservato e verificarle - Saper prospettare soluzioni, previsioni, interpretazioni - Saper fare semplici indagini - Saper collegare fra loro le conoscenze
			RELAZIONALI - Saper formulare proposte per la progettazione di semplici esperienze - Saper rispettare il materiale utilizzato - Saper collaborare con il gruppo classe - Saper lavorare in modo autonomo	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		MATERIA ED ENERGIA (pag. 3/4)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● LA STRUTTURA DELLA MATERIA	<ul style="list-style-type: none"> - Teoria atomica - Stati di aggregazione della materia - Proprietà della materia 	<p style="text-align: center;">CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni
	● CALORE E TEMPERATURA	<ul style="list-style-type: none"> - Differenza fra calore e temperatura - La propagazione del calore - La dilatazione termica - I cambiamenti di stato 	<p style="text-align: center;">LINGUISTICO-COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo - Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico - Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc. - Saper costruire schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.

ASSE CULTURALE: SCIENTIFICO TECNOLOGICO 			
DISCIPLINA: SCIENZE			
TEMATICA PORTANTE: MATERIA ED ENERGIA (pag.4/4)			
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● SOSTANZE E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni fisici e chimici - Miscugli e soluzioni - Elementi e composti - La tavola periodica degli elementi - Le reazioni chimiche 	<p style="text-align: center;">METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare, individuare analogie e differenze - Saper cogliere relazioni - Saper classificare dati e fenomeni
	● L'ENERGIA E LE SUE TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro e potenza - Energia potenziale, cinetica - I fenomeni elettrici - Le fonti energetiche tradizionali ed alternative - Il magnetismo 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper formulare ipotesi e previsioni - Saper utilizzare strumenti
	● L'OTTICA	<ul style="list-style-type: none"> - La luce - I colori - Propagazione e proprietà della luce 	<p style="text-align: center;">RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare persone e cose - Saper rispettare i tempi di lavoro
	● LE FORZE E L'EQUILIBRIO	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche delle forze - Come si misura una forza - Composizione di forze - Le leve e il loro equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper lavorare in modo autonomo - Saper collaborare con compagni ed insegnanti
	● IL MOTO	<ul style="list-style-type: none"> - Il moto vario - Il moto uniforme - Il moto uniformemente accelerato 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo
	● LA DINAMICA	<ul style="list-style-type: none"> - I principi della dinamica - Il principio d'Archimede - La pressione 	

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		LA TERRA E L'UNIVERSO (pag. 1/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
INFANZIA	● FENOMENI CELESTI	- Il giorno e la notte	- Saper riconoscere l'alternanza del dì e della notte
		- La Terra e la Luna - Variazioni climatiche stagionali	- Saper osservare e rilevare gli elementi costitutivi del clima in relazione alle stagioni
PRIMARIA 1° CICLO	● FENOMENI CELESTI	- Il giorno e la notte	- Saper riconoscere l'alternanza del dì e della notte, della settimana, dei mesi e la ciclicità delle stagioni
		- La Terra e la Luna - Variazioni climatiche stagionali	- Saper osservare e rilevare gli elementi costitutivi del clima in relazione alle stagioni

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		LA TERRA E L'UNIVERSO (pag. 2/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 2° CICLO	● IL PIANETA TERRA	- I movimenti della Terra - La Luna e i suoi movimenti	CONOSCITIVE - Saper riconoscere gli elementi e i concetti delle scienze
		- La misura del tempo - Geologia della Terra - I vulcani e i terremoti	LINGUISTICO-COMUNICATIVE - Saper descrivere verbalmente fatti e fenomeni osservati - Saper organizzare i dati raccolti in tabelle, schemi, grafici e saperli leggere
	● L'UNIVERSO	- Le galassie - Le stelle - Il Big Bang	- Saper utilizzare il linguaggio proprio della disciplina - Saper individuare e analizzare le caratteristiche di un testo scientifico
		● IL SISEMA SOLARE	- Il Sole - I pianeti

ASSE CULTURALE:		SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		SCIENZE	
TEMATICA PORTANTE:		LA TERRA E L'UNIVERSO (pag. 3/3)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	● L'EVOLUZIONE DELLA TERRA	- Struttura interna della Terra	CONOSCITIVE
		- La deriva dei continenti	- Saper riconoscere gli elementi, i concetti e i meccanismi dei fenomeni
	● I FOSSILI	- La tettonica a zolle	LINGUISTICO-COMUNICATIVE
		- Vulcani e terremoti	- Saper individuare e analizzare le informazioni di un testo
	● I MINERALI E LE ROCCE	- La fossilizzazione	- Saper esporre i contenuti utilizzando un lessico specifico
		- Datazione delle rocce sedimentarie	- Saper leggere e descrivere schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.
	● IL PIANETA TERRA	- Le ere geologiche	- Saper costruire schemi, tabelle, grafici, immagini ecc.
● LE STELLE, LE GALASSIE, L'UNIVERSO		- Struttura dei minerali	METODOLOGICO-OPERATIVE
	● IL SISTEMA SOLARE	- Le rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche	- Saper osservare, individuare analogie e differenze
● IL SISTEMA SOLARE		- Il ciclo delle rocce	- Saper cogliere relazioni
	● LE STELLE, LE GALASSIE, L'UNIVERSO	- I moti della Terra	- Saper classificare dati e fenomeni
● IL SISTEMA SOLARE		- La Luna satellite della Terra	- Saper formulare ipotesi e previsioni
	● LE STELLE, LE GALASSIE, L'UNIVERSO	- Le eclissi	- Saper verificare ipotesi e previsioni
● IL SISTEMA SOLARE		- Le maree	- Saper utilizzare strumenti
	● LE STELLE, LE GALASSIE, L'UNIVERSO	- Le caratteristiche delle stelle	RELAZIONALI
● IL SISTEMA SOLARE		- La vita e la morte delle stelle	- Saper rispettare persone e cose
	● IL SISTEMA SOLARE	- Le galassie	- Saper rispettare i tempi di lavoro
● IL SISTEMA SOLARE		- L'universo e il Big Bang	- Saper lavorare in modo autonomo
	● IL SISTEMA SOLARE	- Il Sole	- Saper collaborare con compagni ed insegnanti
● IL SISTEMA SOLARE		- I pianeti	- Saper prendere iniziative all'interno di un gruppo
	● IL SISTEMA SOLARE	- Le leggi dei moti planetari	
● IL SISTEMA SOLARE		- Asteroidi e comete	



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

TECNOLOGIA



TEMATIC A PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
GLI OGGETTI	• MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO	X	X	

TEMATIC A PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
ECONOMIA E MONDO DEL LAVORO	• I SETTORI DI ATTIVITA'			X

TEMATIC A PORTANTE	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
TECNOLOGIE AGRICOLE ALIMENTARI	• LE TECNICHE AGRONOMICHE E ZOOTECNICHE			X
	• GLI ALIMENTI E LA NUTRIZIONE			X
	• LA COMPOSIZIONE E LA PRODUZIONE DEGLI ALIMENTI			X

	• LE TECNICHE DI CONSERVAZIONE			X
	• ASPETTI STORICO - SOCIALI			X



TEMATIC A PORTANT E	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	• IL LEGNO E I SUOI DERIVATI			X
	• LA CARTA			X
	• IL VETRO			X
	• LE MATERIE PLASTICHE			X
	• LE FIBRE TESSILI E LA TESSITURA			X
	• LE CERAMICHE			X
	• I MATERIALI DA COSTRUZIONE			X

TEMATIC A PORTANT E	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
ENERGIA	• FORME E FONTI DI ENERGIA			X
	• PRODUZIONE DI ENERGIA			X
	• CORRENTE ELETTRICA			X

	• RISPARMIO ENERGETICO E PROBLEMATICHE AMBIENTALI			X
--	--	--	--	---



TEMATIC A PORTANT E	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
IL LINGUAG GIO GRAFICO	• METODO PROGETTUALE			X
	• ANALISI TECNICA			X
	• PROBLEM SOLVING			X
	• METODI DI RAPPRESENTAZIONE			X

TEMATIC A PORTANT E	TEMATICHE SPECIFICHE	PRIMA RIA 1° CICLO	PRIMA RIA 2° CICLO	SECONDA RIA 1° GRADO
IO E IL PC	• HARDWARE	X		
	• SOFTWARE	X	X	X
	• INTERNET		X	X

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		GLI OGGETTI (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	• MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO	- Proprietà e funzione degli oggetti	Saper osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività classificandoli in base alle loro funzioni;
			Saper realizzare manufatti d'uso comune;
			Saper classificare i materiali in base alle loro caratteristiche;
			Saper seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni;
PRIMARIA 2° CICLO	• MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO	- Proprietà e funzione degli oggetti	Saper individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento;
			Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente;
			Saper comporre e scomporre oggetti nei loro elementi;
			Saper rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli;
			Saper elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale;
Saper rilevare, osservando oggetti del passato, le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità;			

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		ECONOMIA E MONDO DEL LAVORO (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• I SETTORI DI ATTIVITÀ	Bisogni, beni, attività	Saper mettere in relazione bisogni beni e attività produttive; Saper riconoscere l'intervento del lavoro dell'uomo nel mondo che lo circonda; Saper comprendere le responsabilità sociali dell'uomo sia come produttore di beni che come consumatore; Saper comprendere il significato profondo del lavoro dell'uomo;
		Il mondo del lavoro e delle professioni	Saper riconoscere il mondo del lavoro e delle professioni;
		I settori economici e il loro campo di azione	Saper riconoscere i settori economici e il loro campo di azione; Saper classificare le professioni dei diversi settori economici;
		L'importanza dell'evoluzione tecnologica	Saper riconoscere l'importanza dell'evoluzione tecnologica;
		Differenza tra produzione artigianale ed industriale	Saper riconoscere la differenza tra produzione artigianale e industriale; Saper riconoscere la situazione lavorativa dell'ambiente in cui si vive; Saper leggere una realtà produttiva nei suoi elementi essenziali;
		I fattori della produzione	Saper conoscere i fattori della produzione; Saper riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti o sistemi presi in esame;
		I soggetti dell'attività economica	Saper conoscere i soggetti dell'attività economica;
		Forme di mercato	Saper conoscere le varie forme di mercato;
		Il sistema monetario europeo	Saper conoscere la funzione di una banca;
			Saper conoscere il sistema monetario europeo.
			Saper confrontare costi e benefici di un'attività economica;
			Comprendere ed usare la terminologia tecnica specifica;
			Saper riportare un'esperienza sotto forma di relazione tecnica utilizzando i linguaggi acquisiti

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		TECNOLOGIE AGROALIMENTARI (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • I FATTORI CLIMATICI • IL TERRENO AGRARIO • L'AZIENDA AGRARIA • I LAVORI DI COLTIVAZIONE • LE PRATICHE COLTURALI • LE BIOTECNOLOGIE • L'AZIENDA ZOOTECNICA 	Le tecniche agronomiche e zootecniche	<p>Saper comprendere l'importanza dell'agricoltura nella vita dell'uomo;</p> <p>Saper riconoscere i fattori che consentono la vita delle piante;</p> <p>Saper riconoscere le pratiche agronomiche più importanti;</p> <p>Saper riconoscere le applicazioni della biotecnologia nell'agricoltura</p>
	• I PRINCIPI NUTRITIVI	Gli alimenti e la nutrizione	Saper riconoscere la funzione dei principi nutritivi e le caratteristiche dei principali alimenti;
	<ul style="list-style-type: none"> • LA DIETA • IL PROCESSO PRODUTTIVO DEGLI ALIMENTI 	La composizione e la produzione degli alimenti	<p>Saper riconoscere le caratteristiche di un'alimentazione equilibrata;</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche nutritive degli alimenti;</p> <p>Saper calcolare il contenuto calorico di una dieta;</p> <p>Saper calcolare il proprio fabbisogno calorico;</p> <p>Saper comprendere l'importanza di adottare comportamenti sani e corretti dal punto di vista alimentare;</p> <p>Saper riconoscere pregi e difetti della propria dieta</p> <p>Saper compiere semplici prove sperimentali sui cibi;</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche e i sistemi di lavorazione dei principali alimenti;</p>
	• I PRINCIPALI METODI DI CONSERVAZIONE	Le tecniche di conservazione	<p>Saper riconoscere le tecniche di conservazione;</p> <p>Saper riconoscere le tecniche di cottura;</p> <p>Saper riconoscere la problematica relativa agli OGM;</p> <p>Saper descrivere i processi produttivi dei principali alimenti</p> <p>Saper consultare le etichette alimentari</p>

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		TECNOLOGIA DEI MATERIALI (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• LA CLASSIFICAZIONE DAI MATERIALI	Il legno e i suoi derivati	Saper riconoscere la classificazione dei materiali;
	• LE PROPRIETÀ FISICO, CHIMICHE, MECCANICHE E TECNOLOGICHE	La carta	Saper riconoscere le proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali;
		Il vetro	Saper individuare la natura e le caratteristiche dei materiali;
	• IL CICLO PRODUTTIVO DEI MATERIALI	Le materie plastiche	Saper comprendere il rapporto forma, funzione, materiali;
		Le fibre tessili e la tessitura	Saper riconoscere i materiali più comuni;
	• SMALTIMENTO DEI RIFIUTI E RICICLAGGIO	I materiali da costruzione	Saper scegliere i materiali più adatti alle diverse necessità;
			Saper effettuare prove sperimentali sui materiali per individuarne le proprietà;
			Saper riconoscere il ciclo produttivo dei materiali;
		Saper riconoscere i problemi legati all'ambiente, relativi alla produzione, utilizzo e riciclaggio	

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA	
TEMATICA PORTANTE:		ENERGIA (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
SECONDARIA 1° GRADO	• FORME E FONTI DI ENERGIA	Le fonti esauribili e rinnovabili	Saper riconoscere forme e fonti di energia;
	• PRODUZIONE DI ENERGIA	Le trasformazioni energetiche	Saper riconoscere i processi di sfruttamento delle risorse;
	• CORRENTE ELETTRICA	Le centrali elettriche	Saper riconoscere i vari tipi di centrale;
		La distribuzione della corrente elettrica	Saper riconoscere elementi e processi inerenti la corrente elettrica;
		Unità di misura	Saper analizzare i componenti, le caratteristiche, il funzionamento e l'utilizzo di generatori ed utilizzatori;
		I circuiti	Saper progettare e realizzare un circuito elettrico;
		Generatori ed utilizzatori	Saper progettare e realizzare un circuito elettrico;
	I pericoli della corrente elettrica	Saper individuare nel contesto domestico i pericoli connessi all'uso della corrente elettrica;	
	• RISPARMIO ENERGETICO E PROBLEMATICHE AMBIENTALI	Il risparmio energetico	Saper individuare una situazione di spreco energetico; Saper formulare ipotesi di risparmio

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 		
DISCIPLINA:		TECNOLOGIA		
TEMATICA PORTANTE:		IL LINGUAGGIO GRAFICO (pag. 1/1)		
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	
SECONDARIA 1° GRADO	• METODO PROGETTUALE	Strumenti di misura	Saper utilizzare strumenti di misura e attrezzi da disegno	
			Saper scegliere strumenti adatti	
	• ANALISI TECNICA	Rappresentazione grafica dei dati	Saper leggere, interpretare i dati e rappresentarli	
	• PROBLEM SOLVING	Rappresentazione grafica dei dati	Saper scegliere il grafico adatto	
	• METODI DI RAPPRESENTAZIONE	Nomenclatura geometrica	Saper riconoscere gli elementi geometrici	
			Saper riconoscere le norme convenzionali del disegno	
			Scale di proporzione	Saper ingrandire e ridurre in scala figure geometriche e non;
			Rappresentazione grafica di figure geometriche	Saper riconoscere le figure geometriche e le loro caratteristiche Saper costruire figure geometriche seguendo le procedure
			Sviluppo dei solidi	Saper costruire con il metodo dello sviluppo i principali solidi
			Proiezioni ortogonali	Saper rappresentare solidi e oggetti in proiezioni ortogonali
			Proiezioni assonometriche	Saper rappresentare solidi e oggetti utilizzando il metodo dell'assonometria;
			Struttura portante	Saper rappresentare solidi e oggetti utilizzando il metodo dell'assonometria;
			Struttura modulare	Saper rappresentare solidi e oggetti utilizzando il metodo dell'assonometria;
			Graphic design	Saper progettare un marchio, un simbolo grafico Saper creare nuove forme grafiche

ASSE CULTURALE:		ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO 	
DISCIPLINA:		INFORMATICA	
TEMATICA PORTANTE:		IO E IL PC (pag. 1/1)	
CICLO	TEMATICHE SPECIFICHE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE
PRIMARIA 1° CICLO	• HARDWARE	- Le parti del pc: conoscenza e utilizzo	Conoscere le principali componenti di un personal computer e le loro funzioni
	• SOFTWARE	- Programmi di videoscrittura (Word)	Conoscere e utilizzare i programmi di videoscrittura Saper utilizzare software didattici
PRIMARIA 2° CICLO	• SOFTWARE	- Programmi di videoscrittura (Word) - Programmi di fogli di calcolo (Excel) - Programmi di presentazione di diapositive power Point, Movie Maker...)	Conoscere e utilizzare i programmi di videoscrittura Saper utilizzare software didattici
	• INTERNET		Conoscere il funzionamento di Internet;
SECONDARIA 1° GRADO	• SOFTWARE	- Programmi di videoscrittura (Word) - Programmi di fogli di calcolo (Excel)	Conoscere e utilizzare i programmi di videoscrittura; Saper utilizzare software didattici
	• INTERNET		Conoscere il funzionamento di Internet