

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BOSISIO PARINI**PIANIFICAZIONE DEL PROGETTO**

pag. 1 di 2

Denominazione del progetto	Responsabile del progetto	Anno scolastico
progetto laboratorio artistico: IL PAESAGGIO, IL LAGO	Isella Elena – Evasi Annalisa	2012-13

Tipologia: progetto d'Istituto progetto offerto da enti/istituzioni esterne

altro (specificare) _____

Gruppo di lavoro (specificare eventuale denominazione) _____

Componente (nome e cognome)	Funzione (Docente, Genitore, Alunno, Esperto, ATA)	Competenze/mansioni
Tutte le ins. del plesso	docente	supporto alle proposte dell'esperto e sviluppo delle stesse in sezione
Branca Elena	esperto	conduzione dei laboratori
Isella Elena Evasi Annalisa	docente	coordinamento con l'esperto preparazione di materiali e spazi contatti col territorio

Dati di base

Riportare sinteticamente: riferimenti a offerta/progetto di massima, analisi dei bisogni, documentazione progetti esistenti, ... Allegare eventualmente la documentazione stessa.

L'ambiente naturale nel quale è inserita la nostra scuola è ricco di elementi naturali che vanno conosciuti, curati e salvaguardati perchè fonte di conoscenze e di benessere per tutti.

Finalità/obiettivi generali

il progetto si propone di accompagnare i bambini alla scoperta di un ambiente naturale tipico del nostro territorio, all'acquisizione di norme di comportamento finalizzate al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente stesso e delle diverse forme di vita presenti, all'individuazione di problemi e alla ricerca di soluzioni

Destinatari	Tutti i bambini del plesso
--------------------	----------------------------

Periodo di svolgimento

Indicare l'inizio e la fine del progetto nel modo più preciso possibile

Seconda metà dell'anno scolastico al

Obiettivi Specifici di Apprendimento/Attività

- riconoscere le caratteristiche dell'ambiente lago distinguendo gli elementi naturali e antropici
- osservare e riconoscere i principali esseri viventi che popolano il lago e il loro habitat
- osservare e riconoscere la flora tipica del lago
- conoscere le principali norme per la salvaguardia dell'ambiente e delle diverse forme di vita esistenti
- ricordare e rielaborare esperienze fatte
- operare raggruppamenti, classificazioni, confronti e comparazioni
- percepire gradazioni e accostamenti di colore nella natura e sperimentarle attraverso varie tecniche espressive

Le attività calibrate sulle tre fasce d'età prevedono

- uscite sul territorio
- preparazione di pannelli illustrativi con l'utilizzo di disegni, immagini e foto per raccogliere le conoscenze acquisite
- catalogazione del materiale raccolto al lago per creare una sorta di museo secondo quanto ispirato dalla fantasia
- presentazione di alcune opere di artisti che hanno lavorato sul soggetto lago; Gerardo Dottori, Segantini e realizzazione di una propria versione dell'opera
- mostra/museo al lago per restituire quanto appreso

Metodologie utilizzate ed eventuali rapporti con altre istituzioni

esperienze dirette, esplorazione, osservazione, ricerca, attività laboratoriali.
 Altre istituzioni coinvolte: Amministrazione comunale, Pro loco di Bosisio Parini, associazione pescatori, Cedal, Parco Valle Lambro

GESTIONE DELLE RISORSE

Risorse tecniche/strumentali

Materiale e attrezzature	Anno finanziario
macchina fotografica materiale per attività espressive materiale di recupero videoproiettore libri e immagini	