

Alla cortese attenzione  
del **Dirigente Scolastico** e  
delle **Insegnanti** delle classi 3° e 4°.

Il parco archeologico “Archeoland Lupo Azzurro” è lieto di proporre per l'anno scolastico 2012/2013 giornate a tema per le scuole sui temi della Preistoria. Grazie ad un'esperienza pluridecennale nell'ambito della didattica, maturata seguendo la prassi dell'Archeologia Sperimentale, la nostra Associazione porta in classe i colori, le forme, le tecniche dei vari periodi della Preistoria. I nostri laboratori si distinguono per contenuti e tematiche, consentendo dei risultati ottimali in relazione alle esigenze del programma scolastico.

## **UNA GIORNATA A SPASSO NELLA PREISTORIA**

### **Mattina:**

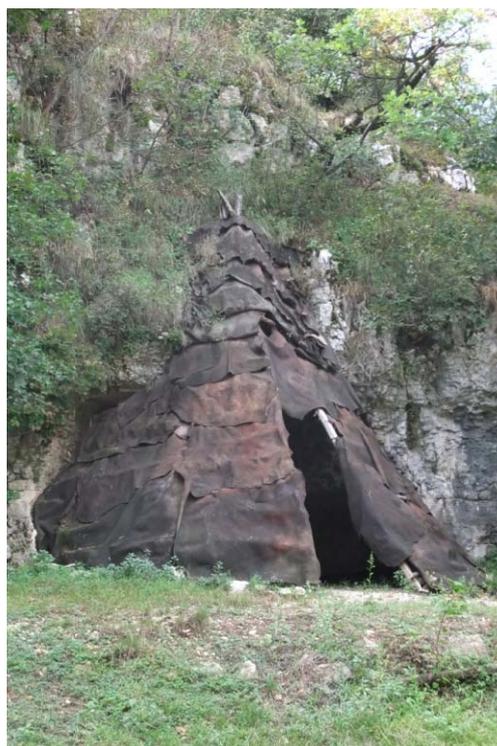
In un'oasi incontaminata, immersa nel verde, con ruscelli, cascate e un mulino gli alunni potranno fare i loro primi passi o approfondire i temi più significativi legati alla Preistoria visitando un percorso museale costituito dalle nostre ricostruzioni, quali:

**IL RIPARO SOTTOROCCIA DEL PALEOLITICO** dei cacciatori/raccoglitori, ispirato al Riparo Tagliente, importantissimo sito preistorico dell'Italia Settentrionale e della nostra regione. All'interno si potranno trovare pelli, strumenti in selce e osso, incisioni, pitture in ocre rossa e gialla, e altri oggetti di vita quotidiana.

**LA CAPANNA NEOLITICA** in argilla e canna palustre, arredata con utensili neolitici tra cui macine, vasi in terracotta, aratri, zappe e asce in pietra.

**LA CASA SEMINTERRATA DELL'ÉTÀ DEL FERRO** costruita con tronchi a incastro e arredata con oggetti e utensili del periodo.

**LA CASETTA CIMBRA** in legno, che evidenzia la continuità storica di vari attrezzi da lavoro, esposti anche nel piccolo museo dei mestieri di un tempo.



AL TERMINE DELLA VISITA ALLE STRUTTURE GLI ALUNNI SARANNO INVITATI A PARTECIPARE A UNO DEI LABORATORI DIDATTICI A SCELTA TRA:



## LABORATORI

**“I colori della Preistoria”**: i bambini realizzeranno, disegnando con carboncini e colorando con terre naturali e seguendo un metodo esclusivo, alcune immagini degli animali raffigurati nel grande ciclo dell’Arte Preistorica (*consigliato classi 3°*).

**“L’Ominazione e la Selce”**: dai primi ominidi all’*Homo sapiens*, dai primi manufatti in pietra sino alle punte di freccia. I bambini impareranno a riconoscere i crani delle differenti specie umane e gli utensili ad essi associati e quindi a scoprire l’evoluzione biologica dell’uomo e della sua tecnologia. Dimostrazione pratica di scheggiatura e di utilizzo degli strumenti ottenuti (*consigliato classi 3°*).

**“Dall’Argilla al Vaso”**: il laboratorio ha come scopo quello di far conoscere ai bambini i principali oggetti realizzati in argilla durante il Neolitico e le tecniche di esecuzione. Potranno così apprendere la tecnica del colombino per la realizzazione di piccoli vasi, oppure imparare a realizzare fusaiole e pintaderas o altri oggetti tipici dell’epoca (*consigliato classi 3°*).

**“Dal Chicco al Pane”**: i bambini saranno guidati a comprendere come durante il Neolitico l’alimentazione cambia e come cambia anche il modo di preparare il cibo. Sperimenteranno così la macinatura dei cereali e impasteranno piccole pagnotte che poi cuoceranno sul forno detto “polinesiano”

(pietre riscaldate nel fuoco) (*consigliato classi 3° e 4°*).

**“Alle Origini della Scrittura”**: i bambini riprodurranno su tavolette in argilla, con lo stilo (come i Sumeri), alcuni caratteri pittografici o cuneiformi sino a formare una frase (*consigliato classi 4°*).

**“Dimostrazione di Fusione”**: nel laboratorio dei mestieri antichi, i bambini assisteranno al processo di fusione del metallo e di colatura con successivo raffreddamento in contenitori di diversa forma (*consigliato classi 3° e 4°*).

**“Le Immagini della Dea Madre: lavorazione a sbalzo”**: la ricerca della raffigurazione del sacro è uno dei punti nodali della vita dell’uomo. I bambini durante il laboratorio impareranno a riconoscere le principali divinità locali venerate durante la protostoria nelle nostre regioni e realizzeranno una raffigurazione della dea Reatia a sbalzo su lamina di metallo (*consigliato classi 4°*).

**“Filare, Tessere, Colorare: un nuovo modo di vestire”**: l’arrivo del Neolitico non porta cambiamenti solo nel modo di mangiare e procurarsi il cibo, ma stravolge completamente la vita dell’uomo. Cambiamenti climatici e ambientali portano le comunità a cercare nuove soluzioni per vivere, per proteggere i loro averi e anche per vestire. I bambini durante il laboratorio sperimenteranno come si torceva e tesseva il filo (*consigliato classi 3° e 4°*).

Pausa pranzo al sacco all’interno del parco nelle apposite aree di ristoro.

### **Pomeriggio:**

escursione naturalistica lungo la valle dei mulini e il sentiero delle selci presso il nostro parco.

- Ogni classe avrà a disposizione un operatore per tutte le attività della giornata.
- Previa prenotazione disponibilità del pasto.
- Aree al coperto in caso di maltempo.



## GIORNI DISPONIBILI E ORARI:

Dal lunedì al sabato.

Mezza giornata: dalle ore 09:00 alle 12:00.

Giornata intera: dalle ore 9:00 alle ore 16:00.

## COSTO:

Visita guidata di mezza giornata:

7,00 € a persona (gratuita per gli insegnanti; 2,50 € per diversamente abili; 3,00 € per genitori).

Visita guidata di una giornata intera:

12,00 € a persona (gratuita per gli insegnanti; 5,00 € per diversamente abili; 6,00 € per genitori).

## COME ARRIVARE AD ARCHEOLAND:

*Uscita autostrada Verona est; tangenziale per Valpantena – Bosco Lessinia – Uscita Grezzana.*

*Proseguire (direzione nord) per 1km circa. In località Quinto imboccare la superstrada.*

*Alla fine della superstrada girare a sinistra e tornare verso il centro del paese di Stallavena.*

*Archeoland si raggiunge da Stallavena seguendo l'indicazione per Alcenago.*



## CONTATTI:

ARCHEOLAND LUPO AZZURRO

Località Mulino Sengio

37020 Stallavena Verona

SEGRETERIA SCUOLE: Tel: 340 1551443 – 045 565417

DIREZIONE – Tel: 045 8668072 – Fax: 045 8669427

Per informazioni e prenotazioni, cell: 340 1551443 (Nicola)

[www.archeoland.it](http://www.archeoland.it)