

RELAZIONE FINALE DEL PROGETTO

ESPERIENZA ITALO - RACCONTA IL VIAGGIO

Le classi del Primo Modulo del II Padiglione "**La Nostra Famiglia**" accettano la proposta da parte della Fabbrica di Milano – Centro Coordinamento Esperienza Italo – Concorso Racconta il viaggio.

Aderendo al Progetto *esperienza Italo*, i docenti hanno utilizzato il materiale ricevuto al fine di condividere con gli alunni un percorso educativo interdisciplinare (insegnanti coinvolti Lettere e Tecnologia).

- Si parte dal vissuto degli alunni, che per arrivare nella sede scolastica percorrono diversi chilometri e attraversano più paesi.
- Si sviluppa una comparazione con il viaggio che può essere vissuto con un mezzo speciale: il treno.
- Si tratta di un viaggio comodo, con tempi brevi e un maggior rispetto ambientale.

Metodologie

- Nelle aule del Primo Modulo: lettura, comprensione, compilazione delle schede (ogni alunno dispone di un kit con delle schede di lavoro per indagare il tema del viaggio).
- Lezione frontale con insegnanti di lettere.
- Lezione e attività pratica col piccolo gruppo in aula di tecnologia.

Materiali vari

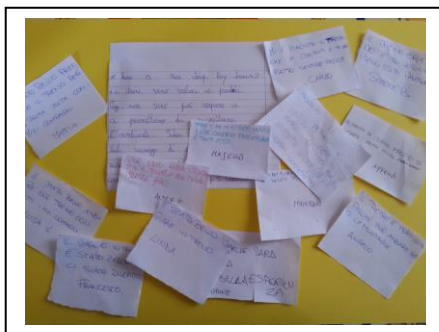
- album fornito dalla "fabbrica" di Milano, sagoma di un treno (**figura 1**) da montare, quaderni, penne, colori, carta, libri, cd, macchina fotografica, computer, rete internet.



1

Finalità

- Stimolare il piacere dell'ascolto, della lettura e scrittura per raccontare l'esperienza personale sul viaggio.
- Trasmettere e condividere valori come: le emozioni legate al viaggio (**figura 2**), scoprire nuovi luoghi e usanze, rispetto dell'ambiente e dei luoghi visitati.



2

- Poter vivere in un nuovo modo lo spostamento come naturale proseguimento della propria quotidianità.
- Educare ad una mobilità sicura e compatibile con l'ambiente.
- Comprendere il passaggio dalla locomotiva a vapore ai treni di ultima generazione (**figure 3,4,5**).



3



4



5

- Comprendere l'importanza dell'uso dei mezzi pubblici nel rispetto dell'ambiente (**figura 6**).

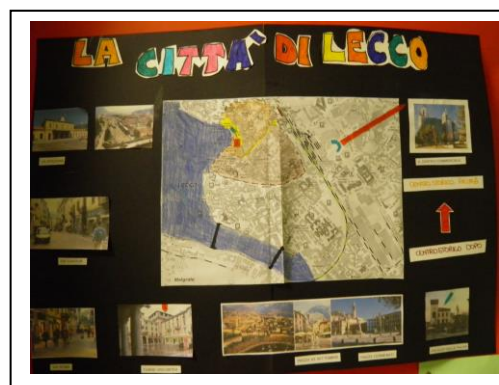


6

- Analizzare su mappa i percorsi (**figure 7,8**).



7



8

- Organizzare il viaggio in treno (**figura 9**) e osservare quali sono gli spazi, gli strumenti, le persone e gli oggetti che incontriamo (la stazione dentro e fuori, il treno, i binari, il sottopasso, l'orologio, tabella degli orari, il biglietto, la biglietteria, l'oblitteratrice, il controllore, taxi, autobus, biciclette)



9

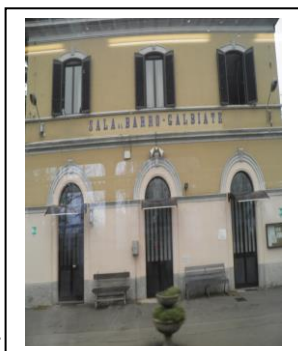
- Vivere l'esperienza del viaggio in treno per ripercorrere le fasi del progetto: uscita didattica Molteno – Lecco (*figure 10,11,12,13*)



10



11



12



13

- Realizzazione di un video riassuntivo dei lavori svolti, materiale utilizzato per la partecipazione al concorso educativo Racconta il viaggio.

Obiettivi Specifici di apprendimento

- Conoscenza dell'ambiente, della realtà e dello spazio in cui si vive.
- Conoscere la storia del treno, capire la differenza tra treno e pullman.
- Saper riflettere sui vantaggi apportati dal treno, l'innovazione dei materiali e le conseguenze dal punto di vista ambientale.
- Conoscere le caratteristiche fisiche ed umane del territorio, in particolare in quello in cui si abita.
- Comprendere i condizionamenti che l'ambiente crea nell'uomo.
- Cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente.
- Saper individuare gli elementi principali di una città: l'aspetto urbanistico, i servizi che offre (municipio, scuola, chiesa, ufficio postale, parco, supermercato, bar...).

Docenti coinvolti

Lettere (IA, IB, IC)

Galotto Annunziata - Responsabile del Progetto

Presutto Maria

Iacona Angela Rita

Tecnologia

Confalonieri Walter

Botti Chiara