



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca  
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BOSISIO PARINI  
VIA APPIANI N. 10 - 23842 BOSISIO PARINI (LECCO)  
C.M. LCIC81000X - COD. FISCALE 82003400130  
TEL. 031/3580590

E-mail: [lcic81000x@istruzione.it](mailto:lcic81000x@istruzione.it) - Pec: [lcic81000x@pec.istruzione.it](mailto:lcic81000x@pec.istruzione.it) Sito: [www.comprendivobosisio.edu.it](http://www.comprendivobosisio.edu.it)

# SCHEDA DI OSSERVAZIONE

per la compilazione del

PEI

**Riferito all'alunno/a**

.....

**Anno Scolastico**.....

**Plesso**.....

**Classe**.....

## PARTE PRIMA: INFORMAZIONI SULL'ALUNNO

- **Dati anagrafici**

COGNOME:.....

NOME.....

LUOGO DI NASCITA:.....

DATA DI NASCITA:

NAZIONALITÀ:.....

SCUOLA FREQUENTATA:.....

SEZIONE:.....

ANNO DI FREQUENZA:.....

FREQUENZA SCOLASTICA:   Regolare           Discontinua

Se discontinua indicare le motivazioni.....

- **Composizione nucleo familiare**

MAMMA:

PAPÀ:

FRATELLI (di ogni fratello/sorella indicare sesso e età):

- **Sintesi diagnostica** (codici ICD-10):

.....

**Quale medico ha redatto la diagnosi funzionale? .....**

**Quale medico ha in carico l'allievo attualmente? .....**

**Assume farmaci?**

**Se sì, li assume in quali orari li assume?**

## **PARTE SECONDA: DESCRIZIONE DELL'ALUNNO**

Utilizzare la seguente scala per descrivere il funzionamento dell'alunno nelle diverse aree.

- 0      NESSUN PROBLEMA**
- 1      PROBLEMA LIEVE**
- 2      PROBLEMA MEDIO**
- 3      PROBLEMA GRAVE**
- 4      PROBLEMA COMPLETO**
- 8      NON SPECIFICATO**
- 9      NON APPLICABILE**

### **0: NESSUN PROBLEMA**

**1 LIEVE:** PROBLEMA CHE NON COMPROMETTE IL FUNZIONAMENTO GLOBALE DELLA PERSONA E LA POSSIBILITA' DI RAGGIUNGERE FUNZIONI SUPERIORI PERMETTENDO UN LAVORO SULLE POTENZIALITA' EMERGENTI (ZONA DI SVILUPPO PROSSIMALE) RENDENDO ADEGUATA LA PARTECIPAZIONE SOCIALE E SCOLASTICA

#### **ESEMPIO:**

ALUNNO CON DIFFICOLTA' MOTORIE (INCERTEZZE NELLA DEAMBULAZIONE O IN ALCUNI MOVIMENTI) CHE GLI CONSENTONO COMUNQUE DI SVOLGERE LE NORMALI ATTIVITA' QUOTIDIANE E ANCHE TALUNI ESERCIZI DI EDUCAZIONE FISICA

**2 MEDIO:** PROBLEMA CHE INCIDE SUL FUNZIONAMENTO GLOBALE DELLA PERSONA E CHE NECESSITA DI SOSTEGNI (STRUMENTI, AUSILI, RISORSE UMANE) PER RAGGIUNGERE UNA BUONA PARTECIPAZIONE SOCIALE E SCOLASTICA

#### **ESEMPIO:**

ALUNNO CON DIFFICOLTA' MOTORIE (FORTI DIFFICOLTA' DI MOVIMENTO), CHE, SUPPORTATO DA AUSILI (ES.: GIRELLO, CARROZZINA) RIESCE A COMPIERE LA MAGGIOR PARTE DELLE OPERAZIONI DELLA ROUTINE QUOTIDIANA

**3 GRAVE:** PROBLEMA CHE COMPROMETTE IL FUNZIONAMENTO GLOBALE DELLA PERSONA E CHE NECESSITA DI SOSTEGNI ED EVENTUALI DISPENSE PER RAGGIUNGERE UNA PARTECIPAZIONE SOCIALE E SCOLASTICA.

**ESEMPIO:**

ALUNNO CON DIFFICOLTA' MOTORIE (FORTISSIME DIFFICOLTA' DI MOVIMENTO), CHE, ANCHE SE SUPPORTATO DA AUSILI (ES.: GIRELLO, CARROZZINA), FATICA A COMPIERE LE PIU' SEMPLICI OPERAZIONI DELLA ROUTINE QUOTIDIANA IN MODO AUTONOMO

**4 COMPLETO:** PROBLEMA CHE COMPROMETTE TOTALMENTE IL FUNZIONAMENTO GLOBALE DELLA PERSONA, NONOSTANTE L'UTILIZZO DI DIVERSE FORME DI SOSTEGNO E RENDE COMPLESSA LA PARTECIPAZIONE SOCIALE E SCOLASTICA

**ESEMPIO:**

ALUNNO CON DIFFICOLTA' MOTORIE CHE NON CONSENTONO, ANCHE CON AUSILI, LE OPERAZIONI MOTORIE QUOTIDIANE

**8 NON SPECIFICATO :** SI DENOTA L'ESISTENZA DI UN PROBLEMA PER IL QUALE LE INFORMAZIONI A DISPOSIZIONE, AL MOMENTO DELLA VALUTAZIONE, RISULTANO INSUFFICIENTI PER DEFINIRE IL LIVELLO DI GRAVITÀ.

**9 NON APPLICABILE :** IL CODICE NON APPARE APPROPRIATO ALLA PERSONA PRESA IN CONSIDERAZIONE; SI UTILIZZA QUANDO LA GRAVITÀ NON È APPLICABILE.

La prestazione attesa va rilevata rispetto a quella propria dell'età anagrafica dell'allievo

## 1. AREA SENSO PERCETTIVA - MOTORIO- PRASSICA

		0	1	2	3	4	8	9
<b>d410</b>	<b>Cambiare la posizione corporea di base</b> Assumere e abbandonare una posizione corporea e muoversi da una collocazione all'altra, come girarsi da un lato all'altro, sedersi, alzarsi in piedi, alzarsi da una sedia per sdraiarsi sul letto, e assumere e abbandonare una posizione inginocchiata o accovacciata. <i>Inclusione: cambiare posizione dall'essere sdraiati, accovacciati o inginocchiati, da seduti o in piedi, piegandosi e spostando il baricentro del corpo.</i> <i>Esclusione: trasferirsi (d420)</i>							
<b>d4100</b>	<b>Sdraiarsi</b> Assumere e abbandonare una posizione sdraiata o cambiare posizione corporea da orizzontale a un'altra posizione, come alzarsi in piedi o sedersi. <i>Inclusione: assumere una posizione prona</i>							
<b>d4101</b>	<b>Accovacciarsi</b> Assumere e abbandonare la posizione seduta o accovacciata sulle proprie anche, con le ginocchia molto ravvicinate o seduti sui talloni come può essere necessario in servizi igienici posizionati a livello del terreno, o cambiare posizione corporea da accovacciata a una qualsiasi altra posizione, come alzarsi in piedi.							
<b>d4102</b>	<b>Inginocchiarsi</b> Assumere o abbandonare una posizione in cui il corpo è sostenuto dalle ginocchia con le gambe piegate, come nella posizione della preghiera, o cambiare posizione corporea da inginocchiati a una qualsiasi altra posizione, come alzarsi in piedi							
<b>d4103</b>	<b>Sedersi</b> Assumere e abbandonare la posizione seduta e cambiare posizione corporea da seduti a una qualsiasi altra posizione, come alzarsi in piedi o sdraiarsi. <i>Inclusione: assumere una posizione seduta con le gambe piegate o incrociate; assumere una posizione seduta con i piedi o non appoggiati</i>							
<b>d4104</b>	<b>Stare in posizione eretta</b> Assumere e abbandonare la posizione eretta o cambiare posizione corporea da eretta a una qualsiasi altra posizione, come sdraiarsi o sedersi.							
<b>d4105</b>	<b>Piegarsi</b> Piegare la schiena verso il basso o lateralmente, a livello del tronco, come per fare un inchino o raccogliere un oggetto.							
<b>d4106</b>	<b>Spostare il baricentro del corpo</b> Adattare o muovere il peso del corpo da una posizione all'altra stando seduti, in piedi o sdraiati, come nello spostare il peso da un piede all'altro mentre si sta in piedi. <i>Inclusione: trasferirsi (d420): camminare (d450)</i>							
<b>d4107</b>	<b>Girarsi</b> Spostare il corpo da una posizione a un'altra restando sdraiati, come girarsi sull'altro fianco o passare da proni a supini.							
<b>d4108</b>	<b>Cambiare la posizione corporea di base, altro specificato</b>							
<b>d4109</b>	<b>Cambiare la posizione corporea di base, non specificato</b>							
<b>d415</b>	<b>Mantenere una posizione corporea</b> Rimanere nella stessa posizione corporea come richiesto, come rimanere seduti o in piedi per lavoro o a scuola. <i>Inclusione: mantenere una posizione sdraiata, accovacciate, inginocchiata, seduta</i>	0	1	2	3	4	8	9





	Compiere le azioni coordinate necessarie per muovere o manipolare oggetti usando mani e braccia, come nel girare le maniglie della porta o nel tirare o afferrare un oggetto. <i>Inclusione: tirare o spingere oggetti; raggiungere allungando il braccio; girare o esercitare torsione delle mani o delle braccia; lanciare; afferrare</i> <i>Esclusione: uso fine della mano (d440)</i>								
<b>d4450</b>	<b>Tirare</b> Usare dita, mani e braccia per avvicinare a sé un oggetto o per spostarlo da un posto all'altro, come nel tirare una corda o nel chiudere una porta								
<b>d4451</b>	<b>Spingere</b> Usare dita, mani e braccia per allontanare qualcosa da sé o per spostarlo da un posto all'altro, come nello spingere via un giocattolo o un animale.								
<b>d4452</b>	<b>Raggiungere allungando il braccio</b> Usare le mani e le braccia per sporgersi verso l'esterno e toccare e afferrare qualcosa, come allungarsi da una parte all'altra di un tavolo o di una scrivania per prendere un libro.								
<b>d4453</b>	<b>Girare o esercitare torsione delle mani o delle braccia</b> Usare le dita, mani e braccia per ruotare, girare o piegare un oggetto, come richiesto per spazzolarsi i denti o per lavare attrezzi o utensili.								
<b>d4454</b>	<b>Lanciare</b> Usare dita, mani e braccia per sollevare qualcosa e scagliarlo in aria con una certa forza, come nel lanciare una palla.								
<b>d4455</b>	<b>Afferrare</b> Usare dita, mani e braccia per afferrare un oggetto in movimento per fermarlo e prenderlo, come nel prendere un pallone.								
<b>d4458</b>	<b>Uso della mano e del braccio, altro specificato</b>								
<b>d4459</b>	<b>Uso della mano e del braccio, non specificato</b>								
<b>d446</b>	<b>Uso fine del piede</b> Eeguire le azioni coordinate necessarie per spostare o manipolare oggetti utilizzando il piede e le dita del piede.	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d449</b>	<b>Trasportare, spostare e maneggiare oggetti, altro specificato e non specificato</b>								
<b>Camminare e spostarsi (d450-d469)</b>									
<b>d450</b>	<b>Camminare</b> Muoversi lungo una superficie a piedi, passo dopo passo, in modo che almeno un piede sia sempre appoggiato al suolo, come nel passeggiare, gironzolare, camminare avanti, a ritroso o lateralmente. <i>Inclusioni: camminare per brevi o lunghe distanze; camminare su superfici diverse; camminare attorno a degli ostacoli</i> <i>Esclusioni: trasferirsi (d420); spostarsi (d455)</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d4500</b>	<b>Camminare per brevi distanze</b> Camminare per meno di un chilometro, come nel camminare per stanze o corridoi, all'interno di un edificio o per brevi distanze all'aperto.								
<b>d4501</b>	<b>Camminare per lunghe distanze</b> Camminare per più di un chilometro, come attraverso un paese o una città, tra paesi o attraverso spazi aperti.								
<b>d4502</b>	<b>Camminare su superfici diverse</b> Camminare su superfici inclinate, irregolari o in movimento, come su erba, ghiaia o ghiaccio e neve, o camminare a bordo di una nave, un treno o un altro veicolo								
<b>d4503</b>	<b>Camminare attorno a degli ostacoli</b> Camminare nei modi richiesti per evitare oggetti, persone, animali e veicoli in movimento e immobili, come nel camminare in un mercato o negozio, nel traffico o attraverso altre aree affollate.								
<b>d4508</b>	<b>Camminare, altro specificato</b>								
<b>d4509</b>	<b>Camminare, non specificato</b>								
<b>d455</b>	<b>Spostarsi</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>



	Trasferire tutto il corpo da un posto all'altro con modalità diverse dal camminare, come arrampicarsi su una roccia o correre per la strada, saltellare, scorrazzare, saltare, fare capriole o correre attorno a ostacoli. <i>Inclusioni: strisciare, salire, correre, fare jogging, saltare, nuotare, spostarsi da seduti e rotolarsi e trascinarsi</i> <i>Esclusioni: trasferirsi (d420); camminare (d450)</i>								
<b>d4550</b>	<b>Strisciare</b> Muovere tutto il corpo in posizione prona da un posto a un altro con l'aiuto di mani, o mani e braccia, e di ginocchia.								
<b>d4551</b>	<b>Salire</b> Muovere tutto il corpo verso l'alto o verso il basso su superfici o oggetti, come salire scalini, rocce, scale a pioli o scalinate, marciapiedi o altri oggetti.								
<b>d4552</b>	<b>Correre</b> Muoversi a passi veloci in modo che entrambi i piedi possano essere simultaneamente staccati dal suolo.								
<b>d4553</b>	<b>Saltare</b> Sollevarsi da terra piegando ed estendendo le gambe, come saltare su un piede, saltellare, balzare, saltare o tuffarsi in acqua.								
<b>d4554</b>	<b>Nuotare</b> Muovere tutto il corpo nell'acqua tramite movimenti degli arti e del corpo, senza farsi sostenere dal terreno sottostante.								
<b>d4555</b>	<b>Spostarsi da seduti e rotolarsi</b> Muovere tutto il corpo da un posto a un altro in posizione seduta o sdraiata senza sollevarsi dal suolo.								
<b>d4556</b>	<b>Trascinarsi</b> Muovere tutto il corpo da un posto a un altro usando le gambe ma senza sollevare i piedi dal pavimento o da terra.								
<b>d4558</b>	<b>Spostarsi, altro specificato</b>								
<b>d4559</b>	<b>Spostarsi, non specificato</b>								
<b>d460</b>	<b>Spostarsi in diverse collocazioni</b> Camminare e spostarsi in vari posti e situazioni, come camminare attraverso le stanze di una casa, all'interno di un palazzo o per la strada in città. <i>Inclusioni: spostarsi all'interno della casa, strisciare o salire all'interno della casa; camminare o muoversi all'interno di edifici diversi da casa propria e al di fuori di casa e di altri edifici</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d4600</b>	<b>Spostarsi all'interno della casa</b> Camminare e spostarsi nella propria casa, in una stanza, tra le stanze e attorno a tutta l'abitazione o area in cui si vive. <i>Inclusioni: spostarsi da un piano all'altro, sul balcone, nel cortile, in veranda o nel giardino.</i>								
<b>d4601</b>	<b>Spostarsi all'interno di edifici diversi da casa propria</b> Camminare e spostarsi all'interno di edifici diversi dalla propria abitazione, come muoversi all'interno della casa di altre persone, altri edifici privati, edifici comunitari e pubblici e le aree collegate. <i>Inclusioni: spostarsi attraverso tutte le parti di edifici e aree collegate, tra un piano e l'altro, all'interno, all'esterno e attorno agli edifici, sia pubblici che privati</i>								
<b>d4602</b>	<b>Spostarsi all'esterno della casa e di altro edificio</b> Camminare e spostarsi vicino o lontano da casa propria e da altri edifici, senza usare mezzi di trasporto pubblici o privati, come camminare per brevi o lunghe distanze per una città o un paese. <i>Inclusioni: camminare o spostarsi per le strade nel vicinato, in paesi, villaggi o città; muoversi tra città e per distanze ulteriori senza usare mezzi di trasporto.</i>								
<b>d4608</b>	<b>Spostarsi in diverse collocazioni, altro specificato</b>								
<b>d4609</b>	<b>Spostarsi in diverse collocazioni, non specificato</b>								
<b>d465</b>	<b>Spostarsi usando apparecchiature/ausili</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

	Spostare tutto il corpo da un posto a un altro, su qualsiasi superficie o spazio, utilizzando apparecchiature specifiche realizzate per facilitare lo spostamento o creare altri modi per spostarsi, come con i pattini, con gli sci, con l'attrezzatura per le immersioni, pinne o muoversi per la strada usando una sedia a rotelle o un deambulatore. <i>Esclusioni: trasferirsi (d420); camminare (d450); spostarsi (d455); usare un mezzo di trasporto (d470); guidare (d475)</i>										
<b>d469</b>	<b>Camminare e spostarsi, altro specificato e non specificato</b>										
Muoversi usando un mezzo di trasporto (d470-d489)											
<b>d470</b>	<b>Usare un mezzo di trasporto</b> Usare un mezzo di trasporto per spostarsi in qualità di passeggero, come essere trasportati su un'automobile o su un autobus, un risciò, un piccolo autobus, una carrozzina o un passeggino, un veicolo a trazione animale o un taxi, un autobus, un treno, un tram, una metropolitana, una barca o un aeroplano pubblici o privati. <i>Inclusioni: usare mezzi di trasporto a trazione umana; usare mezzi di trasporto privati motorizzato o pubblici</i> <i>Esclusioni: spostarsi usando apparecchiature/ausili (d465); guidare (475)</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b>	<b>9</b>	
<b>d4700</b>	<b>Usare un mezzo di trasporto a trazione umana</b> Essere trasportati come passeggeri da un mezzo di trasporto mosso da una o più persone, come essere trasportati in carrozzina, in passeggino, un risciò o una barca a remi.										
<b>d4701</b>	<b>Usare mezzi di trasporto privati motorizzati</b> Essere trasportati come passeggeri da un veicolo privato motorizzato su terra, mare o in aria, come da un'automobile, un taxi o da un aereo o una barca privati.										
<b>d4702</b>	<b>Usare mezzi di trasporto pubblici motorizzati</b> Essere trasportati come passeggeri da un veicolo motorizzato destinato al trasporto pubblico su terra, mare o in aria, come essere passeggero di un autobus, un treno, una metropolitana o un aereo.										
<b>d4703</b>	<b>Usare delle persone per il trasporto</b> Essere trasportati da un'altra persona, come in una coperta, un marsupio, uno zaino o un dispositivo di trasporto.										
<b>d4708</b>	<b>Usare un mezzo di trasporto, altro specificato</b>										
<b>d4709</b>	<b>Usare un mezzo di trasporto, non specificato</b>										

## Sintesi:

<b>PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO (competenze, abilità e capacità del bambino)</b>	<b>PUNTI DI DEBOLEZZA DELL'ALUNNO (aspetti deficitari)</b>
<b>OPPORTUNITÀ/ FACILITATORI DEL CONTESTO</b>	<b>BARRIERE DEL CONTESTO</b>

## 2. AREA DELLA COMUNICAZIONE

<b>d310</b>	<b>Comunicare con-ricevere-messaggi verbali</b> Comprendere i significati letterali e impliciti dei messaggi nel linguaggio parlato, come comprendere che un'affermazione sostiene un fatto o è	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b>	<b>9</b>
-------------	--	----------	----------	----------	----------	----------	--	--	----------	----------

	un'espressione idiomatica, come rispondere ai messaggi verbali e comprenderli								
<b>d3100</b>	<b>Reagire alla voce umana</b> Reagire alla voce umana in un modo molto elementare indicato da cambiamenti nei modelli di respirazione o con movimenti corporei grossolano o fini								
<b>d3101</b>	<b>Comprendere messaggi verbali semplici</b> Reagire in modo appropriato con azioni o con parole a messaggi verbali semplici(2-3 parole) come richieste( ad es. dammi) o comandi (ad es. vieni qui)								
<b>d3102</b>	<b>Comprendere messaggi verbali complessi</b> Reagire in modo appropriato con le azioni o con le parole a messaggi verbali complessi(intere frasi) come domande o istruzioni								
<b>d315</b>	<b>Comunicare con -ricevere-messaggi non verbali</b> Comprendere i significati letterali e impliciti di messaggi comunicati tramite gesti , simboli e disegni come capire che un bambino è stanco quando si stropiccia gli occhi o che il suono di una sirena significa che è in atto un incendio. <i>Inclusioni: comunicare con-ricevere-gesti del corpo, segni e simboli comuni, disegni e fotografie</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d3150</b>	<b>Comunicare con-ricevere-gesti del corpo</b> Comprendere il significato trasmesso da espressioni facciali, movimenti o segni delle mani, posture del corpo e altre forme di linguaggio del corpo								
<b>d3151</b>	<b>Comunicare con- ricevere-segni e simboli comuni</b> Comprendere il significato rappresentato da segni e simboli di uso pubblico, come segnali stradali, simboli di pericolo, notazioni e simboli musicali o scientifici e icone.								
<b>d3152</b>	<b>Comunicare con-ricevere-disegni e fotografie</b> Comprendere il significato rappresentato da disegni( ad es. disegni lineari, progetti grafici, dipinti, rappresentazioni tridimensionali, pittogrammi),grafici, tabelle e fotografie, come comprendere che una linea crescente in un grafico per la misurazione dell'altezza indica che un bambino sta crescendo.								
<b>d3158</b>	<b>Comunicare con-ricevere-messaggi non verbali, altro specificato</b>								
<b>d3158</b>	<b>Comunicare con-ricevere-messaggi non verbali, non specificato</b>								
<b>d320</b>	<b>Comunicare con-ricevere-messaggi nel linguaggio dei segni</b> Ricevere e comprendere i messaggi nel linguaggio dei segni con significato letterale e implicito.								
<b>d325</b>	<b>Comunicare con-ricevere-messaggi scritti</b> Comprendere il significato letterale e implicito di messaggi che vengono comunicati tramite il linguaggio scritto (incluso il Braille).								
<b>Comunicare-produrre (d330 – d349)</b>									
<b>d330</b>	<b>Parlare</b> Produrre parole, frasi e brani più lunghi all'interno di messaggi verbali con significato letterale e implicito, come esporre un fatto o raccontare una storia attraverso il linguaggio verbale.	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d331</b>	<b>Vocalizzazione prelinguistica</b> Vocalizzare quando si è consapevoli di un'altra persona nell'ambiente prossimale, come emettere suoni quando la madre è vicina; lallare intenzionalmente, lallare in attività con alternanza dei turni. Vocalizzare in risposta al discorso attraverso l'imitazione del suono del linguaggio in un'attività con alternanza dei turni.								
<b>d332</b>	<b>Cantare</b> Produrre toni musicali in una sequenza che dia una melodia o interpretare una canzone da soli o in gruppo								
<b>d335</b>	<b>Produrre messaggi non verbali</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

	Usare segni, simboli e disegni per comunicare significati, come scuotere la testa per indicare disaccordo o disegnare un'immagine o un grafico per comunicare un fatto o un'idea complessa. <i>Inclusioni: produrre gesti con il corpo, segni, simboli, disegni e fotografie</i>								
<b>d3350</b>	<b>Produrre gesti con il corpo</b> Comunicare messaggi tramite movimenti intenzionali, come scuotere la testa, quali la mimica facciale ( ad es. sorridere, aggrottare la fronte, trasalire) con movimenti del braccio e della mano e con posture ( ad es. abbracciare per dimostrare affetto o richiamare l'attenzione per ricevere considerazione oppure un oggetto).								
<b>d3351</b>	<b>Produrre segni e simboli</b> Comunicare un significato utilizzando segni e simboli (ad es. icone, simboli del Bliss, simboli scientifici) e sistemi di notazione simbolica, come l'utilizzo della notazione musicale per trasmettere una melodia.								
<b>d3352</b>	<b>Produrre disegni e fotografie</b> Comunicare un significato disegnando, dipingendo, tratteggiando e utilizzando diagrammi, immagini o fotografie, come disegnare una mappa per dare delle indicazioni a qualcuno.								
<b>d3358</b>	<b>Produrre messaggi non verbali, altro specificato</b>								
<b>d3359</b>	<b>Produrre messaggi non verbali, non specificato</b>								
<b>d340</b>	<b>Produrre messaggi nel linguaggio dei segni</b> Comunicare un messaggio letterale e implicito nel linguaggio dei segni	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d345</b>	<b>Scrivere messaggi</b> Produrre il significato letterale e implicito di messaggi che vengono comunicati tramite il linguaggio scritto, come scrivere una lettera a un amico.								
<b>d349</b>	<b>Comunicare- produrre, altro specificato non specificato</b>								
<b>Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione (d350- d369)</b>									
<b>d350</b>	<b>Conversazione</b> Avviare, mantenere e terminare uno scambio di pensieri e idee, attraverso linguaggio verbale, scritto, dei segni o altre forme di linguaggio, con una o più persone conosciute o meno, in contesti formali o informali. <i>Inclusione: avviare, mantenere e terminare una conversazione; conversare con una o più persone</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d3500</b>	<b>Avviare una conversazione</b> Avviare un interscambio come iniziare un'attività a turni alternati attraverso il contratto visivo o altri mezzi che portano alla comunicazione o al dialogo, come nel presentarsi nel salutare nel modo convenzionale, e introdurre un argomento o fare domande.								
<b>d3501</b>	<b>Mantenere una conversazione</b> Proseguire un interscambio facendo a turno nel vocalizzare, parlare o usare segni o dare una piega a un dialogo proponendo delle idee, introducendo un nuovo argomento o richiamando un argomento citato in precedenza.								
<b>d3502</b>	<b>Terminare una conversazione</b> Concludere un interscambio o un dialogo utilizzando affermazioni o espressioni conclusive consuete e porre fine all'argomento in discussione.								
<b>d3503</b>	<b>Conversare con una persona</b> Avviare, mantenere, dare una piega e terminare un interscambio o un dialogo con una persona, come nel gioco preverbale o verbale, nello scambio vocale o verbale fra la madre e il bambino, o nel parlare del tempo con un amico.								
<b>d3508</b>	<b>Conversare, altro specificato</b>								
<b>d3509</b>	<b>Conversare, non specificato</b>								
<b>d355</b>	<b>Discussione</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

	Avviare, mantenere e terminare l'esame di una questione, fornendo argomenti a favore o contro, o un dibattito realizzato attraverso linguaggio verbale, scritto o, dei segni o altre forme di linguaggio con una o più persone conosciute o meno, in contesti formali o informali. <i>Inclusione: discussione con una o molte persone</i>							
<b>d3550</b>	<b>Discussione con una persona</b> Avviare, mantenere, dare una piega o terminare una discussione o un dibattito con una persona.							
<b>d3551</b>	<b>Discussione con molte persone</b> Avviare, mantenere, dare una piega o terminare una discussione o un dibattito con più di una persona.							
<b>d3558</b>	<b>Discussione, altro specificato</b>							
	<b>Discussione, non specificato</b>							
<b>d360</b>	<b>Utilizzo di strumenti e tecniche di comunicazione</b> Utilizzare strumenti, tecniche e altri mezzi per scopi comunicativi, come chiamare un amico al telefono. <i>Inclusioni: utilizzare strumenti di telecomunicazione, usare macchine per scrivere e tecniche di comunicazione</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d3600</b>	<b>Usare strumenti di telecomunicazione</b> Usare telefoni e altri apparecchi, come un fax o un telex o un computer (posta elettronica, e-mail), quali mezzi di comunicazione.							
<b>d3601</b>	<b>Usare macchine per scrivere</b> Usare macchine per la scrittura, come macchine da scrivere, computer e macchine per scrivere in Braille, quali mezzi di comunicazione.							
<b>d3602</b>	<b>Usare tecniche di comunicazione</b> Compiere azioni e compiti implicati nelle tecniche per la comunicazione, come la lettura delle labbra.							
<b>d3608</b>	<b>Utilizzo di strumenti e tecniche di comunicazione, altro specificato</b>							
<b>d3609</b>	<b>Utilizzo di strumenti e tecniche di comunicazione, non specificato</b>							

Sintesi:

<b>PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO (competenze, abilità e capacità del bambino)</b>	<b>PUNTI DI DEBOLEZZA DELL'ALUNNO (aspetti deficitari)</b>
<b>OPPORTUNITA'/FACILITATORI DEL CONTESTO</b>	<b>BARRIERE DEL CONTESTO</b>

### 3. AREA DELL'AUTONOMIA PERSONALE

<b>d510</b>	<b>Lavarsi</b> Lavare e asciugare il proprio corpo o parti di esso, utilizzando acqua e materiali o metodi di pulizia e asciugatura adeguati, come farsi il bagno, fare la doccia lavarsi le mani e i piedi, la faccia e i capelli e asciugarsi con un asciugamano. <i>Inclusioni: lavare il proprio corpo o parti di esso e asciugarsi</i> <i>Esclusioni: prendersi cura di singole parti del corpo (d520); bisogni corporali (d530)</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d5100</b>	<b>Lavare parti del corpo</b> Applicare acqua, sapone e altre sostanze su parti del corpo, come le mani, la faccia, i piedi, i capelli o le unghie, per pulirle.							





<b>d5701</b>	<b>Gestire la dieta e la forma fisica</b> Prendersi cura di sé con la consapevolezza di questa necessità, selezionando e consumando alimenti nutrienti e mantenendo una buona forma fisica								
<b>d5702</b>	<b>Mantenersi in salute</b> Prendersi cura di sé con la consapevolezza di questa necessità e facendo quanto richiesto per salvaguardare la propria salute, sia per reagire a rischi che per prevenire le malattie, come nel cercare assistenza da professionisti o del caregiver, seguire raccomandazioni mediche e sanitarie; evitare i rischi alla salute come lesioni fisiche, malattie trasmissibili..								
<b>d57020</b>	<b>Gestire i farmaci e seguire i consigli sanitari</b>								
<b>d57021</b>	<b>Chiedere consiglio o aiuto alla persona che accudisce o ai professionisti</b>								
<b>d571</b>	<b>Badare alla propria sicurezza</b> Evitare i rischi che possono portare a lesioni o danni fisici. Evitare le situazioni potenzialmente rischiose come fare un cattivo uso del fuoco o correre nel traffico.								

**Sintesi:**

<b>PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO (competenze, abilità e capacità del bambino)</b>	<b>PUNTI DI DEBOLEZZA DELL'ALUNNO (aspetti deficitari)</b>
<b>OPPORTUNITA'/FACILITATORI DEL CONTESTO</b>	<b>BARRIERE DEL CONTESTO</b>

**4. AREA DELLA RELAZIONE (AFFETTIVO-RELAZIONALE)**

<b>d710</b>	<b>interazioni interpersonali semplici</b> Interagire con le persone in modo contestualmente e socialmente adeguato, come nel mostrare considerazioni e stime quando appropriato o rispondere ai sentimenti degli altri. <i>Inclusioni: mostrare rispetto, cordialità, apprezzamento e tolleranza nelle relazioni, rispondere alle critiche e ai segnali sociali nelle relazioni, fare uso adeguato del contatto fisico nelle relazioni.</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d7100</b>	<b>Rispetto e cordialità nelle relazioni</b> Mostrare e rispondere a cure, simpatia, considerazione e stima, in un modo contestualmente socialmente adeguato.							
<b>d7101</b>	<b>Rispetto e cordialità nelle relazioni</b> Mostrare e rispondere a soddisfazione e gratitudine, in un modo contestualmente socialmente adeguato							
<b>D7103</b>	<b>Critiche nelle relazioni</b>							



	Fornire e rispondere a differenze di opinione o disaccordi impliciti o espliciti in un modo contestualmente socialmente adeguato								
<b>d7104</b>	<b>Segnali sociali nelle relazioni</b> Dare e reagire in modo appropriato a segnali e cenni nelle interazioni sociali								
<b>d7105</b>	<b>Contatto fisico nelle relazioni</b> Usare e rispondere al contatto fisico con gli altri, in un modo contestualmente e socialmente adeguato.								
<b>d7106</b>	<b>Differenziazione delle persone familiari e non</b> Manifestare risposte differenti alle persone, come nel riconoscere le persone familiari e nel distinguerle dagli estranei.								
<b>d7108</b>	<b>Interazioni interpersonali semplici, altro specificato</b>								
<b>d7109</b>	<b>Interazioni interpersonali semplici, non specificato</b>								
<b>d720</b>	<b>Interazioni interpersonali complesse</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	
	Mantenere e gestire le interazioni con gli altri in modo contestualmente e socialmente adeguato, come nel regolare le emozioni e gli impulsi, controllare l'aggressione verbale e fisica, agire in maniera indipendente nelle interazioni sociali e agire secondo i ruoli e le convenzioni sociali. <i>Inclusioni: giocare con altri, formare e porre termine a relazioni; regolare comportamenti nelle interazioni; interagire secondo le regole sociali; mantenere la distanza sociale.</i>								
<b>d7202</b>	<b>Regolare comportamenti nelle interazioni</b> Regolare le emozioni e gli impulsi, le aggressioni verbali e fisiche nelle interazioni con altri in un modo contestualmente socialmente adeguato.								
<b>d7203</b>	<b>Interagire secondo le regole sociali</b> Agire in maniera indipendente nelle interazioni sociali e aderire alle convenzioni sociali che governano il proprio ruolo, la propria posizione e altro status sociale nelle interazioni con gli altri								
<b>d7204</b>	<b>Mantenere la distanza sociale</b> Mantenere una distanza tra se e gli altri che sia contestualmente, socialmente e culturalmente adeguata.								
<b>d7208</b>	<b>Interazioni particolari complesse, altro specificato</b>								
<b>d7209</b>	<b>Interazioni particolari complesse, non specificato</b>								
<b>d730</b>	<b>Entrare in relazione con estranei</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	
	Avere contatti e legami temporanei con estranei per scopi specifici, come quando si chiedono informazioni o indicazioni o si effettua un acquisto.								
<b>d750</b>	<b>Relazioni sociali informali</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	
	Entrare in relazione con altri, come le relazioni casuali con persone che vivono nella stessa comunità o residenza o con studenti, compagni di gioco o persone dello stesso ambiente. <i>Inclusioni: relazioni informali con amici e pari.</i>								
<b>d7500</b>	<b>Relazioni informali con amici</b> Creare e mantenere relazioni di amicizia caratterizzate da stima reciproca e interessi comuni								
<b>d7504</b>	<b>Relazioni informali con i pari</b>								







	Imparare azioni intenzionali elementari, come imparare a rispondere a un saluto agitando una mano, utilizzare semplici strumenti, come matite e utensili per mangiare.								
<b>d1551</b>	<b>Acquisizione di abilità complesse</b> Imparare insieme integrati di azioni in modo da seguire regole e ordinare in sequenza e coordinare i propri movimenti, come imparare a giocare a un gioco (calcio o scacchi) e utilizzare un attrezzo per le costruzioni.								
<b>d1558</b>	<b>Acquisizione di abilità, altro specificato</b>								
<b>Applicazione delle conoscenze</b>									
<b>d160</b>	<b>Focalizzare l'attenzione</b> Focalizzarsi intenzionalmente su stimoli specifici, come ignorare i rumori distraenti.	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b> <b>9</b>
<b>d1600</b>	<b>Focalizzare l'attenzione sul tocco, il volto e la voce di una persona</b> Prestare attenzione intenzionalmente alle caratteristiche di altre persone, come il loro volto, il loro tocco e la loro voce.								
<b>d1601</b>	<b>Focalizzare l'attenzione sui cambiamenti nell'ambiente</b> Prestare attenzione intenzionalmente a qualche elemento dell'ambiente come i cambiamenti nella qualità, quantità o intensità degli stimoli fisici o sociali.								
<b>d1608</b>	<b>Focalizzare l'attenzione, altro specificato</b>								
<b>d161</b>	<b>Dirigere l'attenzione</b> Mantenere intenzionalmente l'attenzione su azioni o compiti specifici per una lunghezza temporale appropriata	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b> <b>9</b>
<b>d163</b>	<b>Pensare</b> Formulare ed elaborare idee, concetti e immagini, finalizzati a uno scopo oppure no, con tipi di attività di pensiero come fingere, giocare con le parole, creare fantasie, dimostrare un teorema, giocare con le idee, fare «brainstorming», meditare, ponderare, speculare o riflettere. <i>Esclusioni: risoluzione di problemi (d175); prendere decisioni (d177)</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b> <b>9</b>
<b>d1630</b>	<b>Fingere</b> Dedicarsi ad attività del «far finta» che implicano persone, luoghi, cose o situazioni immaginari								
<b>d1631</b>	<b>Speculare</b> Elaborare idee, concetti o immagini supponendo o assumendo qualcosa sulla base di informazioni o dati incompleti.								
<b>d1632</b>	<b>Ipotizzare</b> Elaborare idee, concetti o immagini che comportano l'uso del pensiero astratto per formulare ipotesi o mettere alla prova fatti non dimostrati.								
<b>d1638</b>	<b>Pensare, altro specificato</b>								
<b>d166</b>	<b>Leggere</b> Eseguire le azioni coinvolte nella comprensione e nell'interpretazione del linguaggio scritto (ad es. libri, istruzioni, giornali in testo o in Braille) allo scopo di acquisire conoscenze generali o informazioni specifiche. <i>Inclusioni: comprensione e interpretazione del linguaggio scritto nella forma standard di lettere o caratteri nonché testi creati con simboli particolari con icone</i> <i>Esclusione: imparare a leggere (d140)</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b> <b>9</b>
<b>d1660</b>	<b>Utilizzare le abilità e le strategie generali del processo di lettura</b> Riconoscere le parole applicando l'analisi fonetica e strutturale e utilizzando i suggerimenti contestuali nella lettura ad alta voce o in silenzio.								
<b>d1661</b>	<b>Comprendere il linguaggio scritto</b> Afferrare la natura e il significato del linguaggio scritto nella lettura ad alta voce o in silenzio								
<b>d1668</b>	<b>Leggere. Altro specificato</b>								
<b>d170</b>	<b>Scrivere</b> Utilizzare o produrre simboli o linguaggio per comunicare informazioni, come produrre una documentazione scritta di eventi o idee o scrivere una lettera. <i>Esclusione: imparare a scrivere (d145)</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b> <b>9</b>





	Completare compiti articolati autonomamente come finire vari compiti per la scuola, dare da mangiare e da bere a un animale domestico, preparare la tavola e la cena per la famiglia.								
<b>d2205</b>	<b>Completare compiti articolati in gruppo</b> Completare compiti articolati in gruppo come pianificare i tempi e il luogo per una manifestazione sportiva, invitare i partecipanti, procurare l'attrezzatura sportiva necessaria per la partecipazione e organizzare i trasporti di andata e ritorno per lo svolgimento dell'attività.								
<b>d2208</b>	<b>Intraprendere compiti articolati, altro specificato</b>								
<b>d230</b>	<b>Eeguire la routine quotidiana</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
	Compiere delle azioni semplici o complesse e coordinate per pianificare, gestire e completare le attività richieste dai procedimenti o dalle incombenze quotidiane, come organizzare il proprio tempo e pianificare le diverse attività nel corso della giornata. <i>Inclusioni: gestire e completare la routine quotidiana; gestire il proprio tempo e le proprie attività.</i> Esclusione: intraprendere compiti articolati (d220)								
<b>d2300</b>	<b>Seguire delle routine</b> Sotto la guida di altri eseguire dei procedimenti o delle incombenze quotidiane basilari.								
<b>d2301</b>	<b>Gestire la routine quotidiana</b> Compiere delle azioni semplici o complesse e coordinate per pianificare e gestire le attività richieste dai procedimenti o dalle incombenze quotidiane.								
<b>d2302</b>	<b>Completare la routine quotidiana</b> Compiere delle azioni semplici o complesse e coordinate per completare le attività richieste dai procedimenti o dalle incombenze quotidiane; ad es. osservare le routine quotidiane di svegliarsi, vestirsi, fare colazione, recarsi a scuola o al lavoro e ritornare a casa alla fine della giornata.								
<b>d2303</b>	<b>Gestire il proprio tempo e le proprie attività</b> Compiere azioni o comportamenti per gestire il tempo e le energie richieste dai procedimenti o dalle incombenze quotidiane.								
<b>d2304</b>	<b>Gestire i cambiamenti nella routine quotidiana</b> Compiere transizioni appropriate in risposta a nuove necessità e richieste o a cambiamenti nella consueta sequenza di attività, come trovare un altro modo per raggiungere la scuola o il lavoro quando i trasporti pubblici non sono disponibili.								
<b>d2305</b>	<b>Gestire il proprio tempo</b> Gestire il tempo necessario per portare a termine le consuete attività o attività particolari, come ad es. prepararsi a uscire di casa, assumere farmaci e utilizzare aiuti e tecnologia assistiva.								
<b>d2306</b>	<b>Adattarsi alle necessità temporali</b> Eeguire appropriatamente azioni e comportamenti nella sequenza richiesta e nel tempo assegnato, ad es. andare di corsa alla stazione quando si rischia di perdere il treno.								
<b>d2308</b>	<b>Eeguire la routine quotidiana, altro specificato</b>								
<b>d240</b>	<b>Gestire la tensione e altre richieste di tipo psicologico</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
	Eeguire azioni semplici o complesse e coordinate per gestire e controllare le richieste di tipo psicologico necessarie per eseguire compiti che comportano significative responsabilità, stress, distrazioni e crisi, come dare degli esami, guidare un veicolo in condizioni di traffico intenso, vestirsi quando i genitori mettono fretta, finire un compito entro un determinato limite di tempo o badare a un gruppo numeroso di bambini. <i>Inclusioni: gestire le responsabilità; gestire lo stress e le crisi</i>								
<b>d2400</b>	<b>Gestire le responsabilità</b> Eeguire azioni semplici o complesse e coordinate per far fronte alla pressione, alle emergenze e allo stress associati all'esecuzione di un compito, come aspettare il proprio turno, parlare davanti alla classe, cercare con metodo degli oggetti perduti e tener d'occhio il tempo che passa.								



<b>d2402</b>	<b>Gestire le crisi</b> Eeguire azioni semplici o complesse e coordinate per affrontare i punti di svolta decisivi di una situazione o i periodi di grave pericolo o difficoltà, come decidere al momento adatto quando chiedere aiuto e chiedere aiuto alla persona giusta.								
<b>d2408</b>	<b>Gestire la tensione e altre richieste di tipo psicologico, altro specificato</b>								
<b>d250</b>	<b>Controllare il proprio comportamento</b> Eeguire azioni semplici o complesse e coordinate in modo coerente in risposta a situazioni, persone o esperienze nuove, ad es. fare silenzio in biblioteca.	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d2500</b>	<b>Accettare la novità</b> Gestire il comportamento e l'espressione delle emozioni rispondendo in modo appropriato agli oggetti o alle situazioni nuove.								
<b>d2501</b>	<b>Rispondere alle richieste</b> Gestire il comportamento e l'espressione delle emozioni in modo appropriato in risposta ad aspettative o richieste reali o percepite.								
<b>d2502</b>	<b>Relazionarsi alle persone o alle situazioni</b> Gestire il comportamento e l'espressione delle emozioni seguendo un modello appropriato di inizio delle interazioni con le persone o in situazioni varie.								
<b>d2503</b>	<b>Agire in modo prevedibile</b> Gestire il comportamento e l'espressione delle emozioni seguendo un modello di azione costante in risposta alle richieste o alle aspettative.								
<b>d2504</b>	<b>Adattare il livello di attività</b> Gestire il comportamento e l'espressione delle emozioni con un modello e un livello di energia appropriati alle richieste o alle aspettative.								
<b>d2508</b>	<b>Controllare il proprio comportamento, altro specificato</b>								
<b>d298</b>	<b>Compiti e richieste generali, altro specificato</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

Sintesi:

<b>PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO</b> (competenze, abilità e capacità del bambino)	<b>PUNTI DI DEBOLEZZA DELL'ALUNNO</b> (aspetti deficitari)
<b>OPPORTUNITA'/FACILITATORI DEL CONTESTO</b>	<b>BARRIERE DEL CONTESTO</b>

## 6. AREE DI VITA PRINCIPALE

Istruzione (d810-d839)									
<b>d810</b>	<b>Istruzione informale</b> Apprendimento, a casa o in qualche altro ambiente non istituzionalizzato, dai propri genitori o da altri membri della famiglia in casa o nella comunità, come imparare abilità non scolastiche (ad es. un mestiere) o scolastiche.	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d815</b>	<b>Istruzione prescolastica</b> Apprendimento di un livello iniziale di istruzione strutturata, in casa o nella comunità, realizzata in primo luogo per inserire il bambino in un ambiente di tipo scolastico e per prepararlo all'istruzione obbligatoria, come l'acquisizione di abilità in una scuola dell'infanzia o in ambienti simili per prepararsi per l'ingresso nella scuola.	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>
<b>d820</b>	<b>Istruzione scolastica</b> Avere accesso all'istruzione scolastica, impegnarsi in tutte le responsabilità e i privilegi correlati alla scuola, e apprendere il materiale del corso, gli argomenti e le altre richieste del curriculum in un programma educativo della scuola primaria o secondaria, incluso frequentare regolarmente la scuola, lavorare in maniera cooperativa con altri studenti,	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>9</b>

	ricevere istruzioni dagli insegnanti, organizzare, studiare e completare i compiti e i progetti assegnati, e avanzare a livelli successivi di istruzione.										
<b>d8201</b>	<b>Mantenere un programma di istruzione scolastica</b> Eeguire le attività di mantenimento della partecipazione alla scuola e alle attività scolastiche come frequentare le lezioni, interagire in modo appropriato con i coetanei e gli insegnanti, adempiere ai doveri e soddisfare le necessità connesse al fatto di essere uno studente										
<b>d8208</b>	<b>Istruzione scolastica, altro specificato</b>										
<b>d8209</b>	<b>Istruzione scolastica, non specificato</b>										
Vita economica (d860-d879)											
<b>d880</b>	<b>Coinvolgimento nel gioco</b> Impegno intenzionale e prolungato in attività con oggetti, giocattoli, materiali o giochi, per tenersi occupati da soli o con gli altri	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>			<b>8</b>	<b>9</b>	
<b>d8808</b>	<b>Coinvolgimento nel gioco, altro specificato</b>										
<b>d8808</b>	<b>Coinvolgimento nel gioco, non specificato</b>										

#### Sintesi:

<b>PUNTI DI FORZA DELL'ALUNNO</b> (competenze, abilità e capacità del bambino)	<b>PUNTI DI DEBOLEZZA DELL'ALUNNO</b> (aspetti deficitari)
<b>OPPORTUNITA'/FACILITATORI DEL CONTESTO</b>	<b>BARRIERE DEL CONTESTO</b>

## FATTORI AMBIENTALI

Elenco di eventuali facilitatori o barriere da inserire nelle diverse aree

<b>PRODOTTI E TECNOLOGIA</b>	
<b>e110</b>	prodotti e sostanze per il consumo personale
<b>e 1100</b>	cibo
<b>e1101</b>	farmaci
<b>e115</b>	prodotti e tecnologie per l'uso personale nella vita quotidiana
<b>e1150</b>	Strumenti, prodotti e tecnologie usati dalle persone nelle attività quotidiane (indumenti, materiale tessile, mobili, apparecchiature, prodotti per la pulizia e strumenti

<b>e1151</b>	Strumenti, prodotti o tecnologie adattati o realizzati appositamente che assistono le persone nella vita quotidiana (protesi e tutori ortopedici, protesi neurali...)
<b>e1152</b>	Strumenti di gioco adatti alla sua fascia d'età
<b>e1200</b>	Mezzi di trasporto pubblico
<b>e1201</b>	Sistemi di trasporto adattati alle sue esigenze o specifici per disabilità (sedia a rotelle, ecc.)
<b>e125</b>	Strumenti per la comunicazione (schermi, registratori, telefono, ecc.)
<b>e151</b>	Strumenti di comunicazione appositi (impianto cocleare, sistemi di videoscrittura, ecc.)
<b>e130</b>	Strumenti didattici comuni (libri, giocattoli educativi, hardware e software)
<b>e1301</b>	Strumenti didattici specifici (software o hardware specializzati, ecc.)
<b>e150</b>	Modalità di accesso agli edifici (scale, rampe d'accesso, ecc.)
<b>e1502</b>	Segnaletica di orientamento (strutturate con scrittura alfabetica, braille, ecc.)
<b>e165</b>	Denaro (ma anche beni, proprietà e altri oggetti di valore)
<b>e240</b>	Intensità e qualità della luce
<b>e250</b>	Intensità e qualità del suono
<b>RELAZIONI E SOSTEGNO SOCIALI*</b>	
<b>e310</b>	Famiglia ristretta (genitori, fratelli e sorelle, nonni)
<b>e315</b>	Famiglia allargata (zii, cugini, nipoti)
<b>e320</b>	Amici (persone con cui perdurano relazioni caratterizzate da fiducia e sostegno reciproco)
<b>e330</b>	Persone in posizione di autorità (insegnanti, supervisori, sacerdoti...)
<b>e340</b>	Persone che forniscono aiuto o assistenza (assistenti domiciliari, assistenti ad personam, assistenti per il trasporto, educatori)
<b>e350</b>	Animali domestici (animali che forniscono sostegno fisico, emozionale o psicologico e animali per la mobilità e il trasporto personale.)
<b>e355</b>	Operatori sanitari (chi fornisce servizi e opera nel sistema sanitario)
<b>e360</b>	Altri operatori (chi fornisce servizi all'esterno del sistema sanitario, inclusi gli operatori sociali e gli insegnanti)

**\*I fattori ambientali descritti nella seguente tabella non sono la persona o l'animale in sé, ma la quantità e la qualità di sostegno fisico ed emotivo che essi forniscono.**

